

مجموعه رسائل فی العلوم مختلفه
 مصنفه

I



Süleymaniye	Kütüphanesi
Kisim	Hacı Beşir Ağa
Yon	No. 1
Eski Kay	661

فقا القدره

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
 والدين نوراً والحق نوراً
 والعدل نوراً والبر نوراً
 والعدل نوراً والبر نوراً

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
 والدين نوراً والحق نوراً
 والعدل نوراً والبر نوراً
 والعدل نوراً والبر نوراً

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
 والدين نوراً والحق نوراً
 والعدل نوراً والبر نوراً
 والعدل نوراً والبر نوراً

لئن خربت آباء وذوي شرف
لقد صدقت ولكن بس ما ولدوا



1

خطبة النكاح

خطبة النكاح

اللهم اجعل هذا العقد مباركا ونكاحا وارزق
بيننا اللفة وقوارا سما آلفت بين ادم وحواء
وبين محمد وصديقه الكرم وبين علي وفاطمة
الزعماء اللهم اغفر لامة المسلمين الحاضرين
والغائبين برحمتك يا ارحم الراحمين

نوع دبر

الله محبور ورسوله محمد الفاضل راغب والمنكوح مرغوبة
والمرور على ما تراخيا اقول فولي استغفر الله لي ولجميع المسلمين
اجمعين امركم بالنكاح والمهور ونهاكم عن الزنا والنجس
سما قال الله تعالى وانكحوا الصالحين من عباده وامهاتهم
ان يكونوا فقرا يغفر الله من فعله والله واسع عليم

صورة النبي صلى الله عليه وسلم
فاذا يقول امام النكاح فاصبر
فانما تقول فليست النكاح حل انا

الخطبة في خلع النكاح
في خلع النكاح

النفس جرة والنزع حرة
خير العاشق المسكين بينهما

سورة من صفا وصدق القرآن
فانما نقفا وسكر طربق الصفا

اللهم انك انت الله الذي لا اله الا انت
اعلم انك انت الله الذي لا اله الا انت
اعلم انك انت الله الذي لا اله الا انت
اعلم انك انت الله الذي لا اله الا انت

وذكر انك انت الله الذي لا اله الا انت
اعلم انك انت الله الذي لا اله الا انت
اعلم انك انت الله الذي لا اله الا انت
اعلم انك انت الله الذي لا اله الا انت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
والحمد لله رب العالمين



يوم الجمعة بسم الله ١٠٠٠	يوم السبت بسم الله ١٠٠٠	يوم الاحد بسم الله ١٠٠٠	يوم الاثنين بسم الله ١٠٠٠	يوم الثلاثاء بسم الله ١٠٠٠
--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

اللهم اجعل نبي مطهين تؤمن بملكانك وتؤمن بعطائك وترضى بقضائك اللهم ارزقني
 اللهم التبيين وحفظ الرسلين والامام ملائكتك المقربين اللهم احر لسانى بذكرك واغفر
 خشيتك وسري بطاعتك بقاء هذا الدماء لمدى النسيان

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ مَنْ صَلَّيَ عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
بَعْدَ مَنْ يَصَلِّي عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا يَنْبَغِي الصَّلَاةَ
عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا أَمَرْنَا بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ وَصَلِّ
عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تَحِبُّ أَنْ تَصَلِّيَ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ .

اللهم اصلح أمة محمد وارضهم
اللهم فرج عن أمة محمد
قال الفضيل قال لا في كل يوم نلنا كتبه الله
في البدال

واخرج الطبراني عن عائشة رضي الله عنها قالت
كنت اجمع روعي الى الله صلى الله عليه وسلم اذا ذكره
المسلم يقول امينا وامسى الملك لله واحمد والحمد
والقدرة والسلطان والسعوات والارض وكل شيء
له رب العالمين ٤

شیخ ابوالحسن اذین درویدر که حواله سنگ عقیده اوقیه باذن الله تعالی عمره زیاده اولوب برین
صحت اوزره اوله باراده الله تعالی
عشرین سنه من غیر ضعف وعلیه وفرد فاته فاته خیر حافظا و هو ارحم الراحمین
و دعاء دیگر

اللهم يا هادي المضلين ويا راحم المذنبين ويا مقبل عثرات العاصرين ارحم عبدك
ذا الخط العظيم والمسلمين كلهم اجمعين واجعلنا مع الاحياء المرزوقين الذين انعمت
عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين امين يا رب العالمين

من قرأ سورة الفاتحة الكتاب بالوضوء سبعة أيام
في كل يوم سبعين مرة على ماء طاهر ونفخ في ذلك الماء
فشرب رزقه الله بفضله العلم والحكمة وطمأن قلبه
والفكار الفاسدة وجعل رزقه بحيث لا ينسى

اخراج الطران في الكلبين عن
 عبد الله بن عمر رضي الله عنه قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من استغفر في يوم
 اخرج فيه غفر عنه ذنوبه
 واخرج البخاري اخرج عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 لا استغفار الاثم انت ربي لا اله الا انت يا حي يا قيوم
 واذا علم عهوك ووعوك ما استغفرت
 فانه لا يغفر الذنوب الا انت
 فأتى في يوم قبل ان يخرج

لا مین و فضیلت داعم باد
جود افزون باد
ایم سرور و دهر باد
نهد

درم بسم الله الرحمن الرحيم بحیا

الحضرة

[illegible]

المستيق قابيل الرقيق قاتل الزنديق الملقب بالعقيق الامام علي التحقيق امير المؤمنين ابي بكر الصديق
ثم السلام من الملك الوهاب على الامام الامير الاقواب زين الاحباب مجاور المسجد والحراب صاحب
الشرح والاحساب الناطق بالصدق والضوابط امير المؤمنين عمر ابن الخطاب ثم السلام من
الملك المنان على الامير وعلى الامام الامان المنزه عن الكفر والطغيان حبيب الرحمن عدو الشيطان
سراج اهل الجنان صاحب الجياد والايان امير المؤمنين عثمان بن عفان ثم السلام من الملك الوهاب
على الامير وعلى الامام الوصي صاحب العضد القوي قانع الباب الخيري زوج فاطمة الزهري
كامل الدار المحمدي ابن عم النبي امير المؤمنين علي الرضا الوفي السخي ثم السلام على الامين
الهامين السعديين الشهيد بن الظهورين المقتولين الحسين النسيب بالقضاء الراضين و
بالبلد الصابرين ابي محمد الحسن بن عبد الله الحسين ثم السلام على عميد الكريمين النجاشيين
المعظمين المحترمين حمزة والعباس وعلى المهاجرين والانصار والتابعين والاخيار والابرار
رضوان الله تعالى عليهم وعلينا اجمعين وسلم تسليدا كثيرا استجب دعاءنا واشف
رضانا واحرم موتانا لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد رسول الله حقا اللهم صل على
محمد وعلى آل محمد وصل على كل نبي وولي وملك استغفر الله سبحانه الله والمحمد ولا اله
الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعف عنا يا كريم واغفر لنا
ذنوبنا يا رحمن يا رحيم يا الله يا مالك يا قدير يا قديم

بسم الله الرحمن الرحيم رتب تتم بالسعادة اللهم انت الملك الحق الذي لا اله الا انت انت
ربني وانا عبدك عملت سوء وظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي فانه لا يغفر الذنوب الا
انت يا غفور يا شكور يا رحيم اللهم اني اجدك وانت الحمد اهل على اخصصتي به من
مواهب الرغائب واوصلتني من فضائل الصنائع واوليتني به من احسانك وبواتني به من منن
الصدق عندك وانقذتني به من شدة الوصل التي احسنت الي من اندفاع البلية عني والتوفيق في
والاجابة لوعائي حين اتاديك داعيا وانا جيك راعيا وادعوك مضارعا مصافيا وحين اجدك
فاجدك في المراتب كلها جارا حاضرا حقيقا بارا وفي الامور ناظرا وناصرا وللخطايا والذنوب غافرا
والعيوب سائرا لم ادم عوفك وبرك وخبرك طرفة عين منذ انزلتني دار الاختيار والتكليف والاعمال
لتنظر ما اقدم للدار النزار وانا عتيقك من جميع المضار والضلال والعياب والمصايب والكوارث
والكوارم والمهموم التي قدما وتني فيها الغوم بعار يضاض البلاء وضروب جهل القضاء لا اذكر
منك الا الجليل ولم ارمك الا التفضل خير لي شاملا وصنعك لي كامل ولطفك لي كامل وفطنتك
علي متواتر ونعمك عندي متصلة لم تحفر جزاري وصدقت رجائي وصاحبت اسفاري واكرمت
احضاري وشقيت اراضي وعانيت منقبلي وشوأي ولم تشمت بي اعدائي ودرت سرائي
وكنتني شريفا عادائي فخرك واصب وبنائي عليك متواترا دايما من الدهر الى الدهر بالوان التسبيح
خالصا لذكرك ورضيا لك بناسع التوحيد واخلاص التفريد والخاص التجد بطول التعبد والتعبد
لم نعت في ذكرك ولم تشارك في الوحيك ولم تعلم لك مائة فكتورت الاشياء المختلفة بما نسا
ولم

ولم تعانين اذ جئت الاشياء على العزائم المختلفة ولا خربت الاوهام حجب الغيوب اليك فاقبل منك
محروري عظمك لا يبلغك بعد الهتم ولا ياتاك غرض الفطن ولا يمتني اليك بصر الناظرين في مجد
جبروتك ارتفعت عن صفة المخلوقين صفات قدرتك وعلا عن ذكر الزاكرين كبرياء عظمك
فلا ينقص بالرحمة ان يزداد ولا يزداد ما ارت ان ينقص ولا احد شهرك حين فطرت الخلق
ولا تدحضك حين برزت النفوس حكمت الاسن عن نفس صفتك وانحرت العقول عن كنه
معرفةك وكيف بوصف كنه صفتك يا رب يا رب وانت الله الملك الجبار القدير الذي لم يزل
انزلنا ابرياء سرمدا ديا في الغيوب وحدك لا شريك لك ليس فيها احد غيرك ولم يكن الدسوك حارت
في ملكوتك عميقات مذهب التنكيز وتواضعت الملوك لهيبك وعنت الوجوه بذلة الانكسار
اعزتك وانقاد كل شئ لعظمتك واستسلم كل شئ لقدرتك وخضعت لك الرقاب وكل دون
ذلك خبير اللغات وصل هناك التدبير تصريف الصفات لم تفكر في ذلك رجع طرفه اليه
حين وعقله به سوتا وتكلم به خيرا اللهم لك الحمد حمد متواليا متواترا متعاشفا مستمرا يديم
ولا يبيد غير منقود في الملكوت ولا مطوس في العالم ولا مستقص في العرفان فلك الحمد على ما شريك
التي لا تحصى في الليل اذا ادبر والصبح اذا اسفر وفي البر والبحار والغرق والاصال والعنى والابكار
والظهير والاسرار وفي كل جزء من اجزاء الليل والنهار اللهم بوقوفك قد احضرتني النجاة وجعلتني
منك في ولاية العصمة فلا ابرح منك في سبوع نعمائك وتتابع آلائك محفوظا لك في الدرة والامتناع
موساك في المنعة والرفاع عني ولم تكلفني فوق طاقتي ولم ترض عني الاطاعني فالكنت انت الذي
لا اله الا انت لم تغب ولا تغيب عنك غايبة ولا تخفى عليك خافية ولم تفضل عنك في ظلم الغفقات
خالدة انما امرك اذا ادرت شيئا ان تقول له كن فيكون اللهم لك الحمد على ما جردت به نفسك وحرك
به الحامدون وتجرك به المتجرون وكبرك به المكبرون وهلكك به المهلكون وعظمتك به المعظمن
حتى يكون لك في حركي في كل طرفه عين واقل من ذلك مثل حمد الحامدين وتوجد اضاف الموحدين
وتقدس اجناس الغافرين وثناء جميع المهلكين والمصلين والسبحين ومثل ان انت به عالم وهو
محمود ومحبوب ومحبوب من جميع خلقك كلهم من المجلونات وارغب اليك في بركة ما انطقشني به
من حمدك فاما ايسر ما خلقتني به من حقتك واعظم ما وعدتني على شكرك ابتدأتني بالنعمة فضلا وطولا
وامرنتي بالشكر حقا وعلا ووعدتني عليه اضعافا ومزيد واعطيتني من رزقك واسعا كثيرا واخيرا
ورضا والسنتي منه شكرا يسيرا صغيرا زيجيتني وعافيتني من جهد البلاء ولم تسلمني لسوء قضائك
وبلائك وجعلت بلبي العافية واوليتني البسطة والرخاء وسوقت لي ايسر القصد والفعل
والقول والعل وضاعفت لي اشرف الفضل مع ما وعدتني به من المحبة الزينة وبرقتني بد من الرحمة
العلبية الرفيعة واصطفيتني باعظم النبيين دعوتني وافضلهم لنا شفاعتني واصفهم حجة محمد صلى
الله عليه وسلم وعلى جميع الانبياء والرسلين اللهم اغفر لي ما لا يسعه الاغفرتك ولا يحق له الاغفرتك
ولا يكفر الا تجاوزك وفضلك وصبري في يوم هذا بيننا صا دقا بهون على مصايب الدنيا والاخرة
واخوانها وبشوقتي اليك وبرغبتني فيما عندك واكتب لي عندك الغفرة وبلغني الكرامة عندك واوثرني
شكرا نعمت به علي فانك انت الله الواحد المبدي الرفيع البديع السميع العليم الذي ليس لامرك
مرفوع ولا عن قضائك منتهى واشهد انك حية ورب كل شئ فاطر السموات والارض عالم الغيب

اعلم ان الفرق بين القرآن والحديث القدسي والحديث النبوي القرآن ما كان لفظه ومعناه
من عند الله تعالى بوحى جلي والحديث القدسي ما كان معناه من عند الله تعالى ولفظه من عند رسول الله
صلى الله عليه وسلم والحديث النبوي ما كان لفظه ومعناه من عند رسول الله بوحى خفي ٣

عن سهل بن معاذ بن انس عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اكل طعاما فقال الحمد لله الذي
اطعمني هذا الطعام ورزقني من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ومن لم يبارك
فقال الحمد لله الذي رزقني هذا ورزقني من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر مصابيح

م سعد بن ابى وقاص روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد التقي وهو عليل من الوقاية ياؤه مقلوبة من الراد
وهو من يبلغ خائب الذنوب قال لا يبلغ الرجل درجة التقيين حتى يدع ماله بئس خيرا عما به بئس
الغنى المراد به غنى النفس وقيل المراد به غنى المال قال الشيخ الخارج لا بعد ذلك الخفى بالماء المعجزة المرة
به ههنا من يعتزل عن الناس للعبادة وروى البخاري الملهة وهو من يرحم الضعفاء ٢ ابن مكمل للشارح

خ ابو هريرة روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد العطرى يعنى بيبه وهو فتاح المشام وخفة
الرائحة اذ به يرفع الابخرة الخفيفة فيه يعين صاحبه على الطاعة ولذا عده الشارع نعمة فسبح عتبة الحد
وبكوه الشاوب يعنى بيبه وهو مثل البرد وكثرة الغذاء وسيله الى الكسل فيمنع صاحبه على الطاعة ولهذا
سقى الشارع في الكظم وقيل انساب بنى قبط التناوب الهمة على وزن التفاعل كذا قال الجوهري
وهو نفس يفتح من الغم من يفرقصد وما ورد في بعض النسخ بالواو وليس يد فاذا عطس لحى الله لحى
على كل مسلم يسمعه أى سمع تحميد وفيه اشارة الى ان العالمى اذ لم يحضر بالتحمد ولم يسمع من عند لا يستحق
النسب ان شئتم بالثبوت المعجزة او بالسبب الملهة هو اللذة بالخير والبركة وفي قول لحن على كل مسلم اشعار
بان النسب فمن عين واليه ذهب بعض الاكثرون على انه فرض كتابه ٢ ابن مكمل للشارح

فانما هو فاني انما يكون على البغاة ان اراد ان يحسنوا
شروطهم فانه لا يوجد دونه وان جعل شرطه ان لا يقاتلهم
جواز الامانة جواز ان يكون ابتاع النسيان
النسب
فانما هو فاني انما يكون على البغاة ان اراد ان يحسنوا
شروطهم فانه لا يوجد دونه وان جعل شرطه ان لا يقاتلهم
جواز الامانة جواز ان يكون ابتاع النسيان
النسب
فانما هو فاني انما يكون على البغاة ان اراد ان يحسنوا
شروطهم فانه لا يوجد دونه وان جعل شرطه ان لا يقاتلهم
جواز الامانة جواز ان يكون ابتاع النسيان
النسب

ابو هريرة روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد العطرى يعنى بيبه وهو فتاح المشام وخفة
الرائحة اذ به يرفع الابخرة الخفيفة فيه يعين صاحبه على الطاعة ولذا عده الشارع نعمة فسبح عتبة الحد
وبكوه الشاوب يعنى بيبه وهو مثل البرد وكثرة الغذاء وسيله الى الكسل فيمنع صاحبه على الطاعة ولهذا
سقى الشارع في الكظم وقيل انساب بنى قبط التناوب الهمة على وزن التفاعل كذا قال الجوهري
وهو نفس يفتح من الغم من يفرقصد وما ورد في بعض النسخ بالواو وليس يد فاذا عطس لحى الله لحى
على كل مسلم يسمعه أى سمع تحميد وفيه اشارة الى ان العالمى اذ لم يحضر بالتحمد ولم يسمع من عند لا يستحق
النسب ان شئتم بالثبوت المعجزة او بالسبب الملهة هو اللذة بالخير والبركة وفي قول لحن على كل مسلم اشعار
بان النسب فمن عين واليه ذهب بعض الاكثرون على انه فرض كتابه ٢ ابن مكمل للشارح

م ابن عمر روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد العطرى يعنى بيبه وهو فتاح المشام وخفة
الرائحة اذ به يرفع الابخرة الخفيفة فيه يعين صاحبه على الطاعة ولذا عده الشارع نعمة فسبح عتبة الحد
وبكوه الشاوب يعنى بيبه وهو مثل البرد وكثرة الغذاء وسيله الى الكسل فيمنع صاحبه على الطاعة ولهذا
سقى الشارع في الكظم وقيل انساب بنى قبط التناوب الهمة على وزن التفاعل كذا قال الجوهري
وهو نفس يفتح من الغم من يفرقصد وما ورد في بعض النسخ بالواو وليس يد فاذا عطس لحى الله لحى
على كل مسلم يسمعه أى سمع تحميد وفيه اشارة الى ان العالمى اذ لم يحضر بالتحمد ولم يسمع من عند لا يستحق
النسب ان شئتم بالثبوت المعجزة او بالسبب الملهة هو اللذة بالخير والبركة وفي قول لحن على كل مسلم اشعار
بان النسب فمن عين واليه ذهب بعض الاكثرون على انه فرض كتابه ٢ ابن مكمل للشارح

ق ابن مسعود روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد العطرى يعنى بيبه وهو فتاح المشام وخفة
الرائحة اذ به يرفع الابخرة الخفيفة فيه يعين صاحبه على الطاعة ولذا عده الشارع نعمة فسبح عتبة الحد
وبكوه الشاوب يعنى بيبه وهو مثل البرد وكثرة الغذاء وسيله الى الكسل فيمنع صاحبه على الطاعة ولهذا
سقى الشارع في الكظم وقيل انساب بنى قبط التناوب الهمة على وزن التفاعل كذا قال الجوهري
وهو نفس يفتح من الغم من يفرقصد وما ورد في بعض النسخ بالواو وليس يد فاذا عطس لحى الله لحى
على كل مسلم يسمعه أى سمع تحميد وفيه اشارة الى ان العالمى اذ لم يحضر بالتحمد ولم يسمع من عند لا يستحق
النسب ان شئتم بالثبوت المعجزة او بالسبب الملهة هو اللذة بالخير والبركة وفي قول لحن على كل مسلم اشعار
بان النسب فمن عين واليه ذهب بعض الاكثرون على انه فرض كتابه ٢ ابن مكمل للشارح

م جابر روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد العطرى يعنى بيبه وهو فتاح المشام وخفة
الرائحة اذ به يرفع الابخرة الخفيفة فيه يعين صاحبه على الطاعة ولذا عده الشارع نعمة فسبح عتبة الحد
وبكوه الشاوب يعنى بيبه وهو مثل البرد وكثرة الغذاء وسيله الى الكسل فيمنع صاحبه على الطاعة ولهذا
سقى الشارع في الكظم وقيل انساب بنى قبط التناوب الهمة على وزن التفاعل كذا قال الجوهري
وهو نفس يفتح من الغم من يفرقصد وما ورد في بعض النسخ بالواو وليس يد فاذا عطس لحى الله لحى
على كل مسلم يسمعه أى سمع تحميد وفيه اشارة الى ان العالمى اذ لم يحضر بالتحمد ولم يسمع من عند لا يستحق
النسب ان شئتم بالثبوت المعجزة او بالسبب الملهة هو اللذة بالخير والبركة وفي قول لحن على كل مسلم اشعار
بان النسب فمن عين واليه ذهب بعض الاكثرون على انه فرض كتابه ٢ ابن مكمل للشارح

ق ابو هريرة روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد العطرى يعنى بيبه وهو فتاح المشام وخفة
الرائحة اذ به يرفع الابخرة الخفيفة فيه يعين صاحبه على الطاعة ولذا عده الشارع نعمة فسبح عتبة الحد
وبكوه الشاوب يعنى بيبه وهو مثل البرد وكثرة الغذاء وسيله الى الكسل فيمنع صاحبه على الطاعة ولهذا
سقى الشارع في الكظم وقيل انساب بنى قبط التناوب الهمة على وزن التفاعل كذا قال الجوهري
وهو نفس يفتح من الغم من يفرقصد وما ورد في بعض النسخ بالواو وليس يد فاذا عطس لحى الله لحى
على كل مسلم يسمعه أى سمع تحميد وفيه اشارة الى ان العالمى اذ لم يحضر بالتحمد ولم يسمع من عند لا يستحق
النسب ان شئتم بالثبوت المعجزة او بالسبب الملهة هو اللذة بالخير والبركة وفي قول لحن على كل مسلم اشعار
بان النسب فمن عين واليه ذهب بعض الاكثرون على انه فرض كتابه ٢ ابن مكمل للشارح

م ابو هريرة روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العبد العطرى يعنى بيبه وهو فتاح المشام وخفة
الرائحة اذ به يرفع الابخرة الخفيفة فيه يعين صاحبه على الطاعة ولذا عده الشارع نعمة فسبح عتبة الحد
وبكوه الشاوب يعنى بيبه وهو مثل البرد وكثرة الغذاء وسيله الى الكسل فيمنع صاحبه على الطاعة ولهذا
سقى الشارع في الكظم وقيل انساب بنى قبط التناوب الهمة على وزن التفاعل كذا قال الجوهري
وهو نفس يفتح من الغم من يفرقصد وما ورد في بعض النسخ بالواو وليس يد فاذا عطس لحى الله لحى
على كل مسلم يسمعه أى سمع تحميد وفيه اشارة الى ان العالمى اذ لم يحضر بالتحمد ولم يسمع من عند لا يستحق
النسب ان شئتم بالثبوت المعجزة او بالسبب الملهة هو اللذة بالخير والبركة وفي قول لحن على كل مسلم اشعار
بان النسب فمن عين واليه ذهب بعض الاكثرون على انه فرض كتابه ٢ ابن مكمل للشارح

اللهم اني استسلك الطيبات وفعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين اللهم اني استسلك
 حجتك وحب من يحبك وحب كل عمل يقربني الى جنتك وان تتوب علي وتغفر لي واذا اردت الناس
 نسيته فاقبضني اليك غير مفتون اللهم اجني ما كنت بحسنة خير الي وتوفني اذا كانت الوفاة خير الي استسلك
 خشيتك في الغيب والشهادة وكلمة العدل في الرضا والغضب والعقود في الفقر والغنا وقلعة النظر في وجهك الكريم
 وشوقا الى لقاءك واعوذ بك من ضراء مضرة وفتنه مضلة اللهم اني استسلك تام النعمة بتمام النوبة ودوام
 العافية ودوام الحفظ واداء الشكر وحسن العبادات اللهم اني اعوذ بك من فتنة الغنا وفتنة الفقر
 واعوذ بك من ضيق الصدر وشتات الامر وعذاب القبر واعوذ بك من غنا يضرني وفقر يضرني
 مرد وسيلطان مغرور اللهم اعني على ذكرك ونسرك وحسن عبادتك اللهم الهني رشدي وقلني شر
 نفسي اللهم ارزقني حلالا لا يغني عني وفتنة بارزقة واستعملني صالحا تقبله مني اللهم اني استسلك
 العفو والعافية وحسن البقين والمعافاة في الدنيا والاخرة واعوذ بعفوك من عقابك واعوذ برضاك
 من سخطك سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت انا عبدك ان تعذب فاعذب فاعذب فاعذب وان تغفر
 فاعف ذلك انت انت انت اهل التقوى واهل المغفرة با من لا تضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة هب لي
 ما لا يضرني واعطني ما لا ينقصك اللهم اني استسلك العون على الطاعة والحفظ من المعصية واخراج الصبر
 في الخدمة واخراج الشكر على النعمة واستسلك حسن الخاتمة واستسلك حسن البقين وحسن المعونة
 بك وبجنتك والنوكل عليك واستسلك الرضى وحسن المنقلب اللهم اني اعوذ بك من حدة الحرص
 وسنة القطع وسوء الغضب وسنة الغفلة واعوذ بك من مباحات المنكرين والارذلة والآثام
 واعوذ بك من كل شر وظلما واخذل مظلوما واعوذ بك من الشقاق والنفاق وسوء الاخلاق
 واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما
 الفحشاء اللهم اني اعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما
 واحفظ ما احتفظت ولا تهتك ما سرت اللهم اني استغفر من كل ذنبي بغير ذكرك ومن كل راحة
 بغير خدمتك ومن كل سرور بغير قربك ومن كل شغل بغير معاملتك اللهم اجعلني من اوليائك المتقين
 ومن حبيبك الغليين ومن عبادك الصالحين واستعمل بطاعتك ورضائك في كل وقت وحين
 ودفعي لي ما بك وصرفني بحسن اختيارك اللهم اني استسلك جوامع الخير وفوائده وخواتمه واعوذ بك
 من جوامع الشر وفوائده وخواتمه اللهم احفظني بما امرتني واحفظني عما نهيتني واحفظ لي ما اعطيتني
 واحفظ ما احفظتني وبأذكر الأكرين وبأذكر الشاكرين وحفظك حفظوا وبركك ذكروا وبفضلك
 شكر والآن اطلب الى نفسي طرفة عين فاهلك ولا تحل لي الخلق فاضيع وتولي بما تولي به عبادك
 الصالحين اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك وعدك لا ينقض
 اعوذ بك من شر ما صنعت وابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فانه لا يغفر الذنوب الا انت
 اللهم اني استغفر من كل ذنبي انت اليك منه ثم عدت فيه واستغفر من كل عفتة لك
 ثم لم اوف لك به واستغفر من كل نعمت انعمت بها علي فاستغفرت بها عنك واستغفرت
 من كل عمل عملته لوجهك ثم خالطت به بينك اللهم اقم لي من خشيتك ما تحول بيني وبين معصيتك
 ومن طاعتك ما تبلغني به جنتك ومن البقين ما تهوون به مصائب الدنيا والبس وجهك لي كيا
 واسكن في قلبي من عظمك وذلل خوازيج عبادتك واجعلك احب الي من سواك وتوفني

سلموا الحق بالصالحين انت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين ربنا آتنا في الدنيا
 حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ربنا لا تنزع قلوبنا بعد اذهبتنا وهب لنا من
 لدنك رحمة انك انت الوهاب ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا ونبت افدامنا وانصرنا على
 القوم الكافرين ربنا آتنا من لدنك رحمة وهب لنا من امرنا رشدا ربنا اصرف عنا عذاب جهنم ان
 عذابها كان غراما انا ساءت مستقرا ومقاما وعليك توكلنا وابكنا ربنا واليك المصير ربنا لا تجعلنا
 فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم اللهم صل على محمد وعلى آل محمد صلوة تكون
 له رضا وطمة اداة واعظم الوسيلة والفضل والبعثه الخاتم الممجد الذي وعدته واجزه عنا
 ما هو اهل واجزه افضل ما جزيت نبيا من امته اللهم صل على سيدنا محمد بنبي الرحمة وشفيع
 وعلى جميع اخوانه من النبيين والمرسلين وصل على ملائكتك القربين وعلى اهل طاعتك اجمعين من
 اهل السموات واهل الارضين واغفر لي ذنبي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا واغفر للمؤمنين
 والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات واغفر لنا وارحمنا وانت خير الراحمين
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

بسم الله وبالله وعلى محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا هم بالاباء وتسلوا التسليم عليك
 يا عبد الله الحكيم الله العلي الكبير قال النبي صلى الله عليه وسلم كل شئ يوت وهو حي لا يوت وعذ اولئك
 من منازل الآخرة الباقية واخر منزل من منازل الدنيا الفانية فاذا ذكر العهد الذي خرجت من دار الدنيا
 عليه شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله وانك رضيت بالله تبارك وتعالى وبالاسلام ديننا
 وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا نبيا وبالقران اماما وبالكعبة قبله فاذا جادل الملوك القويان البشران
 النذيران من قبل الرحمن يسئلانك عن ربك وعن نبك وعن امامك وعن قبلتك لا تخف
 ولا تحزن فقل لسان فصيح الله ربي ومحمد نبي والاسلام ديني والكعبة قبلتي والقران امامي
 والمؤمنون اخواني واعلم ان الموت حق وهذا القبر حق وسؤال منكر وكبير حق والحساب حق
 واليزان حق والمجنة حق ولقاء الله تعالى حق وما وعد الله حق وان الساعة لا ريب فيها وان
 الله يبعث من في القبور كما قال الله تعالى انها خلفناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى يثبت
 الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ويصل الله الظالمين ويصل الله على من يشاء

وبحكم ما يريد

اللهم اني استسلك الطيبات وفعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين اللهم اني استسلك
 حجتك وحب من يحبك وحب كل عمل يقربني الى جنتك وان تتوب علي وتغفر لي واذا اردت الناس
 نسيته فاقبضني اليك غير مفتون اللهم اجني ما كنت بحسنة خير الي وتوفني اذا كانت الوفاة خير الي استسلك
 خشيتك في الغيب والشهادة وكلمة العدل في الرضا والغضب والعقود في الفقر والغنا وقلعة النظر في وجهك الكريم
 وشوقا الى لقاءك واعوذ بك من ضراء مضرة وفتنه مضلة اللهم اني استسلك تام النعمة بتمام النوبة ودوام
 العافية ودوام الحفظ واداء الشكر وحسن العبادات اللهم اني اعوذ بك من فتنة الغنا وفتنة الفقر
 واعوذ بك من ضيق الصدر وشتات الامر وعذاب القبر واعوذ بك من غنا يضرني وفقر يضرني
 مرد وسيلطان مغرور اللهم اعني على ذكرك ونسرك وحسن عبادتك اللهم الهني رشدي وقلني شر
 نفسي اللهم ارزقني حلالا لا يغني عني وفتنة بارزقة واستعملني صالحا تقبله مني اللهم اني استسلك
 العفو والعافية وحسن البقين والمعافاة في الدنيا والاخرة واعوذ بعفوك من عقابك واعوذ برضاك
 من سخطك سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت انا عبدك ان تعذب فاعذب فاعذب فاعذب وان تغفر
 فاعف ذلك انت انت انت اهل التقوى واهل المغفرة با من لا تضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة هب لي
 ما لا يضرني واعطني ما لا ينقصك اللهم اني استسلك العون على الطاعة والحفظ من المعصية واخراج الصبر
 في الخدمة واخراج الشكر على النعمة واستسلك حسن الخاتمة واستسلك حسن البقين وحسن المعونة
 بك وبجنتك والنوكل عليك واستسلك الرضى وحسن المنقلب اللهم اني اعوذ بك من حدة الحرص
 وسنة القطع وسوء الغضب وسنة الغفلة واعوذ بك من مباحات المنكرين والارذلة والآثام
 واعوذ بك من كل شر وظلما واخذل مظلوما واعوذ بك من الشقاق والنفاق وسوء الاخلاق
 واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما
 الفحشاء اللهم اني اعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما واعوذ بك من كل شر وظلما
 واحفظ ما احتفظت ولا تهتك ما سرت اللهم اني استغفر من كل ذنبي بغير ذكرك ومن كل راحة
 بغير خدمتك ومن كل سرور بغير قربك ومن كل شغل بغير معاملتك اللهم اجعلني من اوليائك المتقين
 ومن حبيبك الغليين ومن عبادك الصالحين واستعمل بطاعتك ورضائك في كل وقت وحين
 ودفعي لي ما بك وصرفني بحسن اختيارك اللهم اني استسلك جوامع الخير وفوائده وخواتمه واعوذ بك
 من جوامع الشر وفوائده وخواتمه اللهم احفظني بما امرتني واحفظني عما نهيتني واحفظ لي ما اعطيتني
 واحفظ ما احفظتني وبأذكر الأكرين وبأذكر الشاكرين وحفظك حفظوا وبركك ذكروا وبفضلك
 شكر والآن اطلب الى نفسي طرفة عين فاهلك ولا تحل لي الخلق فاضيع وتولي بما تولي به عبادك
 الصالحين اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك وعدك لا ينقض
 اعوذ بك من شر ما صنعت وابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فانه لا يغفر الذنوب الا انت
 اللهم اني استغفر من كل ذنبي انت اليك منه ثم عدت فيه واستغفر من كل عفتة لك
 ثم لم اوف لك به واستغفر من كل نعمت انعمت بها علي فاستغفرت بها عنك واستغفرت
 من كل عمل عملته لوجهك ثم خالطت به بينك اللهم اقم لي من خشيتك ما تحول بيني وبين معصيتك
 ومن طاعتك ما تبلغني به جنتك ومن البقين ما تهوون به مصائب الدنيا والبس وجهك لي كيا
 واسكن في قلبي من عظمك وذلل خوازيج عبادتك واجعلك احب الي من سواك وتوفني

ق ابن مسعود رضي الله عنه **تسخر** أي كلوا شيئا في السحر وهو قبل الصبح فإن في السحر وهو
بفتح السين ما يسخر به وبضما المصدر سركه وهي الزيادة في الخير وهذه الزيادة تكون في قوة البدن على العمل
الاول وفي الثواب على العمل الثاني لأن الاجر في الفعل باثنيان يستلزم بنفس الطعام قال الشيخ العلامة
يجوز ان يكون الزيادة في اباحة الطعام والشراب لأنه كان في بدء الامر ان الصائم اذا نام حرم عليه الطعام
ثم اباح الله الاكل والشراب الى طلوع الفجر رخصته فكونه فيه ترغيب في قبول الرخصة التي يجب الله تعالى
اثنائها ويجوز ان يكون زيادة في العمل لأن العمل هو الجموع الى العمل الوقت وفي هذه المدة نوم ويقظة
والنوم موت واليقظة حياة وفي هذه الجموع معنيان اكتساب الطاعة للعباد واقتناء الرفاه للعاشق
ومن الرفاه الاكل والشراب وفي السحر يقظة وهو الجموع فمن زيادة في الجموع وزيادة في الرفاه
وزيادة في اكتساب الطاعة لأن الاكل والشراب بنية الصوم طاعة

وسئل محمد بن شجاع عن الامام اذا صلى الظهر وقعد في الركعة قد استشهد
ثم قام الى الخامسة ناسيا هل يتابع القوم قال لا ولكنهم يكونون جلوسا
فان رجع الامام قبل ان يسجد الخامسة وسلم يكونوا معه ولو انه سجد اثنا عشر
سلك القوم ولا يتابعونه فتاوى

جامعت اهل من نهار ثلثة ولم اغتسل في ذلك اليوم ثم رعدا وكتبت صحيح الجسم واما حاضر
وصلت خمسا بالجماعة مسجد واما فعلت في ذلك الا تعدا وانه علي بن القريشي احد

لا تجب الابرة للحزب الا بعد افرام من التوبة
مضير للمضوم المهوم من التوبة
احد في بلدته
خارج في البلد
في غرضته

والثاني سماء يوم الاحد والاحد سماء الله تعالى قل هو الله احد والاحد في القرآن على سبع
 يذكر في موضع واحد في قوله تعالى قل هو الله احد وقوله تعالى لا اله الا الله وقوله تعالى لا اله الا الله
 ان لم يره احد يعني الله وذكر في موضع ويراد منه المصطفى قوله تعالى اذ تصعدون ولا تكونوا على احد
 يعني النبي يوم قوله تعالى ولا تطيع فيكم احد ابني يعني النبي وذكر في موضع ويراد منه بلال قوله تعالى وبالاحد
 من نوعه تجري معناه بالاحد عند بكر من نعمة وذكر في موضع ويراد منه بلال هو رجل من اصحاب الكعبه قوله
 فابعثوا احدا منكم يقرئكم هذه الآية وذكر في موضع ويراد منه في قوله تعالى ولا يسعرون فيكم احد يعني
 ذيقا من ذلك وذكر في موضع ويراد منه ذيقا من حارث قوله تعالى ما كان محمد ابدا احد من رجاكم الى قوله تعالى
 فلما قصصوا به على بني اسرائيل وذكر في موضع ويراد منه احد من المخلوقين قوله تعالى ولا يبرئ عبادة ربه احد
 يعني لا يبرئ من عبادة الله وانما سماء الله يوم الاحد لان النصارى قالوا هذا يومنا فنعلم الله تعالى هذا
 يوم الاحد وتفرقت النصارى بعد عيسى على اربع فرق النسطورية لعنهم الله بنو البغوية واللاهوتية
 والنصارية واهل الحق فقالت النسطورية عيسى ابن الله وزوجته مريم وقالت النصارية عيسى ابن الله
 وقالت البغوية عيسى ابن الله بل عيسى هو الرب عز وجل من اسماء الارواح ثم خرجوا في الارض فبعث الله تعالى
 بقوله الظالمين علوا كبيرا وقالت الملكانية لعنهم الله لا اله الا الله مريم وعيسى واقعة كما اخبر الله في قوله
 الذين قالوا ائمة الله ثالث ائمة الاية وقال اهل الحق عيسى بن مريم لا اله الا الله وعيسى بن مريم ائمة الله
 فانزل الله تعالى تصديقا قول اهل الحق وتكون ائمة الله في قوله تعالى في ذلك عيسى بن مريم قوله تعالى في
 يتركونه ويؤمنون بالله الا اله الا الله وحده وقال قل هو الله احد وقال بعض العلماء سبب نزول هذه السورة
 انه كانوا من الكفار والمشركين ادعوا اليهم وزعموا انهم شركاء الله فانزل الله تعالى فيهم قوله تعالى
 قل هو الله احد ليس شركي ولا نظير ولا ضد ولا تد ولا نصير وهو كمنع البصير وقال بعضهم
 ان مشرك العرب قالوا يا محمد انت ربك من ابي جبريل هو من ذهب ام حديد ام صف فاعتق رسول الله
 ولم يجبههم بشي فتنزل جبريل وم فقرأ قوله تعالى قل هو الله احد الله الصمد لا يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا
 احد قل يا عجمي بجان وبالطيف الكسلى قل يا ايها النبي العظيم ويا ايها الرسول الكريم قل هو الله احد
 الله الصمد يعني السيد الذي قد انتهى سوره وقبل الصمد الذي يقدر اليه في كل حاج اي قصد وقيل الصمد
 الذي لا ياكل ولا يشرب وقبل الصمد الذي لم يمت ولا ينام وقبل الصمد الذي لم يلد ولم يولد وقال ابن عباس
 رضي الله عنه الصمد الذي لا يولد ولا يموت وقال كعب الاخبار الصمد الذي لا يولد بوصف صفاته احد
 وقال مقاتل الصمد الذي لا يعب وقال ابو مالك الصمد الذي لا تأخذ سنة ولا نوم وقال ابو هريرة عن
 الصمد الذي يستغنى عن كل احد ويحتاج اليه كل احد فخرج اخر قل انبات الوحى والتزبل هو براءة من
 النفع والتعطل الله براءة من الكفر والتبدل احد براءة من الشرك والتعبد والصمد في الآفات
 عنه بالتفصيل لم يلد ولم يولد في الكثير والتعبد ولم يكن له كفوا احد في التشبيه والتنبيل نوع اخر باعتراف
 في الاستغناء قل الله باطبع قل احد باراهد قل الله الصمد باعالم قل لم يلد باعبد ولم يولد باقضى قل
 ولم يكن له كفوا احد نوع اخر يا قلب قل هو يا سر قل الله يا روح قل احد يا لسان قل الله الصمد
 يا سمع قل لم يلد ولم يولد يا بصير قل لم يكن له كفوا احد نوع اخر يا الله تعالى قل يا ايها الطالبون
 هو شارته ويا ايها الراغبون الله اسعى ويا ايها الوجدون احد نعمة ويا ايها المتشافون الصمد صفى
 ويا ايها العالون لم يلد ولم يولد نسبي ويا ايها العارفون ولم يكن له كفوا احد هيبتي

نقله رسالة الشيخ الامام الاجل ابو نصر
 محمد بن عبد الرحمن الهذلي رحمه الله

قال الزحيري ونصر ابن الباء كما نصر الامام في لاه ابوك وقار ان احاجب يعني انهم يحفظون القسم على افعالهم
 الحفظ وارادة موجوداته التقدير كما يحفظون في قولهم لاه ابوك واجله لاه ابوك هناك ثلاث لاهات فاحذر الاله
 وفي الجارة فيق لاهان لاه التعريف ولام الكلمة التي هي فاذا على قول من يقول انا اصل اسم الله لاه مصدر لاه
 بليتها ولاها اذا احجى ولا ترفع فانه تعالى محجى عن ادراك الاعيان ومرتفع عن كل شئ او على البلي ب
 والاهت الاو من تلك اللاحين ساكنة مدغم في الثانية لزم الابدان بالساكنة وهو متعذر لحذف الهمزة
 ضرورة في لاه ابوك بالواو حرف المقدر لان الحفظ لا بد له من حافظ ولام فحق سوية الحرف المقدر فلهذا
 قولنا الله لا فعل بالواو لا فحق فيه ايضا الا الحرف المقدر ولم يذكر المصنف شيالا لجر على افعال حروف القسم
 تنبيه على قلة وقوع الترتيب بين اللاحات وحذف ان امر المقدر باق لا حدودا لشر المحذوف شيالا في قوله
 سورة البقرة

قال البصريون للوكيتين نحن اخذنا اللفظ من اهل البراءة وخبرنا الضباب وانتم عن اهل السواريز
 وباعية الكوايح يصنع الهنا من صنع النقية وهو صريح جار مثالا واول من قال ذلك دريد بن القيس
 رايه كخساء يظن ابلاها وهي جارية حبسها فقال يا ابن ابيك ولا سمعت به باليوم حاني ايمن
 ثم تبتدأ لا تبتدأ وتنهت يصنع الهنا من صنع النقيب الهنا من النقيب والنقيب يكون المقام
 جمع نيفة اول ما يبدو من الحب قطعاً مستقراً بالهنا الطال بالابل لا ينفك عن نيفته اصلها انوف الحب
 نحو حرياً التبتدل من لا يصون محاسن سعد بن النضر
 من داوم على هذه الاوراد بالاخلاص شاهد عجيب غريب من حوائص كفاية للفقهاء ورفع الدرجات
 ونقصاء الحاجات وانجاز المرادات وحصيل مقاصد الدنيا والاخرة كذا اوردته الامام الزاوي
 واسئل الخليفة الى السلطان غياث الدين

يدعو يوم السبت مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين	يدعو يوم الاحد مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين	يدعو يوم الاثنين مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين
يدعو يوم الثلاثاء مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين	يدعو يوم الاربعاء مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين	يدعو يوم الخميس مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين
يدعو يوم الجمعة مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين	يدعو يوم السبت مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين	يدعو يوم الاحد مائة مرة لا اله الا انت سبحانك انك الملك الحق المبين

وسلم تسليماً كثيراً
 ويوم الجمعة مائة مرة سبحان الله والحمد لله
 ولا اله الا الله والله اكبر لا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على نبيه محمد وآله اجمعين هذا ما جمع الشيخ الرئيس العالم ابو عبد الله بن
ابراهيم الحارثي رحمه الله من الاخبار والمواعظ والمثال وهي ثمانية وتسعون خبرا وشلا من الفاظ النبي
صوبت على حروف العجم مخفية اسمايتها بلسان حفظها واسئل الله تعالى ان يوفقنا الصواب والهدى
وان يهدينا الى سبيل الرضا وبسته وسعة فضله **حرف الالف** اطلبوا الخير عند حسن الوجه آفة العباد
الربانية اذيت عيالك تمنعهم امن من آمن بالله الحب يوارث والبغض يوارث الخوف شجرة القلب
ثمها الدعاء والتضرع احسن الى الله تسعة ايمان المرء يعرف بآياته اخفاء الشدة من الجلاء
الدم توبة الثابت من الذنب كن لادب الحبيب خذوا الدين من الدين والذل على الدين
كفاعله المجالس بالامانة الشيخ في اهله كالتبني في امته ادب المرء خير من ذهبه الشاهد رجا الابرار الغائب
السار وممن ارحم ترجم ابد اعلى خبر من اليه التسعة استراحت النفس في التماس الكرم اذا ظلم
عفا اول ما يقض بين الناس يوم القيمة في الدماء اخوان الزمان جواسيس العيوب الخوف من الله الموت
اياكم ودعوة المظلوم فانها تسوي بالليل والناس نيام العلم عز الدنيا وشرف الاخرة الشريعة اقرب الى
والطريقة افضل اذا جاد القصة على البصر اول اخلاق الله في الانسان فخره ثم قال هذا المنة فلا تضاعفها
الاجتهاد فالفرج امانته والبصيرة امانته الخيل من ذكرك عندك فلم يصل على اخفاء النور ابد من المنة
اذا فنت عمرك في جمع المال فنتى ثأله اوبيا لانيان سمعون خفي اصغرها كن الى امته **حرف الباء**
بر الوالد من سلف بشر الصبور بالظفر على الموعظة بكرة التبت والجسد بركة بلاد الانسان
في الانسان بكاء الموت من حبيبه الله قهر عين بنام الوالح مع الرعية بشاشة الوجه نصف
العطية بركة المال في اداء الزكاة بالكره سعد بع الدنيا بالاخيرة بركة العزم حسن العمل بركة الموت
ابو لسانه بيت لا يملك صاحبه وخفي خفي بقاء المنة على الجائع من الحمد الكبير بلوغ المرء اربعين
فلان ياخذ حظه من الله تعالى بركة الانسان اعظم الصواب بالثبات تروم النعم بغض الصفاة ابي بكر
وعمر وعثمان وعلى كثر ان العظيم البياض في الشجرة البصر بيت الظالم حارب ولربعد حين بقاء
العز في طاعة الله **حرف التاء** تستمك في وجه اخيك صدقة ثأبوا الامانة من الاقبال توكل على الله
يلفك نظرك بترك الذنوب توكل على الله فهو وفدي كل تأكيد الموت من الخيرة تدارك في اخر العمر
ما فانك تعلم بخير اذا تكلت ترك الشكر صدقة تعالى بالخير نكته تغافل عن الكور توفرت نراحم
الابدي على الطعام بركة تفكر ساعة خير من عبادة ثمانين سنة نحاس المرء في الصلوة من ضعف
وبنه نواضع المرء تكموته ترك الفضول وطلب الاصول من افعال وحج العقول تكملة الجسد من
افضل النساء تقبل بر سلطان عادل سنة تسخر وافان التحريم بركة نجادوا تحابوا نواضع
الاغنياء للفقراء شكر لعمرة الله تعالى تزويج البكر اذا بلغت من هم الامور تعلموا تعرفوا ترك اكل
الحم اربعين ليلة بسى الخلق تناكحوا ثلثوا فاني اباي لكم الامم يوم القيمة ولو بالتسقط **حرف الشاء**
ثبات الملك بالعدل ثوب السلامة لا يلب ثواب الاخيرة خير من نعم الدنيا ثواب الطاعة الجنة ثلث
سلطات بخل وشح وامجاب ثلث الابان الجبا وثلث العقل وثلث الشاء ثمن احسانك بالاعتذار
ثبات

ثبات النفس بالغذاء وثبات الروح بالغناء ثناء الرجل على معطية مستزبد ثمن القلب ومهر البغي
وكسب الختام حرام نقل اليزان من الخيرات غنية ثامنة ثناء المرء على قدر معطية ثلثة الخصر لا يبرح الا الموت
ثلثة لانتهم النار لمة الطبيعة لزوجها والولد البار لوالديه والسخي مع حسن الخلق ثبوت القدم
على القراط نجاة ثم لثقلن يومئذ من النعيم بعن الرطب والماء البارد في الصيف ثم الجنة حسن النظر بالآلة
حرف الجيم جلال المرء في الحلم جلال المرء في مخالفة النفس جوار السوء عقوبة جنة القتل كبير جليس
شيطان جود المرء في اداء زكوة جريء ثلثة الدار والدارية والنساء جسدك يدفن والمال
يذهب والاثم يبقى الى يوم القيمة جفاء القريب اوجع من ضرب القريب جود الكلام في الاحتضار
جواب الاحق مكوت جالسون وجوه الناس فانهم حلم واعقل من غيرهم جف العظم باهو ايمان
اليوم القيمة جود البلاد في قلة المال وكثرة العيال جليس المرء مثله جليس الخيرة غنية جرباخذ جالس
الفقراء تزد شكرا جربا كثر واقنع بالقليل **حرف الحاء** حب ابي بكر وعمر واجب على كل مؤمن ابي بكر وعمر
كالسمع والبصر كخصوا مواكهم بالزكوة جفاء المرء بقره جود غصوب في بناء الدار جود جرباها
حسن خلقك ولومع الكافر حلم المرء عورة حوضا الطعام خير من حوضا الكلام حرم الوفاء على من
لا اصل له حرق الموت من كثر حرقه الاولاد محرقة الاكباد حلى الرجال الادب وحلى النساء الذهب
حلق المرء تملكه حب اليهود والنصارى خسران في الدنيا والاخرة **حرف الخاء** خير الكلام ما قل ودل
ولم يغل بجل خير الناس من نفع الناس خليل المرء دليل عقله خوف الله على القلب خوف جهنم
لم يوج في خوف امره وضع شهوة خير العبادات التواضع خالف نفسك تكسرها خير القول كالعجب
خير الطعام الحبوب بالنور خير العبادات التفكير خيرا بكم اليساء خلق الله الموت قبل الحبوة
خير النساء الولود خير مساجد النساء قبري من خلق الله القلب من الوساوس خلق الله القادير
قبل ان يخلق السموات والارض خمس مائة عام خيرا بكم من خيركم على الخير خيرا بكم من
نسيته بكموكم وشركوكم من نسيته بكم خذ باصفي ردة مكر خير الامور او سطها
خير المال ما نفق في سبيل الله خذ النص قبل ان ياخذك **حرف الدال** دليل الخير جحيم الجنة
دين المرء حريته دولة الملوك في العدل دار البلاء بلا بلاء محال دفن البنات من الكرمات
دواد القلب الرضا بما يكون داء النفس في الحوص دليل عقل المرء قوله دليل الاصل فعله دينار
الشحج حجر دعوة المظلوم عند الله كرماء الملائكة دمع من الامور ما لا يعينك دخول الجنة من
تام النعمة دم المرء في نفسه كعبد سوء اذا ظفر بصاحبه دعاء الوالد لولده كرماء النبي لا تمتد
دخول الكعبة امن من عذاب الله دولة الارزاق افة الرجال دخول القبر بلا طاعة كرماء البحر لا يمتد
دوام السرور بروية الاخوان دين الرجل خديعة دم على كظم الغيظ **حرف الزال** ذل المرء في طعة
ذكر الموت بخدم كل لغة ذل الفقر عند الله عز وجل ذل السؤال شديد ذل من اكل ما ليس ذنب واحد
كثير والفالف طاعة قليل ذكر الاولياء ينزل الرحمة ذوق القبر ذوق الزقوم دليل قانع خير من
مدبون عوز ذوالوجهين ياتي يوم القيمة ولوجهان من النار ذكر الشباب في الشيخوخة حرق
ذم النعمة من الاشتغال به **حرف الراء** رحم الله امرأه اصلي من لسانه رحم الله المتملكين من
اتقوا في الوضوء والطعام سؤل الولادة روية الجيب جلاء العين رحم الله والاعيان ولز على
بر راع الحق عند غلبات النفس رفاهية العين في الامن راحة الانسان في حفظ الكسائر

رزقك بطولك فاسرع. رزق العاقل في لقاء الأخوان. رزق العقل بعد الايمان النور والى الناس.
 رزق التقوى الصبر وتحقيق العمل وكماله الرزق. رزق الوالد من رزق الجنة. رزق امتي في كل العبد
 والبطيخ. راحة المؤمن في قلة نومه وقلة كلامه. الرزق والرزق والتفاح والعنب من طينة ادم **حرف الز**
 زينة غبار تزدوجا زيارة الحبيب تطرح الجنة. زينة الشاب في حسن الخلق. زينة الصالحين رحمة
 زمان السوء ياتي على قدر معاملة المرء. زيادة المرء في الدنيا نقصان في دينه. زلة العاقل كثيرة زينتوا
 القرآن باصواتكم زفوات القلب لاحراق القلب. زوال العالم اهل من موت العالم زهد العالم مصلحة.
 زوالك على قدر الكرامة **حرف السين** سكوت اللسان سلامة الانسان. سوء الظن لمرء سوء الخلق.
 في الدنيا غرور. ساقى القوم اخرهم شربا. سوء الخلق وحشة لا خلاص منها. سيد القوم خادهم.
 سلطان غشيم خير من قسوة تروم. النفس عند الكرام كاسد سقى الماء صدقة. سوء وادجوع الكاذبين
 بالتوبخ نسلخ الضعفاء الشكاية. سيد الابدان الخلق والمخ. سواد المرء في قلبه كلفق يدخل
 البيت ويسرق الناع. سيف الله تعالى لا ينالهم وهي نار جهنم. سعادة المرء في قلة طموحه حتى حسن
 الخلق لا يمتد النار. ساكن حب الله لا يفيق الا بدعاء الله. سافر العلاء تفرج بهم. سماع الفقيه
 لا يرضى منه الا بديل الروح **حرف الشين** شرا الامور بعد ما من الطاعة. شيخ غنى اقر من شارب
 فقير. شين العلم الكذب. شاعر الزور في قعر جهنم. شوط الالفه ترك الكلفة. شارب الخمر كعابد
 الوثن. شمس العصر كمن بقي شتات المرء ضعف بدنه. شكت الانبياء الى الله تعالى ضعفا في ظهورهم
 فادعى الله تعالى اليهم ان اطقن الكرم ثم طعن فان المنة فيه. شرف العلم ترك الخيانة. شاور رهن
 وخالفوه فان البركة في مخالفتهم. شرا الناس من اوله عند الله رجل اذهب خيرة دينه بغيره
حرف الصاد صدقك من نفاق وعروق من اغراك صحة البدن في الصوم. صبرك يورث الظفر
 صلوة الليل بهاء النهار. صحت الجاهل ستر. صحت زين العالم ستر الجاهل. صل الارحام
 يكثر حشمتك. صدور الاحرار قبول الاسرار. صدق المرء نجاة في الدارين. صلاح المرء في ترك
 طمعه. صحة الصغار من الصغار. صداقة الانبياء قرابة الانبياء. صاحب الدين مغلول
 في قيوده لا يترك الا بقضاء دينه. صحة الاشوار ندانة. صلاح البدن في السكوت. صلاح الانسان
 في حفظ اللسان. صفاء القلب من اكل الحلال. صل من قطعك واعف عن ظلك. صلاح
 النساء في النكاح. صفعك وجهك وانما طشت **حرف الضاد** ضحك المرء من قسوة قلبه ضاع من
 باع الدين بالدنيا. ضرب الحور من الجاهلية. ضحك المرء يميت قلبه. ضامن المرء موحد. ضامن
 الله رزق كل احد. طهره الانسان اشكر من ضرب اللسان. ضرب الحبيب اوجع. ضاق
 عيش من اشترى خنزير من السوق **حرف الطاء** طاعة النساء ندانة. طوبى لمن طالع
 عمر حسن خلقه. طوبى لمن رزق العافية. طول الامل ينسى الآخرة. طلب العلم فضيلة على كل
 سلم وملة. طول العمر مع الطاعة من خلقه الانبياء طوبى لمن لا اهالة. طعام الجبل داء.
 طرب المرء في النظر الى الاولاد طوبى لمن ملك عينه وبكى لها خطيته. طوبى لمن عمل بعبادة **حرف الظاء**
 ظاء الماء اشد من ظاء العين. ظلم المرء بصرة. ظل السلطان كظل الله تعالى. ظلم الظالم بظلم
 اياه. ظلم الظالم يتوعد الى الهلاك. ظلم الظالم ظلمات يوم القيمة. ظل الكريم نسيخ. ظرافة
 حسان الوجوه نتم الرباحين **حرف العين** عذاب القبر من النية. عداوة اليهود شديدة.

عش فنعنا نكن ملما. عاقبة الظلم وجه. علق الهمة من الايمان. عرو عاقل خير من عرو جاهل.
 عيب الكلام تطويله. عسر المود مقربة اليسر. عليكم بالحفظ وكن الجمع من الكتب. عقوبة الظالم
 سرعة الموت. عقوب كل ابل يوم **حرف الفين** غنم من سلم. غمر الموت اهون من غلة
 من لا يهوى. غيا قدر التوكلين. غاب حظ من غاب نفسه. غدر بك من دك على الامانة. غشك
 من ارضاك بالباطل. غضبك عن الحق مقبحة. غيبة المود من وجدان الحكمة. **حرف القاف**
 فاق من ظفر الدين. فخر المرء بفضل اول من فخره باصله. فلكي على خصمك بالاقتال. فغل المود بدل
 غلاصله. فزع الشئ بخبر اصله. فازر من سلم من شرف نفسه. فذاك المرء بالصدق. فسدت نعمة
 من كثرها **حرف القاف** قول المرء بخبر غاف قلبه. قوة القلب من صحة الايمان. قتل المرء من
 قدر في العمل تنجح من الزوال. قبة المرء ما يحسنه. قول الحق من الدين. قسوة الاشرا حرق. قسوة القلب
 من الشيع. قدر المرء بآهته **حرف الكاف** كلام الله دواء القلب. كافر حتى ارجى الجنة من مسلم
 شحيح. كثر ان النعمة بزيلا. كنى بالشيب داء. كنى الحسن من حسن. كمال العالم في الحلم. كفاك من عيوب
 الدنيا ان لا تبقى. كفاك مما عليك الموت. كال الجود لا يجدر به **حرف اللام** لبن الكلام قبل القلب
 لبن توكل تجيب لبس النيب من العز. لبس الحسن راخذ. لبس سلطان العلم زوال. لبس الشجر
 من الرعونة. لكل عداوة مصلحة الا عداوة الحسد **حرف الميم** من قل قلة طالع هوم. من كثر كلامه
 كثر ملاله. مشرب العوب مزدحم. مجلس العلم روضة الجنة. مهلكة المرء حرة طبعه. مائهم من سكت
 مجلس الكرام حصن الكلام. مصاحبة الاشرا ركوب البحر. منقبة المود تحت لسانه. منقبة الدين بركة
 مجالسة الاحداث مفيدة الدين **حرف النون** نداء المؤمن من قيام الليل. نيان الموت من صدأ
 القلب. نذر برك بالقلوة. نغيت الى نفسك جبي شاب زائد. نيل المنان في الغنى. نار العزة اشك
 من نار جهنم. نور شيبك لا تنظم بالعصية. نضر الوجه في الصدق **حرف الواو** وضع الاحسان في غير
 محله ظلم. وزر صدقة المئات اكثر من جرم. ولاية الامن سرعة الزوال. ويل لمن ساو خلقه وقبح
 خلقه. وحلة المرء خير من جلبس السنين. واسكن من تغافل عنك. والاك من يعادل. ويل للحسن من حسن
 ولي الطفل مرزوق **حرف الهاء** همة المرء قبة. هيات هربك راسد. هشم الثريد عين اكله.
 هلك المرء وهو لا يعلم **حرف لا** لا فقر للعاقل. لا دين لمن لا مروة له. لا كرامة للكاذب. لا نغم للقانع
 لا حرة للفاسق. لا راحة لحسن. لا وفاء للمرأة. لا ايمان لمن لا امانة. لا راحة للموكل. لا غنى لمن لا فضل له.
حرف السا الختانية. بابتك ما قدر لك. بعول التام في ساعة فتنة اشهر. يزيد الصدقة في العمر.
 يبلغ المرء بالصدق منازل الكبار. يطولك الرزق كما تطلبه. بسود المرء قومه بالايمان اليهم. يأس القلب
 راحة النفس. يسعد الرجل بمصاحبة السعيد. 4

ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الانهار قال القاضى فصل الوعد واجل الوعد
بالغة في الوعد سبق وحته ثم جردك التكرير على سبيل التعميم فقال ومن يتوكل بعذبه عذابا
ايما اذ الترهيب هنا انفع من الترهيب قبل عليه لا يذهب عليك ان الوعد الجمل السابق وهو قوله
بعذكم عذابا ايما هو من الوعد الجمل السابق وهو قوله يؤتكم الله اجر احسننا والوعد العام الاله
وهو قوله تعالى ومن يتوكل بعذبه عذابا ايما هو من الوعد العام المذكور بقوله تعالى ومن يطع الله ورسوله
الايه فلما ان في الوعد الجمل تكريرا وعقبا كذلك في الوعد المفصل تكريرا وعقبا فليس في جانب الوعد يكون
جانب نقصان الوعد الثاني من الاجال انتهى اقول فسر والتكرير بذكر الشئ مرتين وبعضهم فسروه
بذكر الشئ مرة بعد اخرى فهو على الاول مجموع التكرير وعلى الثاني في التكرير الثاني الاخر واما ما كان لا يكون
التفصيل بعد الاجال تكريرا لثلاثة بيان وتوضيح بالنسبة الى الاجال لا ذكره ثانيا فالنقصان بالنسبة
الى الاجال اعادة والتكرير اعادة في الوعد تفصيل والتكرير في الوعد تكرير ولا تفصيل فيجوز نقصان
الثاني من اجاله بتكريره المتفق عليه في جانب الوعد وما قيل من ان هذا القائل غفل عن كنهه تفصيل العلامة
التي هي قوله بالتكرير بقوله على سبيل التعميم اذ التكرير اذا كان بطريق التعميم يكون
ذلك التعميم في الوعد مقابلا للتفصيل في الوعد فيحصل الجرد عليه ان التعميم موجود في جانب الوعد
لان من يطع الله في جانب الوعد في مقابلته ومن يتوكل الاله في جانب الوعد فتساويا في بل تفصيل التكرير
بالتعميم في حصول الجرد اذ في الترهيب الذي هو اوفى بالتمام كما ان الاله بقوله اذ الترهيب
هنا انفع من الترهيب واما ما قيل من انه لا تعم في جانب الوعد لان دخول الجنة مخصوص
بالاخلاق واما العذاب الاله فتناول عذابا في الدنيا والاخرة فيمدان المراد تعم من اوعد بكذا من
الموصولة في قوله ومن يتوكل الاله بعد تخصيصهم في صدر الآية بالخاطبين حيث قيل واس
توكلوا بعذكم الله ومثل هذا موجود في جانب الوعد ايضا فخرقوا بالخاطبين فيقول
وان تطيعوا يؤتكم الله الاله ويوفى ثانيا وقيل من يطع الله كما ينظر كان يدرك الاله
فلا فرق بينهما فالحق ما قلناه فحاصل وانصف

لاستاذنا الكامل المحقق محمد بن محمد
بصير الدين زاده سلمه الله وتال
راده والارنا
والاحص
سبحان من يترقى في نعمة وعزب عباد بالنعمة
واوصل حنة في نعمة ونعم عباد بالحنه

التي

التي

التي

بالتح

الحمد لله سهل الصعاب ويسر الحساب والصلوة على اشرف الانبياء واصحابه خير آل
 واصحاب **وبعد** هذه جملة من بيان اقل ما يجب معرفته من احكام الحج والعمرة مستبلا على المتكلمين
وتسيرا على المتكلمين فان التيسر مراد الله تعالى وهو حسنا ونعم المعين **اعلم** ان الواجب على الانسان
وهو من تأمر له من مكة برحلتين مع استطاعته الى الحج حج التمتع وهو الذي يقدم عمرته على حجة
والوجب اذ وصل الى ميقات الاحرام وهو سجد الشجرة لوجج على طر بقا المدينة او المحفة لمن حج
على طريق مصر والملم لمن مر به والعقود لاهل العراق ومن في معناهم ومحاذي احد المرافق ولو ظننا
لم يصادف طريقا اخرها ان يحرم منه ان ينزع الحيط ويكشف رأسه وقومها الا ما يتعرف
عليه لسو النعلين ان كان رجلا وينزل ما يليه من راحة الطيب ثم ينزع العرق ووضعتها
احرم بعمر التمتع لوجوب قربته الى الله ولما قصر على قوله ناولا اخرم بالعمرته كفي ثم يلبى ناولا
البي لوجوبه قربته الى الله ويكفي البيته ويقول لبيك اللهم لبيك ان الحمد والثناء والملك لك
لا شريك لك لبيك ويسن قبل الاحرام تقبيل شعر الرأس من اوله الى التقبيل في التطييف
عنه بازاله شعر العانة والابط وقرص الاظفار والغسل **ثم يلبس** سنة الاحرام وهي ثوبان
واقبل ركعتان وسماها صلى ركعتين من سنة الاحرام لله تعالى فاذا نزع الحيط لبس ثوبين
الاحرام يا تزر باحدهما ويرتدي بالاخر او يتوضع به ويعقب كونهما من جنس ابيض الصلوة
فيه اختيار ويجوز الزيادة عليها وينس كونهما من القطن الابيض الخالص فاذا اعتد الاحرام
بالتلبية حرم عليه صيد البر المستع الحلال وسنة من المحرم الاسد والنعلين لارب وثبت
والبربع والغنم والحمير والاعانة عليه والاشتماع بالجماع ومقارنته وعمدة النكاح و
استعمال الطيب مطلقا والاحتفال بالسواد والادهان بالدهن المطيب وغيره واخراج الدم
وازالة الشعر اختيارا فيها وقلم الاظفار وقطع الشجر والحشيش الزائدين في الحرم الا
الاذخر وافي معناه والنسوق وهو الكذب مطلقا والجدال وهو الحلف مطلقا ولبس الخاتم
الحذاء للزينة لا للسهل فيها والفارق القصد وقتل وغيره من صدام الجسد والنظر في المرأة وليس
الحيط للرجل وان قلت الحياطة عند المنطقة واليهان وفي معناها الزر والخلال ولبس الخياط
بالبدن من البدن والدرع والتظليل ما سوا اختيارا وتغطية الرأس ولو بالارباش وستر
ظهر القدم بالحف وختم وتغطية اللواة وجهها الا القدر القوي سوقف عليه تغطية راسها
ويجوز لها سدل ثوب على وجهها على وجهه لا يصيبه ويجرم عليها لبس ما يعتد من الخلق في افادة
بقصد الزينة او مع اظهار الزوج فاذا فعل المحرم شيئا من هذه المحرمات فان كان جاهلا
او ناسيا فلا شئ عليه الا في القيد فلا يفرق فيه بين العاقر وغيره وان كان عالما ثم وجب
عليه الكفارة الا في الاكحال والادهان بغير الطيب واخراج الدم ولبس الخاتم والحنا والنظر
في المرأة والنسوق ولبس الخلق فلا شئ فيها سوى الاسم والكفارة في الباقي مفصلة لهاها فاذا وصل
الى مكة وجب ان يبتدى بطواف العمرة فيظهر من الحدث والحج على حدة باعتبار في الصلوة و
بستر عورته ويجوز ان كان رجلا مع المكة كالصلوة **وكيفية** الطواف ان يقف بازاء الحجر الاسود
مستقبلا له جاعلا اول جزوه ما الى الركن الثاني محاذيا لاول كنفه اليمين ولو ظننا ثم يمشي

اطواف طواف العرة لوجوب قربته الى الله ثم ينقل ويجعل البيت على مساره ويظهر فيه سبعة اسواط
من غير زيادة ولا نقصان في القدر الذي بين البيت والمقام من خلال الحجر في الطواف يخرج الجميع بدنه عن البيت
فلا يسر الحائط ما شأ بل يقف ان اراده ولا ينقل حتى يخرج يده عنه فاذا فرغ من الطواف وجب عليه
صلوة ركعتين خلف المقام او مع احد جانبيه ونيتها اصل ركعتي طواف العرة لوجوب قربته الى الله تعالى
فاذا فرغ من الصلوة خرج الى السعي بين الصفا والمروة سبعة اسواط باديا بالصفا خاتما بالمروة
فنية وهو على الصفا السعي سعي العرة لوجوب قربته الى الله تعالى فاذا فرغ من السعي فصر من ظفر او من شعرة
سماه ناويا اظهر لوجوب قربته الى الله تعالى والنقصان في كل من عمر السبع وهو اخر افعالها وسعى على الاطراف
الى ان يخرج بالحج ويستحب كونه يوم النامس من ذي الحجة من المسجد الحرام وافضل المقام او المحجر
المزبابة ونية اخر الحج التمتع لوجوب قربته الى الله تعالى ثم يضي التلبية التي لوجوب قربته الى الله
ليتك اللهم لي ولك الخ فاذا وصل الى عرفات وجب عليه الكون بها من زوال الشمس يوم التاسع الى
مغروبها وبانوارها قبل الزوال او بعد مغربها بغير فصل تقريباً افقت بعرفة لوجوب قربته الى الله تعالى فاذا غابت
الشمس افاض الى الشعر الحرام وجب عليه البيت به بنية تلك الليلة ناويا ابست بالمسحور لوجوب
قربته الى الله تعالى فاذا أصبح وجب عليه الكون به الى طلوع الشمس ناويا بعد الفجر وقبله كما قرأ في الشعر
لوجوب قربته الى الله ولواقتصر على نية واحدة من الوصول اليه لئلا ينقل على قصد الكون به الى طلوع
الشمس كني فاذا طلعت الشمس افاض الى النبي ووجب عليه بها ثلثة افعال رمي الحجر العقبه سبع
حصيات حرمة ابتكار مبتدأ به عند وصوله الى النبي ثم ذبح الهدي وهنئ من النعم
تأم الخلقه سبع بحيث يكون على طيبته شحم ولوطنا ومعرفة ثلثة اجزاء فيا كل ثباته و
يهدى ثلثة لبعض اخوانه من المؤمنين وينصدق بثلثة على فقير من فقرائهم ونية الرمي ارمي
هذه الحجر سبع حصيات لوجوب قربته الى الله ونية الذبح اذبح هذا الهدي لوجوب قربته الى الله
ونية الاكل والاهداء والصدقة اهدي ثلث هذا الهدي لوجوب قربته الى الله تعالى انصدق بثلث
هذا الهدي لوجوب قربته الى الله تعالى فاذا فرغ من ذلك حلق راسه او قصر من شعرة او ظفر كما قرأ
ناويا احلق راسي او قصر لوجوب قربته الى الله فاذا فعل ذلك احل من كل شيء عدا النساء والطيب
والصيد فاذا طاف للحج وسعى حله الطيب فاذا طاف للنساء طلق له ثم يخرج الى مكة من يومه ان
امكنه الرجوع قبل الغروب والآخر غدا او بعد انتصاف الليل فاذا وصل الى مكة وجب عليه
طواف الحج وصلوة ركعتين ثم السعي بين الصفا والمروة سبعا كاتر ثم طواف النساء ثم
صلوة ركعتين وواجباتها كاتر الا انه ينوي طواف الحج وسبعة وطواف النساء وصفته
اطواف طواف الحج لوجوب قربته الى الله اصل ركعتي طواف الحج لوجوب قربته الى الله اسعى سعي
الحج لوجوب قربته الى الله اطوف طواف النساء لوجوب قربته الى الله اصل ركعتي طواف النساء
لوجوب قربته الى الله فاذا فرغ من ذلك وجب عليه الرجوع الى منى البيت بها ليا الى الشريق الثلاث
وهي المادية عشرة والثانية عشرة والثالثة عشر ويجوز لمن اتقى الصيد والنساء الاقتصار
على بيت اللبنتين الاوليين ما لم تغرب عليه الشمس في الليلة الثالثة فيجب عليه مبستها مطلقا
ناويا عند الغروب ابست هذه الليلة بحج لوجوب قربته الى الله ويجب رمي الجمرات الثلاث بكل
واحدة سبع حصيات في كل يوم يجب سبب ليلته ونية الرمي ارمي هذه الحجر سبع حصيات

لوجوبه قربته الى الله ولواقتصر في جميع هذه النيات على قوله افعل كذا من غير تعرض للوجوب
ولفظ القربة كني وحسبنا الله وكفى والنايب عن غيره بضيف
الى ذلك نيابة عن فلان او عن استوجبت عنه والله
وحدن وصلى الله على سيدنا محمد وآله

روى البخاري وسلم عن ابي هريرة وابن عباس رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان العيون حق ولعلن شيئا من اللذات سبقت العين فاذا استقبلتم فابغسلوا
وبيا الاستقبال ما ورد لصاحب العين ان يتوضا بدين خ ماء ولا يوضع الخرج على الارض فلا يخذ
عروة منه فتضعف بها ثم يحجها في اللذات حرم ثم ياحرمه لا يقبل به ويحرمه لا يقبل به ثم ياحرمه لا يقبل به
يقبل به كنه البهي ثم ياحرمه لا يقبل به كنه البهي ثم ياحرمه لا يقبل به كنه البهي ثم ياحرمه لا يقبل به
الا بئس ثم ياحرمه لا يقبل به كنه البهي ثم ياحرمه لا يقبل به كنه البهي ثم ياحرمه لا يقبل به كنه البهي
قوله البهي ثم البهي ثم ركبة البهي ثم البهي ثم البهي ثم البهي ثم البهي ثم البهي ثم البهي ثم البهي
ثم يغسل اخله ازارع وفي الطرف المتدلى الذي الى حقن الايمن وظن بعضهم ان داخل الازار
كناية عن الفروج وجمهور العلماء على ما ذكرناه فاذا استعمل هذا جبه من حلف العين على راسه
برأ العين باذن الله تعالى واختلف العلماء في اجابته على ذلك فذهب بعضهم الى وجوبه
واصح بقول عليه السلام وانما استغسلتم ما غسلوا فانه استوفى الامر للوجوب وصح ذلك
بعضهم فقال بعد الخلق فيه اذا حلى العين الهلاك وكانت العادة ما حرت بالبرء به
او كان الشرع اخبره خراجا ما لم يكن زوال الهلاك الا انه فانه يصير من باب احياء النفس
المسرفة على الهلاك وقال بعضهم اذا عرف واحد باصابة العين وجب ان يجتزئ عنه
ويبغى للامام ان يمتد من مراحلة الناس ولا من بلزوم بيته فان كان فقيرا رزقه عنه
ما يكفيه ويكلف اذاه عن الناس فان ضره اشد من ضر الجذوم وان عمره ضئيل الله عنه منعه
والعلماء بعد من اخلاطه بالناس وقدره الاحاديث في انقطاع من اكل النعم والبصل
عن المسجد لئلا يؤذي الناس وهذا اقوى في المأثور ولا يحال فيلحق به بالدالة فهذا امر معقول
واما الاستغسال فكلما سمعت امر لا يمكن ادراكه بالعقل واتأكد له اطلعه الله بالكشف على
ذلك

يقال اصابت فلانا عين اذا نظر الى علة وحسوه
فانزلت من فوقه سبعا فقال علة يعنه عينا
فوق عين اذا اصابت بالعين والمصاب
اسم للعين

هو الله الذي لا اله الا هو ابتداء بلفظ هو تبيين السامع على ثاقبه لاستماع اسم ذاته بعد بعثه
تعالى وقدره لتقدم الموصوف على الموصوف وهو علم لذاته تعالى لا وصف والاعمال كلها وهو منع الرحمن من الرتبة
بمعنى التعطف في الاصل فاستعمل الانعام مجازا وهو عام بمعنى اللفظ **الرحيم** خاص بمعنى اللفظ **المالك**
الذي لا شيء له **القدوس** اي البليغ في الازاحة عما لا يليق بعظمته **السلام** اي السادة من كل عيب من
العيوب **المؤمن** اي الذي آمن الخلق من ظلمه **الحييم** اي الرقيب على كل شيء بالحفظ **العزيز**
اي الذي لا يجزؤه شيء عما اراد **الجليل** اي الذي هو قوام خلقه على ارادة **المتكبر** اي الذي لا يبري
الكبرياء الا نفسه الخالق اي المقدر لا يوجد الباري اي المميز بعض خلقه من بعض بالاشكال
المختلفة **المصور** اي الذي يصور الاشياء بكنيتها **الغفار** بستر ذنوب عباده **التهار** يغلب
على خلقه بالقدرة **الواهب** يهب خلقه من خزائنه نعمة ورحمة بلا غرض له الرزاق يوصل كل شيء
بتقدي رزقه **الفتاح** اي الذي يفتح ابواب الخير على خلقه **العليم** البليغ في علمه بكل شيء في الارض
والتماء **القابض** الذي يسك الرزق ويشده **الباسط** الذي يسط الرزق ويكثره **الخالق**
الذي ينزل منزلة الدنيا **الرافع** الذي يرفع الى منزلة الاخرة **الغفار** الذي يعظم بطاعته **الذات**
الذي يحقر معصيته **السميع** الذي يسمع ويعلم جميع سموع **البصير** الذي يعلم كل مبر **الحكيم**
اي الحاكم بالنعمة والمنة العدل الذي يقضي الحق بين الخلق **اللطيف** العالم برفاق الامور
او الذي لا يدرك حتى او الذي اجتمع له الرفق في الفعل والعلم بمصالح خلقه الخير العالم الطلع
على كنه الشيء **الحليم** الذي لا يستخف شيء من عسان العباد **العظيم** الذي تجا وز قدره عن ان
يتصور العقل **الغفور** البليغ في ستر الذنوب **الشكور** البليغ في قبول طاعة العباد **العلي** الذي
لا شيء فوقه في الرتبة والحكم **الكبير** البليغ في مرتبة الجلال **الحفيظ** الذي لا يغيب شيء عنه
او الذي حفظ كل شيء على المقيت العظمى كل شيء قوته **الحسب** الذي يجاس خلقه يوم
البعث **الجليل** الذي له الجلالة في الصفات **الكريم** الذي يكثر منافع خلقه **الرفيق** الذي
دام نظره في خلقه على وجه الحفظ **الحبيب** الذي يعلم كل شيء بكامل علمه ويفعل كل شيء باقائه
الودود الذي يحب فعل الخير لكل مخلوق **المجيد** الشرف بالذات والمجدوح بحسن
الفعال **الباغث** الذي يحب الخلق يوم القيمة **الشهيد** الذي لا يخفى عليه شيء من المخلوقات **الحق** الذي
دام ذاته بلا تغير وزوال **الوكيل** الذي يكفل ارزاق خلقه **القوي** الذي لا يلحقه مشقة في
فعله **الحق** الذي يبقى حيوة من الازل الى الابد **القيوم** الذي يقوم به كل موجود **الواجد**
الذي لا ينتز ويروم غناؤه **الماجد** الذي تعظم شرف ذاته الواحد المتفرد بالذات في عدم
المثل والنظير **الاحد** المتفرد بالنعمة من كل احد لا يشارك ولا يحتاج لغيره ولا يابا له **القميد**
الرايم الذي لا خوف له او الذي يحتاج اليه الخلق **القادر** الذي في ذاته قوة الخلق والتكوين
المقدر البليغ بالقدرة الذاتية في ايجاد كل شيء بلا منازع **المهيمن** الذي لا يربيه احد ولا يغلبه
الولي الذي يتصرف في ملكه وينهر عباده **المجيد** المحمود في فعله على كل حال **الحميد** الذي يحيط
اعداد الاشياء بعلمه **البرئ** الذي انشا الاشياء بلا مثال **المعبد** الذي يعبد الخلق بعد الحيوة
في الدنيا المات او بعد المات في الدنيا المات الحيوة في الاخرة **الحبي** الذي يحيي الخلق من العدم **الميت**

الذي

الذي ينفهم بعد الحيوة في الدنيا **المقدم** الذي يقدم بعض الاشياء على بعض في الوجود والعدم
المؤخر الذي يؤخر بعضها عن بعض في الوجود والعدم **الاول** الذي لا ابتداء لوجوده **الآخر** الباقي
بعد فناء خلقه **الظاهر** الذي وجوده مبين بالآيات **الباطن** المحجب عن نظر الخلق بحجب كبريائه
الواحي الذي نزل امور الخلق كلها بالاخص على الخلق **المتعال** البليغ في مرتبة علو الذات **البر** العظوف
بالاحسان على الخلق **التواب** الذي يقبل التوبة عن عباده ويستمر عليهم اسبابها **المنتقم**
البليغ في العقوبة لمن يشاء **العفو** التجاوز بكمه عن ذنوب خلقه **الزوف** البليغ في رافته
وشفقته على خلقه **مالك الملك** الذي ينفذ حكمه في ملكه كيف يشاء **ذو الجلال** **والاكرام** الذي
لا شرف ولا كرم على كمال لاله فالجلال مستقر في ذاته والكرم فايض في خلقه **المستط** الذي
لا جور احد من خلقه **الحامع** الذي يجمع الخلايق ليوم الحساب الغني الذي لا يحتاج لاحد من
خلقه **الغني** الذي يغني الخلايق لا فقارهم اليه **الضار** الذي يقصر من يشاء ببلية وشدق
النافع الذي يوصل النعم لمن يشاء **النور** الظاهر في نفسه المظهر لغيره **الهادي** الذي يهدي
من يشاء بهدائه **البريع** الخلاق بغير اداة **الباقي** الدائم الوجود بلا نهاية **الوارث** الذي يبقى
بعد الخلق ويرجع اليه الملك كله **الرشد** الذي عرف الخلق مصالحهم ويقيهم عليها **الصور**
الذي لا يعجز بعقوبة العصاة قبل ان اخذ في الكتاب والسنة اسماء في هذا الحديث فاقبه
الحصر بسعة وتعين اجيب بان النبي وم لم يرد به بل اراد تخصيصها بالذكر لا انها اسماء لفظا
ومعنى وقبل من احصى من اسمائه تسعة وتسعين اسما سواء احصى تاجا في الحديث او من
غيره دخل الجنة ومعنى من احصاها علم عددها حصروها واما ما بها وقيل من حفظها على قلبه
وقيل من قراها كلمة كلمة نورا واحلا صار دخل الجنة وفي الرواية وهو وثيق يجب التواضع في
لانظر له يجب من الاذكار والاعمال ما كان على وفق التفرد والخلاصه نقل من تفسير
شهاب الدين رحمه الله

عن عائشة رضيا عن رسول الله م قال لا يابط ادم قام بحاجه الكعبة فصلى ركعتين
فألهم الله هذا الدعاء اللهم انك تعلم سريري وعلايتي فاقبل معذرتي وتعلم
حاجتي فاعطني سؤلي وتعلم ما في نفسي فاعف عني يا ربّي اللهم اني استأثرك
يا انا يا رب قلبي وبقيتي صا دقا حتى اعلم انه لا يقبني الا ما كتبت لي وبرحمتي
يا قسمت لي فادعني الله اليه تدفقت فوبك وغفرت لك ولو بدعوني احد
بهذا الدعاء الا غفرت له ذنبه وكشفت عنه وكنت مهمه وسرعت الغفر من بين عينيه
واقبلت اليه الدنيا راغمة وان لم يردّها
نقل من الدرر المشوي
للسيوطي رحمه الله

نكروا في الكسبي والاصح انه ان كانا الجنة خفيفة فهو كسج
 وفي عرفنا الكسج من الجنة على الذوق الحزين او على الذوق
 والحزين الا انها متفرقة غير متصلة فان كان شعور الحزين
 متصلا بشعور الذوق فهو خفيف الجنة وليس كسج
 من البرازية في مسائل
 الحاراة من كتاب الصلاة

من اذ يحزن يقول وفعل يعزير كما في التناثر فيه ولو بغز الهوى
 ولو قال الذي يا حارث ان شغل قلبه كذا في العينة ^{الاشياء}
 ابد ريش الذي الجنة طويلة جاوزت الحد حتى صارت
 عار له قال القائل طوفة بجبلها ما حق ^{مقلوب} وهو بالاف
 الهلوة كبلور الجنة الطويلة والمابى الاحق ^{مقلوب} وهو بالاف
 النعت من البرازية في مسائل ^{الخلافا} ما بال

من قال سلطان زمانا عادل بغير لانه جابر يفتي في الجور عدلا اكثر وقيل لان لا تأويل وهو ان
 اردت به انه عادل عن غيرنا او هو عادل عن الحق قال الله تعالى انهم الذين كفروا بربهم يعدلون
 وسئل المنصور عن الخليفة فقال قاسط عدول وتلا هذه الآية قوله تعالى واما القاسطون فكانوا
 لجهنم خطايا وعلم من تأويل هذا القائل انه لما مراد به حقيقة اللفظ يكون العدل في فضة
 خزيمة بكونه لظهور الاطلاق قلنا لا نعم بل في العرف لا يطلق الا ما يستمر على تيرة الشرع بين الرعايا كما
 لا يقال لمن طرد في عمره من مصلحتك ولو امر بالعرف ونهى عن المكر امرونا ولو فرطت حكمه
 ظالم فصحة انه وصف اخذ الكس والضرب والحكم لا يرسم الشرع عادلا فجعل الظلم عدلا والبيع
 حسنا قلنا كان ائمة خوارزم يباعون من على الحجاب يوم العيد والجمعة حتى لا يسمع من حج
 الخطباء يقرض شعاعهم لذكهم اباهم بالعدالة على منبر رسول الله في المسجد نزارية

من كلام صاحب الكشاف
 قصيدة زمانا صاروا لها
 يرون العينة امور الميثاق
 كانت لولا فيها نفس ك
 خينا منهم لو صافوا
 للفتوان حوائنا فصور

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

بانت سعاد فقلبي اليوم مقبول ^{من كلام صاحب الكشاف}
 واما سعاد غلة الكين اذ رحلوا ^{من كلام صاحب الكشاف}
 تجلو عوارض ذي ظلم اذا التسمت ^{من كلام صاحب الكشاف}
 شئت بذي شتم من ماء تحنية ^{من كلام صاحب الكشاف}
 تنف الرياح القدي عند وافر طه ^{من كلام صاحب الكشاف}
 اكرم بها خلة لو انها صدقت ^{من كلام صاحب الكشاف}
 لكنها خلة قد سبط من دها ^{من كلام صاحب الكشاف}
 قانوم على حال تكون بها ^{من كلام صاحب الكشاف}
 ولا تنك بالعهد الذي عمت ^{من كلام صاحب الكشاف}
 فلا يفرقك مانت وما وعدت ^{من كلام صاحب الكشاف}
 كانت مواعد غروب لها مثلا ^{من كلام صاحب الكشاف}
 ارجو وانل ان تنو موذنها ^{من كلام صاحب الكشاف}
 است سعاد بارض ما بلعها ^{من كلام صاحب الكشاف}
 ولو بلعها الا عذارة فيها ^{من كلام صاحب الكشاف}
 من على رضا في الزفرى اذا عرفت ^{من كلام صاحب الكشاف}
 للنعيم عذارة ^{من كلام صاحب الكشاف}

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف
 من كلام صاحب الكشاف

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

مفتوح

[illegible]

北

ختم مغنم يتلألاً وجهه نالاق الغريرة البدر
 رسول اکرم علی علیہ وسلم تمام نبع ابدی مبارک یوزنی لیلہ بدر در آں شعلہ ہے
 هیچ نقصان یوق ابدی عظیم و عظیم نیسے شکر و سیر و در ہے
 ابدی

ازهر اللؤلؤ مارک لوتے نورے
 واسع الجبین سلطان ایبٹانک مبارک
 عظیم الهامے مارک باشی
 من الشدب حبیب اکرم زیادہ اور در
 اللمع عقیقہ مارک ماشتک اور تاشند
 بیوک ایڈے بیوک ایڈے
 اولور دی اولور دی

وَالَا فَلَا يَحْلُو شَعْرُ شَحْمَةِ اَذْنَيْهِ
اَلْبَارِكُ مَلِكُ اِيْرَانِ بِاَرَكْ هَاجِي قَوْلُهُ رِيَكِ
بُوشَغْدَنِ خَاوَزِ اِيْلُزْدِي

اَقْنِي الْمَعْرُوفِينَ كُنْتُ الْحَيَّةَ سَلِّ الْخَيْرِينَ صَلِّعِ الْفَمَ صَلِّعِ الْاَسْنَانَ

مبارک کن انہیں جو معروف ہو تیرا مبارک ہو جس کی طرح کھڑکی تیرا مبارک ہو جو لوگوں کی زبانوں پر تیرا مبارک ہو جس کی طرح دانت

ایدرے ایدرے ایدرے ایدرے ایدرے

دقیق المسوبہ مبارک کو کنون کو لکھ وارنج
عنفہ کجید دقینہ مبارک بوئے یونان
و فی صفائہ کفصہ مبارک بوئے صفادہ
معدن الخلق مبارک بوئے
نادر مبارک بوئے

تَمَامُكَ
 سَعَادَةُ الْبَيْتِ وَالْقُدْرُ
 خَيْرُ الْكَوَادِسِ
 بَعْدُ بَيْنِ الْمُنْكَبِتِ
 بَارِكْ فَاذْنِ الْيَمِّ صَدْرِي بِرَابِ
 بَارِكْ لِكُلِّ كَيْلِ بَاشِ
 بَارِكْ اَوْمُوزِي بِرِي بِرَنَفِ
 بَارِكْ اِيْرِي اَبِدِي
 اَبِدِي
 اَبِدِي

عَارِي النَّدِيَّينِ عَارِي الْبَطْنِ
 مبارک محمدیہ قبلہ مبارک قاریہ
 ایدہ قبلہ سوز ایدہ

مَوْصُولٌ بَيْنَ السَّرَّةِ وَاللَّبَّةِ شِعْرٌ نَجْوِي كَالْخَطِّ
 مبارک کوکبہ اراشدہ بر خط چمن کے قبلہ اولش
 ایدہ

اَسْعُرُ الدِّرَاعَيْنِ اَسْعُرُ النَّكْبَيْنِ وَاعْلَى الصُّدْرِ يَخْطُو نَفْقَا بِشَى هَوْنًا
 مبارک قولرین قیلواید مبارک اووزلرین دفع مبارک کونستک اوکون کوز لبرک رفق و وقاریم
 قیلواید قیلواید اوسته قیلواید اطرافه میل قیلوب یورردی

ذَرْبُجُ الْمَشَةِ طَوِيلُ الزَّوْدَيْنِ رَحْبُ الرَّاخَةِ شَعْرُ الْكَلْبَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ
 رسول اکرم ترمز بود و بید بابرک بلطری و وزن بابرک اللربکن آیه بابرک اللری دق بابرک ابقطری ایری
 ایدیش بول ایدیش ایدیش

سَائِلُ الْأَطْرَافِ خَصَّانُ الْأَخْصَيْنِ يَنْبُوعَةُ الْمَاءِ إِذَا رَأَى رَأَى بَعْلًا عَمَّ مَكْلَمِ

بیارک المری دخی بیارک بقدری بیارک البقر نیک آنکه جنوری بر مقدار وصولین باص یونین ابرسه بر بودن یورده

مختار ایدیه بعضی اوزون اولان بوقاروبه قانع ایدیه حود کز دی کات اباغه چور بخش کینه ایاغه

بدری برودن چتره یگی فی عالم دگر چارودن چتره یگی فی عالم دگر چارودن چتره یگی فی عالم دگر

اسبیل الخلد	ادج العینین	طویل الاشعار	ذو مسرۃ	الحل
ببارک بخا اوزون	بارک کوز رنگ	بارک کمر بکارن زیادہ	کوکل اور ناسندہ	مکن بالکویں المعط
ایدر	قرہ سے زیادہ سب	اوزون ایدہ	قاری نہایتہ دارجمہ	
	ایدر		بنی قیام ویر	

وَلَا بِالْقَصْرِ التَّرْدِدِ كَانَ رُبْعَةً مِنَ الْقَوْمِ كَانَ أَبْيَضَ سُرًّا بِالْحَرَمِ لَمْ يَكُنْ بِالْجَعْدِ الْقَطِطِ

فَخِمْ التُّرَايسَ وَالْكَوَالِيسَ كَانَ عَرْقُ اللَّوْلُؤِ لِأَحْبِرَةَ الْبَيْتِ مِنْ كَيْفِهِ
وَلَا رَاحَةَ الْخَطُّ مِمَّا رَاحَتَهُ إِنَّ عَالَمَهُ أَمَّا خَلْدُ الْمُنَاشِئِ

وَلَا رَاجَةَ أَطِيبٌ مِنْ رَاجَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَشْكَلُ جَلِيلُ الْمَنَاشِدِ
وَلَكِنَّهُ لَبَّ الطُّوبَى النَّاسُ وَلَبَّ الْأَسْمَى الْأَهْقُ وَلَبَّ الْأَدَمَ يَبْنَ

وَالْبَيْتِ لَيْسَ بِالْطَّوِيلِ الْبَائِسِ وَلَا بِالْأَيْمَنِ الْأَمِينِ وَلَا بِالْأَدَمِ الْبَيْتِ
كَعَفِيَةِ خَاتَمِ النَّبِيِّ قَالَ جَابِرُ رَأَيْتُ الْخَاتَمَ بَيْنَ كَتِفَيْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

غَدَّةٌ حَمْرَاءُ بِشَلْبِ بَيْضَةِ الْحَمَامَةِ إِسْرَافِيَّةٌ وَحُجْنَتُهُ عَشْرُونَ شَعْرَةً بَيْضَاءُ

فَتَوَفَّاهُ اللَّهُ عَلَى رُسُلِكَ وَبَشِيرًا سَنَةً لَاهْذَرَّ فِي كَلَامِهِ وَلَا نَزَرَ

[illegible]

١٣
 ٧٣٠
 ٦١
 ٢٩

سلطان محمد خان عزیز
 جلوس
 ۱۰۶

قوسود و شکر اولان
 سرحد خان عازر جلوس
 ۱۰۵

سلطان محمد خان
 جلوس
 ۱۱۶

۳۱

۱۰۴
 طب
 ۲۰
 اوز سلطان خان

المرد ۲
 ۱۲۴
 طب
 ۳۱

طب
 ۳۱
 دیر سلطان خان

۳۱
 دیر سلطان خان
 غزنه

۳۱
 ۹۷۲
 ۲۱

۹۱۷ طوط
 ۹۱۸ طوط
 ۹۱۹ طوط
 ۹۲۰ طوط
 ۹۲۱ طوط
 ۹۲۲ طوط
 ۹۲۳ طوط
 ۹۲۴ طوط
 ۹۲۵ طوط
 ۹۲۶ طوط
 ۹۲۷ طوط
 ۹۲۸ طوط
 ۹۲۹ طوط
 ۹۳۰ طوط
 ۹۳۱ طوط
 ۹۳۲ طوط
 ۹۳۳ طوط
 ۹۳۴ طوط
 ۹۳۵ طوط
 ۹۳۶ طوط
 ۹۳۷ طوط
 ۹۳۸ طوط
 ۹۳۹ طوط
 ۹۴۰ طوط
 ۹۴۱ طوط
 ۹۴۲ طوط
 ۹۴۳ طوط
 ۹۴۴ طوط
 ۹۴۵ طوط
 ۹۴۶ طوط
 ۹۴۷ طوط
 ۹۴۸ طوط
 ۹۴۹ طوط
 ۹۵۰ طوط
 ۹۵۱ طوط
 ۹۵۲ طوط
 ۹۵۳ طوط
 ۹۵۴ طوط
 ۹۵۵ طوط
 ۹۵۶ طوط
 ۹۵۷ طوط
 ۹۵۸ طوط
 ۹۵۹ طوط
 ۹۶۰ طوط
 ۹۶۱ طوط
 ۹۶۲ طوط
 ۹۶۳ طوط
 ۹۶۴ طوط
 ۹۶۵ طوط
 ۹۶۶ طوط
 ۹۶۷ طوط
 ۹۶۸ طوط
 ۹۶۹ طوط
 ۹۷۰ طوط
 ۹۷۱ طوط
 ۹۷۲ طوط
 ۹۷۳ طوط
 ۹۷۴ طوط
 ۹۷۵ طوط
 ۹۷۶ طوط
 ۹۷۷ طوط
 ۹۷۸ طوط
 ۹۷۹ طوط
 ۹۸۰ طوط
 ۹۸۱ طوط
 ۹۸۲ طوط
 ۹۸۳ طوط
 ۹۸۴ طوط
 ۹۸۵ طوط
 ۹۸۶ طوط
 ۹۸۷ طوط
 ۹۸۸ طوط
 ۹۸۹ طوط
 ۹۹۰ طوط
 ۹۹۱ طوط
 ۹۹۲ طوط
 ۹۹۳ طوط
 ۹۹۴ طوط
 ۹۹۵ طوط
 ۹۹۶ طوط
 ۹۹۷ طوط
 ۹۹۸ طوط
 ۹۹۹ طوط
 ۱۰۰۰ طوط

$\frac{1012}{12}$

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on aged paper.

الحی شوقا
فره بغوزه بر خوش
صاردم - قلدوم نینده سار
- قلدوم سنفا

شيخ بهاء الدين اندي حضرتي منقول ركه هركم كه كونه يري كره بود عابه مداومت استه حو
جل و غلا حضرتي اول كسنة غني ايره البسه دعا بود
اللهم اني ذليل فاعزني اللهم
اني فقير فاعزني برحمته
يا ارحم الراحمين

من خواص العجبة

هر كم لاحول ولا قوة الا بالله العلي
الظيم كونه يوزكره او قوسه
اصلا بخسول كوربه

من خواص الغيبة

يا جامع الناس يوم لا ريب فيه انك لا تخلف
الميعاد اجع بيني وبين فلان او بين
الضايغ او بين الضائكة
هنا ذكر عني بزرگه او قبه را دري حاصل اول
لا اله الا الله ولا شريك له انما كانه كباره نيت انتم ايد
افلا ح اوله مغرب اوله وغره نك وشبهه
بو قدره انما كبريه كناه و صوله الت
نيلد و كجرت غفلت اوليه
والسلام

واما سبعة الضحي اى صلوة الضحي فتدور في الاحاديث بينها اى قدرها من الركعتين
الى ثنتي عشرة ركعة وهي مستحبة روى عن ابي ذر انه قال اوصني يا رسول الله قال اذا صليت
الضحي ركعتين لم تكتب من الغافلين واذا صليتها اربعاً كتبت من العابدين واذا صليتها
سكناً يتبعك ذلك اليوم ذنب واذا صليتها ثمانياً كتبت من القانتين واذا صليتها عشراً
بنى الله لك بيتاً في الجنة وروى انه دم قال من صلى الضحي ثنتي عشرة ركعة بنى الله له قصر اذهب
في الجنة ووقت صلوة الضحي من ارتفاع الشمس الى قبل الزوال ووقتها المختار اذا صليت
ربع النهار خرجه نية الصل
للشيخ المذكور

رسالة الاختلاف لابن كمال باشا زاده رحمه الله

قال صاحب الهداية وليس للقاضي ان يتخلف على القضاء الا ان يتوضأ اليه ذلك بخلاف المأمور باقامة
الجمعة حيث يتخلف الخ **اقول** يعني يجوز له ان يقيم الغيبة مقامه لاقامة الجمعة وهذا ظاهر في جواز
الاختلاف للخطبة بلا تفويض من السلطان لان اقامة الجمعة لا تكون بدونها لجواز الاختلاف لاقامة
الجمعة متضمن لجواز الاختلاف للخطبة وبعبارة صاحب الخلاصة حيث قال لا ان يتخلف
وان لم يكن في مشور الامانة الاختلاف صريحة فيما ذكرناه لان ما يكتب في مشورها انما هو الاذن
بان يتخلف خطباً اخر مقامه ثم ان التعليل المذكور في الهداية بقوله لانه على شرف الفوات كما يدل على كون
فكان الامر اذنا بالاختلاف دلالة يفسح عما يتناه لان كونه على شرف الفوات كما يدل على كون
الامر باقامة الجمعة اذنا بالاختلاف في الصلوة كذلك يدل على كون الامر المذكور اذنا بالاختلاف
في الخطبة وهذا مع وضوح قد خفي على من قال ان الاختلاف للخطبة لا يجوز اصلاً ولا للصلوة
ابتداء بل يجوز بعد ما احدث الامام وهذا معنى ما قال في الهداية بخلاف المأمور باقامة الجمعة
حيث يتخلف الخ فركب غلطاً واركب شططاً انما ركب الغلط فلتصرحه بعدم جواز
الاختلاف للخطبة اصلاً وانما ان ركب شططاً فلتحلل كلام صاحب الهداية على ما لا يتحمله
ثم قال ووجهه ان الخطبة والامامة بعد ما من افعال السلطان كالتضاء فلم يجز لغيره
الا باذنه فاذا لم توجد لم يجز ولا يخفى ما فيه من الخلل لانه ان اراد بالاذن في قوله فلم يجز لغيره
الا باذنه الاذن الصريح فلا يكون صحيحاً لما عرفت من كفاية الاذن دلالة وما ذكره من كونها من افعال
السلطان لا يقتضي ذلك فلا يتم التفريع ايضاً وان اراده ما يقع الاذن دلالة مما هو مقتضى التفريع
المذكور فان ما قلناه انما يقتضي ذلك فلا يتم الترتيب لما عرفت من تحقق الاذن دلالة للاختلاف
في الخطبة ثم قال وتحقيق ما قال الخ وطول ذيل المقام ولم يأت باي عين ما ادعاه ويعين على
ما ادعاه وبعد هذا علم كلمة تصلف وقال وهذا مما يجب حفظه والتأمر عنه غافلون وان شئت
تحقيق المقام بتلخيص الكلام على وجه يتضح تخليصه من الاوهام فلنرجع الى ما علمنا من الزايد
والفوائد حيث قلنا ومن شرايطها الاذن لاقامتها او ما يقوم مقامه والاذن المعبر بالكون
من السلطان او ما ينوب منابه والقاضي من النواب في هذا الباب ثم الاذن قد يكون عبارة وقد
يكون دلالة انتهى المنقول عن الزايد والفوائد قوله الاذن لا قاستها هذا الشرط اذ لم يكن الامام
سلطاناً ما شرط في الحقيقة احد الامور الثلاثة اقامة السلطان بنفسه او الاذن منه او ما يقوم مقامه وهو
اجتماع الناس على جعل بعضهم عند فقد السلطان او تعذر الوصول اليه قال الامام الرضائي
في المبسوط لم يذكر ان لومات من يصلي الجمعة بالناس فاجتمعوا على جعل فصليهم هل يجوز لهم ذلك
والصحيح انه يجوز لهم فقد ذكر ابن رستم عن محمد انه لومات عامل فريضه فاجتمع الناس على جعل
فصليهم الجمعة اجزاهم لان عثمان رضي الله عنه في الشام اجتمع الناس على جعل فصليهم الجمعة
ولان الخليفة انما يامر بذلك نظراً منهم فاذا نظروا لانفسهم واتفقوا عليه كان ذلك بمنزلة امر الخليفة
اياهم قوله او ما ينوب منابه كصاحب الشرطة قال الامام المطرزي في المغرب صاحب الشرطة
في باب الجمعة يراد به امير البلدة كما يرخارى وقيل هذا على عادتهم لان امور الدين والدنيا كانت
ح الى صاحب الشرطة فاما الاذن فلا قوله والقاضي من النواب في هذا الباب يعني بفتح اقامة الجمعة
والاختلاف فيها باذن القاضي لانه من جملة النواب التي يعتبر اذنها في باب الجمعة ووجه ذلك على ما ذكر
الامام الرضائي في المبسوط ان اقامة الجمعة من الامور العامة وقد فوض الى القاضي ما هو من الامور العامة
فنزول منزلة الامام في اقامة الاختلاف قوله وقد يكون دلالة بالاذن الثابت للامام بان يتخلف

غيره في اقامة الجمعة عند حدوث عذر يمنع عنها في ضرب تعيينه للامانة قالوا ان الجمعة موقوفة فتوث
بناجرها عند الضرر اذا لم يتخلف فالامر باقامتها مع علم الولاية انه قد يعترض له عارض يمنع
من الاقامة يكون اذنا بالاستخلاف دلالة انه في نقلنا من الزمان واذا قدرنا ان استخلاف
الامام انما يجوز اذا كان معذورا بعذر يشغله عن اقامة الجمعة في وقتها واما اذا لم يكن معذورا
اصلا او كان معذورا لكن يمكن ازالة عذره واقامة الجمعة بعده قبل خروج ج الوقت فلا يجوز
الاستخلاف بناء على ان الاصل عدم الاستخلاف وجوازه بالاذن عبارة او دلالة وهو
منفوق في التصورين المذكورين فقد وقعت على فساد ما فعل الائمة في زماننا حيث يحضرون
الجامع بلا عذر ويتخلفون الغير في اقامة الجمعة في ههنا دقيقة اخرى وهي ان اقامة الجمعة
عبارة عن امرين الخطبة والصلوة والوقوف على الاذن هو الاول دون الثاني اذ
لا حاجة فيه الى الاذن وبطل عليه السئلة القائلة لو ان الامام اذا سبغ الحدث بعد فراغه
عن الخطبة فامر رجلا باقامة الجمعة ان كان المأمور من شهد الخطبة جاز ووجه الدلالة ظاهر
لان الاذن لم يوجد في الصورة المذكورة لا مريحا وذلك واضح ولا دلالة لعدم خور الفوات
فان الامام قادر على ازالة الحدث واقامة الصلوة قبل خروج الوقت ومنها انفتح ات
المراد من الاستخلاف لاقامة الجمعة الاستخلاف للخطبة لا للصلاة فالتقوى
التاميل السابق ذكره تمت الرسالة
السريفة

الجمعة بالمرام رجل كتب بالامانة اشترى شيئا فهدا على خمسة اوجه اما ان دفع تلك
الدرهم الى البائع او لا ثم اشترى به تلك الدرهم او اشترى قبل دفع تلك الدرهم ثم دفعها
او اشترى قبل الدفع بتلك الدرهم ودفع غيرها او اشترى مطلقا ودفع تلك الدرهم
او اشترى بدرهم اخر ودفع تلك الدرهم اخلف ابو نصر وابوبكر وابوالحسن الكرخي
قال ابو نصر بطيب له ولا يجب ان يتصدق الا في الوجه الاول والبرذهب الفقيه ابو الليث
وهذا خلاف ظاهر الرواية فانه نصر في الجامع الصغير اذا غصب الفاء واشترى بها جارية
وباعها بالفني يتصدق بالزوج وقال ابو الحسن الكرخي في الوجه الاول والثاني لا يطيب ويتصدق
وفي الوجه الثالث والرابع والخامس بطيب وقال ابو بكر لا يطيب ويجوز يتصدق
في الوجهين كلها واطلاق الجواب في الجامع الكبير وفي المضاربة على هذا وهو المختار لكن الفتوى
اليوم على قول الكرخي دفعا للمرجع عن الناس لكثرة الحرام من التجنيس

نقله
عن
ابن
البربر
في
خبره
في
المرام
في
المرام

قصيد عن نبيه

زيادة المرم في الدنيا نقصان وزججه غير محض الخبر خسران
وكل وجدك حط لا نبات له فان معناه في التحقيق فدان
وباعا من الحرب الدهر مجتهدا بالله هل الحارب العر عمران
وباجريها على الاموال تجعها انت ان سر والمال اخزان
دع لغوا عن الدنيا وزينتها فصفا كدر والوصل عجران
وارع سعلك اخفالا انظما بما ينصل باقوت ومرجات
يا خادم الجسم كم تنسى عذرتك انقلب الرجح مافيه خسران
من جاد بالمال الى الناس فاطمة اليه والمال للانسان فئات
من كان متاعا للغير فليس له على الحقيقة احوان واخوان
من استعان بغيره في طلب فان ناصر مجز وخلا من
وكن على الدهر مغيرا لا تفرح له يرجو ذلك فان الخرم معوان
اقبل على النفس استكمل فضائلها فانت بالنفس لا بالجسم انسان
من كان للعقل سلطان عليه فلا وعلى نفسه الحق ص سلطان
ومن يتفكر في الاخلاق يعلم ليل اخوان هذا الزمان خوات
من استأجر روح الدهر فام له على حقيقة طبع الدهر بمرجان
من يزرع الشر يحصد في عواقبه نرارة وحصد الزرع ايات
من استنام الى الاشرار نام وفي كعبه منهم هيل ونعبات
فان لعبت عروق فانه ابدى والوجه بالبشر والاشتراف عضان
دع التماس في الخيرات نطلبها
فليس بعد الخيرات كسلان

في زيادة المرم في الدنيا نقصان وزججه غير محض الخبر خسران
وكل وجدك حط لا نبات له فان معناه في التحقيق فدان
وباعا من الحرب الدهر مجتهدا بالله هل الحارب العر عمران
وباجريها على الاموال تجعها انت ان سر والمال اخزان
دع لغوا عن الدنيا وزينتها فصفا كدر والوصل عجران
وارع سعلك اخفالا انظما بما ينصل باقوت ومرجات
يا خادم الجسم كم تنسى عذرتك انقلب الرجح مافيه خسران
من جاد بالمال الى الناس فاطمة اليه والمال للانسان فئات
من كان متاعا للغير فليس له على الحقيقة احوان واخوان
من استعان بغيره في طلب فان ناصر مجز وخلا من
وكن على الدهر مغيرا لا تفرح له يرجو ذلك فان الخرم معوان
اقبل على النفس استكمل فضائلها فانت بالنفس لا بالجسم انسان
من كان للعقل سلطان عليه فلا وعلى نفسه الحق ص سلطان
ومن يتفكر في الاخلاق يعلم ليل اخوان هذا الزمان خوات
من استأجر روح الدهر فام له على حقيقة طبع الدهر بمرجان
من يزرع الشر يحصد في عواقبه نرارة وحصد الزرع ايات
من استنام الى الاشرار نام وفي كعبه منهم هيل ونعبات
فان لعبت عروق فانه ابدى والوجه بالبشر والاشتراف عضان
دع التماس في الخيرات نطلبها
فليس بعد الخيرات كسلان

فان قيل لم خالف ابو يوسف ومحمد ابا حنيفة رحمه الله في المسائل فانه استادها فقيل جوابان
احدهما انه لم يخالف ابا حنيفة رحمه الله في المسائل فانه استادها فقيل جوابان
ان ابا حنيفة اذن لها بذلك لا يمكن ابا حنيفة خرج يوما من ايام الشتاء الى الصحراء فابى
صبيها يدخل في نهر يلعب بالجلد فقال ابو حنيفة اخرج يا صبي ربنا نزل في نهر فبكى فبكى
لك آفة فقال الصبي لا تخف يا ابا حنيفة فاني لو زلت قال صري يكون مفتصر على ولكن خفت انت
على نفسك فانك امام المسلمين فلو اخطأت فالقرقر في كافة المسلمين فيسهم يكون فاشرفه
قول الصبي فوجع الى منزله فقال لها التي رجل وحيد قد يجوز ان يتراى لكما جوابا في مسألة
احسن ما يترأى في ولا شك ان الاثنين والثلاث خبر من الواحد فان يتراى لكما جوابا في مسألة
خلاف قلت فاجيبا به فالخلاف باذنه وقبل المأمور معذور فقلت واقعات

ولا ينبغي لاحد ان يفتي الناس
في المسائل التي هي في العلم
فانما هو العلم والعلمان
في المسائل التي هي في العلم
فانما هو العلم والعلمان
في المسائل التي هي في العلم
فانما هو العلم والعلمان

بسم الله الرحمن الرحيم
والله اعلم
بما لا تعلمون

قوله اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم بموجب ان الشبه اقوى من الشبه يلزم في كل يوم تفصيل الخليل على افضل الرسل خمس عشرة مرات بالعدد ولم يقل به احد من قبله سند او الى التاويل من وليس من الاجابة ما يعتمد غير الاثنين مع انها لا يشفي العليل ولا يشفى الغليل احدهما ان يكون التشبيه مطرا في اي ليس التشبيه بين الجيب والخليل بل بين آلهما والاخر ان يكون التشبيه بين المجموع اي بين آل محمد وآله وبين ابراهيم وآله الذين هم انبياء بمعنى صل على محمد كصلوة الانبياء والجواب الثاني ان صلوة الخليل مفضل على من كان قبله من الانبياء وصلوة الجيب لا يكون كصلوة الخليل الا بعد كونه مفضلا على الخليل لكون الخليل قبل الجيب والله بهدي من يشاء وهو بكل شيء عليم

حرره المصنف
سنة ١٠٢٠
الوري

عسر الود مغفرة اليسر

عسر الظالم قصير

عقيب كل الجوع

از ان ملاقات قوس نه
بسمه که در عهد نوش روان
برخ گشت چشم مراغ جهان
هر گشت از ظلم ازان ساده ام
که در عهد نوش روان زاده ام
چه خوش گشت ان نافع نیک خواه
بگو سر دل آن ستمکار ساه
توبیض ابر افند ب علی الحام
بسمه که دادش خدا بر کرم
خصال حمیده و خلق عظیم
روا که بود آغرا ان عاقلان
بود فیض عدل از جوس بر آن
بود از مدار هم عقل دور
که سایه بخت غور شبیه نور
خالت که سیراب خنک رفیق
کنده فیض بختن بحر عیون
نباشد که روضات دار نعیم
طاوت بکیر ز ناز عجم
مکوان چنین و بر خیز ازو
صواب سخن که خواهر بگو
سکه سر از ظلم ازان ساده است
که در عهد او صطفی زار است
نباشد اگر چه بخت جوس من
چنین فاضل را چنین راسخ
ولی من که مست بر غیر تم
کی از بیهوش دارم ز جاب و جم
ره باده نستان عجب سلکیت
که در چشم شان بنده و شه کیست

نقل بحی الدین غفره قدس سره العزیز

اتنی زایت جبال الظل اکبر عبره
لن کان فی علم الحقیقة رانی
نحوص واشباه نمر و تنقصه
یفنه الجبوع والحزن با بی

ابو اسحق ابراهیم بن نصر بن عسکر الملقب بضمیر الدین فیض السلام
الشافعی الموصلی نور سنة عشر و ست مائة

جود اکرم اذ کان عن عرق
وقدنا خیریم یسلم من الکدر
ان التجایب لا تجدی بوارها
نفعا اذا همی لم یطر علی الاثر
واطل الوعد من موم و استیحت
یدله من بعد طول اللیل بالید
باد و حه الجود لا یحی علی دجل
بهزها وهو محتاج الی اثر

ول

اقول لدلنی فیصرف وجهه
کاتی ادعوا لنعل محرم
فان یمان خوف الاثم بکرم و صلیه
فمن اعظم الانام قلته مسلم

ابو اسحق ابراهیم بن یحیی بن عثمان بن محمد العلوی الغری

حلناس الايام مالا انطیقه
سما حل العظم اکبر العصایا

ول

ناله اوجیت الشعر قلت خروید
بابا الدواعی والبواغی مغلق

خلت الدیار فلا کریم بر نجی
منه النوال والامیج یعشوق

وعنه العجایب ان تراه کاسدا

ناله ابرضید و یخاف نه مع الکساد ویسوق

من کان مفتخر بالمال والنسب
وانما فی نال العلم والادب

لیس الینیم قدرات والدره
بل الینیم ینیم العلم والادب

لیس الجال فی ثوب نزهتها
بل الجال جال العلم والادب

٩

٢٤

از ان ملاقات قوس نه
بسمه که در عهد نوش روان
برخ گشت چشم مراغ جهان
هر گشت از ظلم ازان ساده ام
که در عهد نوش روان زاده ام
چه خوش گشت ان نافع نیک خواه
بگو سر دل آن ستمکار ساه
توبیض ابر افند ب علی الحام
بسمه که دادش خدا بر کرم
خصال حمیده و خلق عظیم
روا که بود آغرا ان عاقلان
بود فیض عدل از جوس بر آن
بود از مدار هم عقل دور
که سایه بخت غور شبیه نور
خالت که سیراب خنک رفیق
کنده فیض بختن بحر عیون
نباشد که روضات دار نعیم
طاوت بکیر ز ناز عجم
مکوان چنین و بر خیز ازو
صواب سخن که خواهر بگو
سکه سر از ظلم ازان ساده است
که در عهد او صطفی زار است
نباشد اگر چه بخت جوس من
چنین فاضل را چنین راسخ
ولی من که مست بر غیر تم
کی از بیهوش دارم ز جاب و جم
ره باده نستان عجب سلکیت
که در چشم شان بنده و شه کیست

بسمه که دادش خدا بر کرم
خصال حمیده و خلق عظیم
روا که بود آغرا ان عاقلان
بود فیض عدل از جوس بر آن
بود از مدار هم عقل دور
که سایه بخت غور شبیه نور
خالت که سیراب خنک رفیق
کنده فیض بختن بحر عیون
نباشد که روضات دار نعیم
طاوت بکیر ز ناز عجم
مکوان چنین و بر خیز ازو
صواب سخن که خواهر بگو
سکه سر از ظلم ازان ساده است
که در عهد او صطفی زار است
نباشد اگر چه بخت جوس من
چنین فاضل را چنین راسخ
ولی من که مست بر غیر تم
کی از بیهوش دارم ز جاب و جم
ره باده نستان عجب سلکیت
که در چشم شان بنده و شه کیست

بسمه که دادش خدا بر کرم
خصال حمیده و خلق عظیم
روا که بود آغرا ان عاقلان
بود فیض عدل از جوس بر آن
بود از مدار هم عقل دور
که سایه بخت غور شبیه نور
خالت که سیراب خنک رفیق
کنده فیض بختن بحر عیون
نباشد که روضات دار نعیم
طاوت بکیر ز ناز عجم
مکوان چنین و بر خیز ازو
صواب سخن که خواهر بگو
سکه سر از ظلم ازان ساده است
که در عهد او صطفی زار است
نباشد اگر چه بخت جوس من
چنین فاضل را چنین راسخ
ولی من که مست بر غیر تم
کی از بیهوش دارم ز جاب و جم
ره باده نستان عجب سلکیت
که در چشم شان بنده و شه کیست

بسمه که دادش خدا بر کرم
خصال حمیده و خلق عظیم
روا که بود آغرا ان عاقلان
بود فیض عدل از جوس بر آن
بود از مدار هم عقل دور
که سایه بخت غور شبیه نور
خالت که سیراب خنک رفیق
کنده فیض بختن بحر عیون
نباشد که روضات دار نعیم
طاوت بکیر ز ناز عجم
مکوان چنین و بر خیز ازو
صواب سخن که خواهر بگو
سکه سر از ظلم ازان ساده است
که در عهد او صطفی زار است
نباشد اگر چه بخت جوس من
چنین فاضل را چنین راسخ
ولی من که مست بر غیر تم
کی از بیهوش دارم ز جاب و جم
ره باده نستان عجب سلکیت
که در چشم شان بنده و شه کیست

بسمه که دادش خدا بر کرم
خصال حمیده و خلق عظیم
روا که بود آغرا ان عاقلان
بود فیض عدل از جوس بر آن
بود از مدار هم عقل دور
که سایه بخت غور شبیه نور
خالت که سیراب خنک رفیق
کنده فیض بختن بحر عیون
نباشد که روضات دار نعیم
طاوت بکیر ز ناز عجم
مکوان چنین و بر خیز ازو
صواب سخن که خواهر بگو
سکه سر از ظلم ازان ساده است
که در عهد او صطفی زار است
نباشد اگر چه بخت جوس من
چنین فاضل را چنین راسخ
ولی من که مست بر غیر تم
کی از بیهوش دارم ز جاب و جم
ره باده نستان عجب سلکیت
که در چشم شان بنده و شه کیست

بسمه که دادش خدا بر کرم
خصال حمیده و خلق عظیم
روا که بود آغرا ان عاقلان
بود فیض عدل از جوس بر آن
بود از مدار هم عقل دور
که سایه بخت غور شبیه نور
خالت که سیراب خنک رفیق
کنده فیض بختن بحر عیون
نباشد که روضات دار نعیم
طاوت بکیر ز ناز عجم
مکوان چنین و بر خیز ازو
صواب سخن که خواهر بگو
سکه سر از ظلم ازان ساده است
که در عهد او صطفی زار است
نباشد اگر چه بخت جوس من
چنین فاضل را چنین راسخ
ولی من که مست بر غیر تم
کی از بیهوش دارم ز جاب و جم
ره باده نستان عجب سلکیت
که در چشم شان بنده و شه کیست

لنقل الصالحين من قلل الجبال أحب إلى من الرجال

على المرء ان يسعى لما فيه نفعه
ليس للانسان الا ما سعى

قيل قيام الدنيا بأربعة بعلم العلماء وعدل الأمراء وعبادة البلاء

وسخاوة الاخياء بقال الامم على اختلاف الارمان والايان
متفق على مدح اخلاق اربعة العلم والزهد والاحسان والامانة
من فضائل الاخيار

عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم يوزن مراد العلماء رد ماء الشيطان يوم القيمة فلا
أحد ما على الآخر والغدوة في طلب العلم أحب إلى الله من مائة غزوة
ولا يخرج أحد في طلب العلم إلا ومك معقل به يشره الجنة ومزات
كم وميراثه الخابروا الاقلام دخل الجنة من روض الأقباء

بعض الفضلاء لا تعجب من الجهول حلة فذاك ميت وثوبه كفت

اوسمعا او شتبا ولا تلون خاسا
 نهلك رونا الا حبا
 نثر العلماء من بجا السوء الآثم خب الآثم
 من بجا لس العلماء
 من ابن البكر
 باا عبد الرحمن كيف لك قال النسخى اذا كبر ناب
 وهم اذا كبرها دخلوا في عمل السلطان

علم الحديث وسيلة مقبولة
فاسئل به اوقاتك البين التي

عند النبي الابطي محمد
ملكها تشرف بذلك ونسعد

وَيُقَالُ فِيهِ مِثْلُ مَا حَفِظَ. يُقَالُ الْحَفِظُ صَيْدٌ
فَرَّ وَكَتَبَ قَرَّ. وَالْكَتَابَةُ قِيدٌ. وَالْكَتَابَةُ قِيدٌ
رَوْنَةُ الْأَعْيُنِ. وَالْكَتَابَةُ قِيدٌ. وَالْكَتَابَةُ قِيدٌ

شعر اذا قسم الابطال نوبا بينهم
وعدوه ما يلبس الجند والكرم
كفى قلم الكتاب فخرا و رفعة
مدى الدهر ان الله اقسم بالقلم

نہ بدارت العلم منہ بطلانہ
وہم بکلی نفسہ

^۲ زوال البخاری
احفظ ما
صحیح و
محدث
قال

الفصل في كتاب الصلاة
وأما في كتاب الصلاة
فإن الصلاة هي الركن الثاني
من أركان الإسلام
وإنها من جملة العبادات
التي هي من جملة ما
يؤتي الإنسان من النعم
التي هي من جملة ما
يؤتي الإنسان من النعم
التي هي من جملة ما
يؤتي الإنسان من النعم

رَفِيعَةً صَلَّى اللَّهُ عَلَى صَاحِبِهَا
 سَلَامًا وَوَضَعَ تَرَاهُ بَيْنَ
 يَدَيْهِ فَقَالَ خُذْ حَبْلَ
 ثَمَانَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ وَجَعَلَتْهُ
 ثَمَانِينَ أَلْفًا

عدد الاحاديث المسند في
بعض آلاف واثنتان وخمسة
سبعون حديثا روى الامام
الحافظ الخطيب عند الفقير مال
والفني جال وعند الامام
الشيخ

سہ ماہی

اذا طالبتك الهوى بواجبه
فخالف هواها ما استطعت فانما
وكان عليها الخلاف طريق
هو اعدو والخلاف صديق

يا طالب الرزق التي بقوة هبات انت يبطل شعوف
رعت النسور بقوة جيف الغلا ورع الزباب الشهد وهو ضعيف

الذي في زمن الاقبال كالشجر حولها الناس اذ اقامت بها الثمر

حتى اذا ما عرت من جلها انصرفوا عنها عفوفاً وكانوا بها بورة
وحاولوا قطعها من بعد ثانیة دهر علیها من الارواح والغم

فَلَمَّا مَرَّتْ أَهْلَ الْأَرْضِ كُلِّهَا الْآلَاقِلُ فَلَبِسَ الْعُثْرَ عَشْرَةَ
لَا تُخْرِنُ أُمَّتًا حَتَّى تَخْرُجَ

فربالم يوافق جزء خبره
أفأعظم الإنسان ذاد تواضعا وإن لألم الإنسان زاد ترفعا

كذلك الغصن ان يفوي النار تاله
وان سرعن حمل النار تمنعا

قال علي رضي الله عنه
لن رجلا وارضا بصف النعال انظرب الصدر بغير الكمال

فان تصدق بلا آله جعلت ذاك القدر صف النعال
فخر الرازي رحمه الله كتب هذا الي علي بن ابي حمزة

يُكْفِيكَ قَوْلُ النَّاسِ لِمَا مَلَكَهُ لَقَدْ كَانَ هَذَا مَقَرَّ لِفَالَتِ
فَرَجَتْ مِنَ الزَّوْجِ بَعْضُ فَرْجٍ رَجَعَتْ إِلَى الْمَلِكِ مَعَ الْوَلَدِ

سبع غارة الذاقة منه قه

لشئ من العدو فيجوز ان الفراق منه مباح

من ظلمة القبر ومن صول الله ونشور من قبور ووقف العرش

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

20

قال الشافعي رحمه الله
من تصوف ولم يتحقق فقد زندق
من نفق ولم يتصوف فقد فسق
من جمع بينهما فقد تحقق

فیلک حبیب کانت

في الكارم
اهل الكارم
حيث
او بنت

وَبَيْنَ
أَرَامُشَالِ الْوَجَالِ نَقَالِ
عَدَالِ الْفَوَاحِشِ

الفصل الثاني

نظام

بما نطقوا وهن مرا ح

ما تحفظه الاماني ما تحفظه التوفيق

عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: من أحب الدنيا أحب الله ومن أحب الله أحب الدنيا.

ایم نام بعد فلا

ابن جرير الشافعي

الجمل
انشد من
روفا

100

بسم الله الرحمن الرحيم
 يقول العبد في بدء الامارة **•** لتوحيد ينظم كما لا يله
 مرتبة عبودية ودرج رقيت الشرف كالات بشرية والطف سعادته
 ابرية اولوب من تواضع لله رفعا لله مستدعا سجد اول خلق ابله
 متخلق بالآخر منظور خلق وخالق اولي مقرر اولغبين شرفا نصف
 كدوسه بعد تسمية المبدء معنای بیت ديك اولور كه عبود شواضع
 الله علم توحيد يحون يازد وغي مسائله نظيل ابتدا ايلدكن ايدر
• اله الخلق مولانا قدريم **•** وموصوف باوصاف الكمال
 انبات صفات كاليه اشرف باحث كلاميه واشهر مسائل اعتقادية اولغبين
 ناظم فصاحت شعار اولجاي ايله ابتدا اخبار ابروب ايدر كه
 جمله مخلوقك معبود بالخفكه بزم سيد ومود وناصر ومود زوديد
 دخی ووصاف كاليه كبيت بقا ايله جياة وعلم وقدرت وبعبر سبع
 تعلم وارادة در انك موصود هو الی المدبر كل امر
 هو الحق المقدر ذوالجلال باري تعا شولذات و زوال
 وموجود بر كال در كه امور عالي عواقب اولان علمي اوزنه اجرا
 ابروب خردن شردن حسن و قبحون هر شيك حاله و ثانی ازل
 ازاله تعيين و خرد بامبدء بر حيث ايله كه ذراتن بر نه بوقدر كه
 الا انك علمي مرآتند مریدر وعظمت وجلالي ذاتله صفات ابد
 توحيد مود و عبادت عابد ايله دكلر **•** مريد الخیر والشر القبيح
 ولكن ليس برضی بالجمال ديك اولور كه حضرت افريد كار طاعات
 اخباري مريد اولور وغي كجي معاصي فجاري دخی مريد بر يعني بر يني
 على وجه الاختيار عردن وجوده كتمر شده ولكن معصية ارض
 دكلر صفات الله ليست عيون ذات ولا غير اسواء ذات انفصال
 واجباليك صفاتي ذاتيك عيني اولوق محالدر وغيري اولوق
 احتمالي بوقدر زير عينيت مفهوم اتحاد وموافق غيريت
 ايسه خارج انفصال ومفارقة اقتضاي ابري مانع فيه ايسه
 بونلوك بر يني منصور دكلر الله علم بوانه وصفا **•** به

شكست الزمان
 فقلت عني وانا شابة قال
 الزمان كذبت ان كنت تريد
 اصعله صديدا واضع في بومولانا
 العاطف قال القاطف اجعل مديرا
 فسيدي نرجه فرمها وخلصنا منها
 او من لا تاجر

شعر
 ايا جيل الضوف نثر جيل
 لقد جنت بامر مستحيل
 اني القرآن قال الله فيكم
 كلوا كل البهايم وارقصوا

شعر
 اعلمك البانية في كل زمان
 فلا تشك في عهدي
 اعلمك القواني في كل يوم
 فلا تزل في عهدي
 لقد ربيت على اهل عهدي
 فلا صار كلبا عني

صفات الذات والافعال طرأ قريبات مصونات الزوال
 صفات الله ايكلي فسد بر يني خاتيه در كه فبندت نفيسه لانم اولور
 علم وفرة كجي بر يني خاتيه در كه نفى نفيسه مستانم دكلر
 اجبا وامانة كجي هر فغى قسم اولور اولسون حدوث زوالدن
 مصون وغير وانتقادن مامودر نسي الله شيئا الا بالاشياء
 وذا ناعز جيات الست حال موجود مطلق غرض قدردن حدوث
 قطع نظر اعتبار اولان موجود در تفسير اولوق مفهوم اولور وغي
 اجلدن حو جل وعلی به شبه ذلك مستجابزودن برون لكن انباء
 ممكنه ذات محدثه كجي دكلر هر صوره الزوال ومحدودة الجليات
 والاحوال اولوق احتمال بوقدر ديون ثواب مائله وعلایق شتبانان
 جناب شربلورين تنزيه ايدن رز وليس الاسم غير المستحق ابري اهل
 البصيرة خبر آل اسماء العبدن بر اسم ذكر حق جل وعلاه ذكر بدين
 اختلاف اولغبين ناظم حمد الله بوايد معاذ اولور اولور و
 ايجون ماله الحق اشارت ابروب ايدر كه اهل بصيرة كه اهل خبره اتمر
 فائده اسم مستحق غيري دكلر عيني در واقعا هر اسم ملول
 مطابقه سجي اعتبار ايله يعني اسم ملول اولان ماهيتك كندي سجي
 مراد اولور وغي صودن متماسكه عيني اولور وغي محل كلام دكلر
 وما ان جوهر رني وجسم **•** ولا كل وبعض ذوات شتال قدس
 جناب ربوبيت مطلق تنزيه وفند بينه فصل ابروب ايدر كه
 حضرت رب الارباب جمله كيات اصل اولان جوهرية تركب
 اجزايه محتاج اولان جسميت وشفرجات اجزا اولان حلت
 وبعضه منزه و القرآن مخلوقا تعالى كلام الرب عز وجل
 كلام ايكلي فسد بر يني فسد شاهد اولور بر يني در كه
 طرق شتي ايله معبر اولوق قابلدر بر يني دخی كلام حيدر يعني فسد
 شاهد اولان معنا ترجم ومعبر بدين كه تاريخ عبارة و تاريخ كناية
 وتاريخ اشارة واقع اولور قرآن الفاظ مشتركه دند ذات بارعي
 ايله قائم اولان كلام نفسي قديم اطلاق منطوقه ومجموع اولان
 كلام حقيقي حادثة دخی اطلاق اولور بوقدامه مقتضاي قديم اولان
 غير مخلوقيت انصافي قسم اولن استعمال اولوق معني واقع اولور

شعر
 ربك ربنا فاعطاه
 ربك ربنا فاعطاه
 ربك ربنا فاعطاه

شعر
 يا سيد بن قال الحمد لله
 يا سيد بن قال الحمد لله
 يا سيد بن قال الحمد لله

شعر
 وما لك من فوقنا تجتبه
 وما لك من فوقنا تجتبه
 وما لك من فوقنا تجتبه

شعر
 يا سيد بن قال الحمد لله
 يا سيد بن قال الحمد لله
 يا سيد بن قال الحمد لله

معاني بيت ديك اوله كه كلام الله نسي از بي نوع انسانك
 متالي كبي اوله كن عالير يعني سدا حروث اولان مخلوقه ايله
 موصوفيت احتالي يوقدر ورب العرش فوق العرش كن بلا وصف
 التكن واتصال عامه مخلوقاتك ارزاق معطي اولان تكوي نعلي
 جله اجرام فلكيه محيط اولان عرش اولانك اوزر نه مستقر كن
 اجسامك عرش اولان استقراري كبي تمكله اتصال دكلدر
 بلكه عظمتنه جلالة لايق بر وصفيله كه حقيقتي بزم معلوم سوز
 دكلدر وما التشبيه للرحمن وجه فص من ذاك اصناف الاقالي
 عامه عالمانه زلفت ورحمت اني اولان تكوي تعاظمت وكبريانه
 بر رجه ده دركه مخلوقات ايله كنند وبيانده اصلا مشابيه احتالي
 يوقدر ايله اولسه سخا لايق اولان بود كه كافه اهل است مشابيه
 قولن صائن وخافض اولوب نله سبالانك سبي اوزر ورطه
 هلاكه در شكن احتراز اوزر اولالور ولا بعضي على القادر وقت
 واحوال وازان بحال مجازي اعمال كافه انام اولان حضرت
 رب لا ينال عود من عذابات اولان زمان ازبان واجوال ووقا
 منزله يعني مودع ومحللك حروثي ستزم اولان حوادثه
 مر اولوق احتالي يوقدر وستغفر الله عن نساء واولاد اناث
 او حلال ديك اولور كه ارض وسمائك الهي مقضاء استينار اولان
 نسادن وستعداء اطلاق اولان اولادك اناثن ورجالدين
 مستغفر كذا عن كل ذي عود وضر نفع ذوالجلال والعال
 عظمت وكبريائي اولان تكوي تعا اولاد ونيادن مستغفر اولور
 كبي معين ونامردن دخی بتغدير يعني ايجاد واعدا منفر
 اولوب غيرك معاونته ومظاهرتنه اصلا وقطعا احتياجي يوقدر
 بسبت الخلق طرا تم بجمي بجز بهم على وفق الخصال حتى يجمان
 وتعا عامه مخلوقاتني دنيا فناء تام ايله انا انكره نسكره بنه
 اخرونه اجا ايروب على وفق خصالهم هر برينه جزا وعوض اعطا
 اير لاهل الخيرات ونعمي والكفار ادراك النكال كقيت
 مجازاتي بياندر ديك اولور كه روز جزاءه فما غفلون وعوض جات
 ونعت وكفار معصيتلر ندر برك دركات عقوبت اعطا ايروب

اوله خيالي اولالور
 كلام الله سوي القرائت مستغفر
 العلم ما كان فيه قال جوتنا
 واما سوزك وسوزنا جوتنا
 جان على جفدي قلمه
 اتي يوزي بكوز لاله
 غافق اكون بلس ووتله
 سر كيك بويانغش قف
 بر ني خيران اوليم
 بونجه خيران اوليم
 جان على كبي زيبانه
 قامت سروي بالا به
 تالار مودر حشر هلال
 لباريدن آف ذلال
 هر كسي اولور بوندر
 بكنز وشريد اعلا به
 حبيب خويار كسي
 قلمه دلبر لير كسي
 شوق قربان سيار كسي
 قربان اندر سنج
 حلال اندر سنج
 بر ني خيران اوليم
 بر ني خيران اوليم

امر مجازاتن مكلين ايله بر اولوب اوزر معامله ايرد و
 لايفه الجحيم ولا الجنان ولا اهلها اهل انتقال خبر نعيم
 وشر لرحمه اذلال اولور نه هر يق محل ومقرنه مكلر اولوب نه
 مكان ونه مكين نه مقام ومقيم اير الا با دحلل يدير اولوق احتالي
 يوقدر برا المؤمنين بغير كيف وادر ك وضر من مثال مؤمنلر
 خراج ذوالجلال اخرونه على وجه الكمال كدر لير ليكن دنيا ده معناد
 او اير وغي اوزر كيفه ادر ك ايله والشكال صور دن بر شكل وبر
 صورت ايله كل بلكه خلاف عادت بهالت ايله ككيفيتي بزم معلوم
 دكلدر فيسون النعيم اذرا فيا خسر لاهل الاعترال مؤمنلر
 نعت رفوندرن بهوه دار اولوب اولان نعت عظيمه ايله كامجا اولور
 حينه غايت صفالوندرن فما غفلون فراموش اير لير ايله اوله حشر
 وندامت اهل اعترال كه حق جل وعلا نك بالذات موعودي اولان
 عزت وسعادت كزولوه لايق ومناسب كدر مكلري جهنم
 اير الا با دسحق حرمان وحرمان اولشور ومان فعل اصالح
 ذوا فراق على الهادي المقدس ذي التعال عظمت وكبريائي
 اولان هادي مقدس اوزر حال عبده اصلي وانفع اولان فعلن
 اعطا ايلك واجبه كدر بلكه مشيت وارادتك تعلني جبي اوزر
 عبادت تار حداثت ايله اسوده وتار خلاصه ايله الوده ايروب
 كيفيت مائنا ووجهار مكلره وكوندن شعوردر وفرض لازم
 تصديق رسل واملاك كرام بالتوال توالي توانو معانسه
 ديشلر اولتدير اوزر معاني بيت ديك اولور كه جميع بغير بولوه
 وملطوه ايمان كنور كه فرض لازم اولور وغي توانر ايله ثابت اولشور
 العباد بالله تونلرك بعضه تصديق وبعضه تكذيب كنرايدوكي
 محل نرد دكلدر وختم الرسل بالصديق نبي هاشمي ذوالجلال
 غر جانانك صلوات الله عليه خاتم الانبياء اولسنه اشارت ايروب
 ايرور كه نوع رسل كن حقي حسب نسب جهنم صدارت عالميه
 صاحب اولان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف
 واقع اولشور مرتبوت انلرون غير تجا وراستك احتالي يوقدر
 امام الانبياء بلا اختلاف واجب الاصفاء بلا اختلاف سندن

اوله خيالي اولالور
 كلام الله سوي القرائت مستغفر
 العلم ما كان فيه قال جوتنا
 واما سوزك وسوزنا جوتنا
 جان على جفدي قلمه
 اتي يوزي بكوز لاله
 غافق اكون بلس ووتله
 سر كيك بويانغش قف
 بر ني خيران اوليم
 بونجه خيران اوليم
 جان على كبي زيبانه
 قامت سروي بالا به
 تالار مودر حشر هلال
 لباريدن آف ذلال
 هر كسي اولور بوندر
 بكنز وشريد اعلا به
 حبيب خويار كسي
 قلمه دلبر لير كسي
 شوق قربان سيار كسي
 قربان اندر سنج
 حلال اندر سنج
 بر ني خيران اوليم
 بر ني خيران اوليم

حوار قادات بالآخر انبا بكون معجزات اولئك تفرقة نظر
 اوله قواي روحانية سي كرويات بشرية دن مصون وشيان كرامت
 دعوي نبوت ورسالتن نامود بلكه انواع عطيان صمدانية مفرقة
 برومن موجد دن خلوق عاده بعض نادر ظهور انك غير مستبعد
 ابرو كي محل نزده دكلر ولم بفضل ولي قطره نيا اور سولاني اتال
 تابع مشوعن اشرف اولوق قاعد جي اوزر اوليا درجه نيايه مایل
 اولدوخده اشارت ابروب ابرو كه از مندن برزندان واقع اولدوخده
 كه صاحب ولایت صاحب بختن انرف واكل اولش اوله زیر
 ولي شاره متابعت ايله درجه ولایت بالغ اولسه كر كر ايله لازم كلوكه
 شارع مشوع اولوب ولي تابع اوله تابع ايسه مشوعن اشرف
 اولدوخده بالاتفاق در والصدق رجحان جلی علی اصحاب غیر
 احتمال خلفاء راشدينك تقدم وتأخری امرن اهلست و جاعتك
 اخبار ابرو كلوي مذهب مختاري تخفیفه شروع ابروب ابرو كه نبیوم
 جلا اخبار سعادت انار بی علی وجه الايقان والاذعان تخفیفه و تصدیق
 ایلین حمراء صديقك باقی اصحاب اوزر رجحان جلیسه واردر یعنی
 فضیلت جهنم دن علوق قدری بر مرتبه در كه جناب شریك نون
 غیرنك تفطیل احتمالی حاطم حطو ابرو نون دكلر والفاروق
 رجحان و فضل علی عثمان ذی النورین عال فاروق سبه اولدوخده
 حقایق باطل تمیز و تفریق دایم وقایم اولوب ابرو احكام الهیه
 لوم لایم خائف اولدوخچون در ديك اولدو كه میان اصحاب دن
 عزوا احتشامه موصوف و معروف اولوب عتوت دین اسلامه باعث
 اولان حضرت فاروق والا صدر عثمان ذی النورین علی القدر نسبت
 صاحب منزلت اولدوخده تحقیق انشور بر حیثیت ایلکه اولحق
 صریح انكار مبادر محض اعناد و محابره اولدوخده معین اولدوخده
 و ذوالنورین حقا كان خیرا علی الكرار فی صف القتال نوریندن
 مراد نبیوم حضرت لربك ایکی دختر سعادت اخیری در كه ترقی جلی
 ایل عثمان بن عفان تشریف ایلدور ديك اولدو كه پنجه بر جیش عشرت ایل
 دین اسلامه معاونت ایلین ذی النورین صف قتال كر كر اولان بول
 جلیل الانار دن مفضل واقعا اول حضرت والا ربك انتمخلافی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

امرن واقع اولان تحریک اجتهاد لر حق صریح تحقیق ابروب عرف
 اشتباهی قطع و نزع ایلدور بر مرتبه دنسكوه عناد و مخالفت محضا
 سفاقت و جهالت ابرو كي محل نزده دكلر والكرار فضل بعد هذا
 علی الاعیان طر الاقبال اسد الله الغالب علی بن ابی طالبه كر رجبه اولدوخده
 لشكری شمار قت قت جل ابروب صولت با هیبتی عزیمت اعلی ایلدوخده
 اولدوخچون معنای بیت ديك اولدو كه اول ظاهر و حسب ظاهر
 صاحب اولان ابرو محترم و خیر محترم عثمان ذی النوریندن حكره
 فضیلت حق و سایر اصحاب نبیوم اوزر تفصیلی امری محل مالات دكل
 ابرو كي محقق در والصدق رجحان فاعلم علی الزهره فی بعض الخصال
 انفاش شریفه قدس ایلدو لب خردا شرف دیکم من هذه الجمل
 نقوشه ریاسته فهاهت و نباهت ماله ربیه علیه اولان
 حضرت عایشه نك و قره بیان شروع ابروب ابرو كه اوصاف ذیة نبیه
 عریة اولوب نبیوم ایلدو دار السلام هم درجه اولان اهلست و جاعتك
 عوارض نفسانیه دن نبیوم تحقیق اولان حضرت فاطمة الزهرا اوزر
 بعض حصان فضل و شرفه واردر حقیقه الحال ایلدو دره زیر انست جهنم
 حضرت فاطمه دره التاج حله عذرات اولدوخده کونش روشنند
 ولایف بزید بعد موت سوي الكناز الاعمال غالی بزید ابن
 معاویه دن صادر اولان فعل شیع و ارفضی افعال واسو اعمال
 اولدوخده محل نزده دكلر لیکن حاتم سده دن اول کارنا اخبار اوزر
 مقرر اولدوخده معلوم اولوب بلكه اخر عمره نایب و راجع اولوق دخی
 محمل اولغین علماء اهلست اولدوخده خرج لغت ایلکه ناب
 کوه صوب توقف ایلدو نه اشارت ابروب ابرو كه بزید مذکور
 لعن ایلکه اخبار ایلدور الا شول طائفه که مکنار پیچود کفتار
 اولوب عباد الله لعنه غنث و غریضه حردن تجاوز ایلدور
 بالجملة ولا تغلوف دیکم غیر الحق مستدما بخا امر دین درو رعایت اولوق
 وجه وجه ابرو كي محل توجیه دكلر و ابان المقلد ذوا اعتبار
 بانواع الدلائل كالنصال امر بانه قول غیري بلا دلیل قبول ایلین
 شخصك صحت اباتن اختلاف و لغین ناظم قدس بره بوب ابرو
 مختار اهلست و جاعت اولان مذهب حقیقه اشارت ابروب ابرو كه



باب اعتقادده فرض لازم اولان سقانی مجرر استماع ایلد قول ایروب
 حجت و دلیلدن مستغنی اولان شخصک ایمانی اصناف بر اربعین نیت
 مترون اولان کسسه نک ایمانی کجی صحیح اولدوغند عقلیه و نقلیه
 انواع حجج دلائل قطعیه دلالت ایلشد بر حقیقت ایلکه خلا فی اعتبالی
 اذهان سلبه دن بالحقه منقطع اولشد بخفی اولیا که متکون دن مراد
 جبال شاهقه ده نشو نابولوب دعوت رسلدن غافل یکن ایزدینی
 مجرر برهمندن استماعیله اطاعت ایلنری بی السلبین معیشت
 ایروب قصور حق حسی و ذری تعلیم علون قاصر اولان عامی اتمی دکلر
 زیرا اولکده بی شکوفه نک آثار رحمت یزدانی تعلقتن حالی اولد نری
 ایمانلری نیک بعض جهنم استلاله متارن اولیبه معین واقع
 اولشد و یا معنی لزی عقل یجهل بخلاق الاسافل والا عال
 سماع دعوت رسلدن حالیه اولان سنان جبال عالیه سلامت عقل و
 ادراک لری حسبجه نردن موثر انتقال واستدلال ایلن لری جهنم
 روز جزا ده عقوبت اولد قریبنا اشارت ایدوب ایدر که ولد
 جنونن مصون و مامون اولان ارباب عقول افرین کار زمین
 و اسمانی بلمک ایل معزور بود دکلردر بکه اهل و مساهله لری
 حسبجه معاتیلر و سفالردر و یا ایمان شخص حال یاس مقبول
 لغتد الاقتال ایمان یاس مقبول اولدوغند اشارت ایروب ایدر که
 کافرک حاله نزعده اولان ایمانی علی ما هو المأمور ظهور ایلن و کچون
 مقبول دکلر واقعا بنی نوع انسان غیبه ایمانیه مکلدر کافر لری
 حاله نزعده واقع اولان ایمان ایدر خردن درجینی مشاهد
 انکار نکلر صدور ایلشد ایلد لازم کلر که ایمان حقی اولوب
 عند الشرح مقبول اولیه و یا افعال خیر فی حساب من الایمان
 مفروض الوصال عمل صالح ایمانن جزء دکلر اکتا اشارت
 ایروب ایدر که افعال خیر ایمانن محسوبه دکلر بیانلردن
 مواصلت مفروض اولق عنوانیه حقیقه الحال ایلدر بر جهنم
 نظر اولسه ماینلردن کمال اتفاق محققر اماست آخر دن
 لغت عمل شرع ایمان اولق جهنم نکران اولسه ماینلردن
 کمال وفاق اولدوغند اتفاق واقع اولشد و لا یقض بکفر ایدر

ما من شیء وان تمت شفاعته
 یوما یایح فی الحاجات من طبق
 اذا تلتم بالمدیر منطلقا
 لم یخش صورة بواب ولا غلق
 اجعل طعامک علی برقم مزة
 واخدر طعامک قبل نعیم طعام

بعض اوبققل واختزال مذهب اهل بیت اوزد مرکب کیرم کافر
 دکل ایدر که ایدر که زنا ایلد و بفرج قتل و قطع مال ایلد و بونلرک
 امثالی سوا افعال ایلد اهل قبله دن بفرجک کفر و ایدر اذنه حکم اولنر
 بوباید مسئله بویله تحقیق اولنشد که کفر مذکور دن توبیه متارن
 ایلدن رخت ایلنری باری تعا درسه فضل و کرم ایلد عفو و غفر
 ایروب دیلر دنیوی حسبجه عقوبت انکار نکلر نکلر سزاوار حجت
 ایلر قدر مشترک طائفة مزبور کفار کجی خلد فی النار اولد لری
 محقق و من بنوی ارتداد ایدر هر بصر عین حق الاستلال
 بر کسده بعد نزع ارتداد نیت ایلد فی الحال دین حقدن خارج
 اولوب العیاذ بالله نزارک ایروب انابت ایلنر ایلد ایلاد
 مستحق عقوبت اولی مقرر و لفظ الکفر من غیر اعتقاد بطریق
 شرع ذین باغتنال کلمه کفری لفظ ایلد رقت لازم کلر و کندن
 خبر از اولین عنا دایله استکبار اختیار کلمه ایلد کفری اشعار
 ایلد غفلت و جهالت ایلد معذور اولوب فی الحال دین اسلامن
 مرخود اولوب مجرد ایمانیه مکلر اولی مکلر کلام دکلر
 ولای حکم بکفر حال سکر با بهر و بعض بار خال حاله سکرده
 بی تفکر کلمه کفری نفع ایلد اهل قبله دن بفرجک کفر نیت حکم
 اولنر واقعا ایلد در خیر نردن تیبز ایلدن مستک کفری عقوب
 دکلر عند الشرح و یا المعصوم مرئیا و نبیا لغتد لاح فی بن الالان
 معصوم ممکنه اگر رقت متعلق اولق بستر اولسه هلاله نور ایدر
 مشاهد اولنق مقرر اولدوی واقعا ایلد دوبنده عله اولان
 وجود و وجود متصف اولین بدمری اولد نیت اولوب
 و فی الاذهان حق کون جزء بلا وصف التجوی با این حالی
 سقانی قواعد اسلامیته دن اولان جزء لایجزینک وجود منه
 اشارت ایروب ایدر که فعلا و قطعا و وها و فرضا غیر منقسم
 جزو ک وجودی ثابت و تحقق ایدر که برهان قدیم اولشد
 بر حقیقت ایلد که خلا فی ادعا صحیح صادق کذب افر ایدر کجی
 محتاج بیان دکلر و دنیا نا حدیث و الیه و عریم الکوون ناسع
 باختلال دنیادن مراد ماسوی الله در دیک اولر که جمله مکونات

بلا مائة ولا مائة عشرين وجودة اخراج اوله في فلاحه زعم
 انو كك كج طبت قديمه دن هبوطي اتخاذ اوله في فلاحه زعم
 ايله در هبوطي نابود و عديم الوجود ايدوكي كتب مفصلة تحقيق
 اوله في مؤنه لازم اولان برك هو الحق سور و فرج ايله سامع اولوب
 سوء عقيدة سلك كرتا عقوبت اولوقدن احتراز اولدو ايله
 ولله عوات تاثير بليغ وقد ينفية صحاب الضلال دعوات و قد
 ايجون قضاء معلن دفع ومنع ايلمكن تاثير عظيم وار ايدوكي محقق
 اتا قضاء مبرم بيله دكلر يعنى مورد ممكن مرد و صرف
 اولوق احتالي يوقدر مغنوله مطلقا عاتك تاثيره نفي ايدوب
 خلال قدر بلي حبيجه زدن لرند و مرد لره نفع محقق و قد كرت
 محروم ايلشور و في الاجرات عن توحيد ربي سيلي كل شخص
 بالسؤال ابياد ناعدا كم اولوس اولوس دينا دن عديم ايدوب
 نبو داخل اولوقد نصكو توحيد مولى سؤل اولوس كركر
 ولكفار والفساق يفضى عذاب القبر من سوء الفاعل كقار
 بعض فساق ايجون اعمال جيئه لوي مقابلندن عذابه قضا مقرر
 حساب الناس بعد البعث حق فكونوا بالتحرر عز و بال يوم اخره
 محشور اولوقد نصكو هر كس افعال واقوال دن محاسبه اولوقد ثابت
 اول تقدير اوزر مؤمن و مؤمنه مناسبات بود كه جميع احوال دن
 غفلت اتعوب وبال دن يعنى حقوق عبادي ارتكاب دن احتراز
 اوزر اوله تاكم افعال حبيجه سؤل اوليه و يعطى الكتب بعضا
 نحو بى و بعضا نحو طهر او شال حفظه نك دار نياده كتب و ثبت
 ايلدوكي كتب از اخر دن بنى نوع انسانك بعضه يمتلن و
 بعضه شال دن و بعضه وراء ظهور دن اعطا اولوب
 هر كس كس ايلدوكي وجه شوره و صباى بلا زيادة ولا نقصان
 اذعان ايله نصق قرانه مشد في العباد بالله خلافي ادعا كرت محقق
 ايدوكي محقق و حق وزن اعمال و حبي على من الصراط بلا اقبال
 وزن مريد مقادير اعمال معلوم اولوقد حاله ككيفيتي معلوم
 دكلر صراط دن مراد طهر جهنم اوزر كشيد معبره قند دن
 افرون و خزان حد سبذدن بيرون دن و دكل اولوكي روز جزاه

ان الذين هو كالتر طاس و القلم
 اخو اللسانين ذوو هدين في الحكيم
 سوز نجا كالتر طاس منتق
 و احرب مشكله بالتيف كالقلم
 لا سكرتلك معروفا حمت به
 ان اهتمامك بالمعروف معرو
 ولا التوكل ان لم يفضي قدر
 قابله بالقدر الخوف مفرووف
 ان كان عندك رزق اليوم فاطر حق
 عندك اليوم فخذ ان رزق غد
 بعد زرع الناس من كان عاقلا
 وان لم يكن في قومه نجيب
 وان جعل ارضه عاشر في بعثه
 واما قل في بلد بنف
 عن علي بن ابي طالب كرم الله
 ان طلب في الله من عند غيره
 و تضييع من خوف العواقب آف
 و ترخى بصراف وان كان كافرا
 ضمينا ولا شرف في برك ضامنا
 شع
 اذا دخل الهدية دار تعبر
 تكايت العداوة من سواها

محلفينك محاسبه لوي كركر كنصكوه بي كم و كانت علم لوي وزن
 اولوقد و بود رجه دن صكوه هر شخص على مقياس معبره موزون دن مرد
 و عسور ايلك ثابت و مرجع شفاعت اهل خير لاصحاب الكبار كالجبال
 اهل سنت قاتن شفاعت ثابت ايدوكي اشارت ايدوب ايدوكي اهل
 خير كاصحاب الكبار ايجون شفاعت ايلسه نامولر حقيقة الحال
 امر موزونك امتناع ايجاب ايدو حالت اولوقد غلغل غري ابياد
 و اجار دن برينك تضرع بيله بعض عصا نك جريم عظيمه سند
 بخا و اولوقد حكدن حال كل ايدوكي محل تردد دكلر و ذوال ايمان
 لا يبق مقبلا بشوم الذنب في عار اشتغال من غير توبة ستوفي اولان
 اهل ايمان ثبات ذنبه بخلد في النار اولوب جزاء خبري مشاهده
 انك ايجون نالار ذل الجنان ايدوكي محقق و قد استل للتوحيد
 نظا ابداع الشكل كالجمال ناظم كريم الحاصل منظوم انسان
 ابداع الجماله وضعت نظمي زينت و خياله تشبه ايدوب ايدوكي
 عروس نوحدي حمانند في نظير و برجاسه موزون دار ايدوب ايله
 اراسته و پيراسته ايلدم يعنى قوت طبع حبيجه علم موزونك
 سايل داليل و استعارات رايه ايله موزون و معني وار ايلدم
 برجيت ايلك سيلي القلب كاشري بروج و يحيي الروح كالنار و انال
 قلب مؤمنه مژده اقبال كى موجب استراحت و روح سلمه ماء
 نلال كى مستوجب تقويت واقع اولوس محقق حقيقة الحال
 منظوم مذكورك مشتمل اولوقد غي نو ايدوكي و عقايد اسلاميه
 كرويات فاسد انسانيه في قلوب دن تحريف و شبهات و اهيه
 ظلمانيه ايدوكي تزييف ايدوكي محل تردد دكلر خصوصا
 فيه حفظا و اعتقادا تنالوا جنس صاف المتالي بروجه نياز
 اصحاب عرفانك كدوبه دسار اولوسى طلب ايدوب هم ايمان
 تاكده و تكيلا و اتمام ايدوكي نظم بلاغت نظامه رة اعراض جهني
 ترك ايدوب ذوق اعتقاد و حفظ اعتقاد حق اوزر شروع ايلك
 ديك اولوقد و كونا حيز هذا العبد و هر ذكر الخير في حال ابتها ك
 دخی انابت و استغفار و تضرع ابتها و انكسار و كوز جانده بوجد
 حير كثر التقصير عاجز بيله معاونت و مظاهر كوز در بغي ايلك

كالت الشكر بلك ارض
 نلم ارض بارض
 اطقت مطامع و استغني
 و لو ان قنعت كنت خا
 فطما
 غدا توفى النفس جهنم
 و جسد الزارعون بازرعوا
 ان احسنوا احسنوا لانفسهم
 فان اسوا فافسوا

لعل الله يغفر بفضل ويعطف السعادة في المال موجود كحق
سجانه وتعا حضر نوري دعا لوز بركاته فضل ورحمة افراط ونزول
بغاوز ابروب مال كار وعاقبت امرهم خير وسعاد عطا ابروب

من خانه مبرو وقدر ابله جزاء الله من ذلك
جزاء حسنا ويعفو عنه لطفا وكرا وادعوا
تعاله بالرضوان والرحمة والغفر
والغفران الله وفي الاجابة
والترقيق

نظم

عجا عجت لفضل الانسان قطع الحيوه بفسر ونوات
فكرت في الدنيا فكانت منزلا غدي كبعض منازل الركبان
بحر جمع الخلق فيها واحد وكثيرها وتليها سيات
ابغى الكثير الى الكثير مضاعفا ولو اقصر على القليل كفا
الله والوارثين كما نحن
باخصهم سنبرم بمكاني

باسم طول الامل ارجع الى غير العمل اسع وتب قبل الاجل من

باصحاب العلم القصر يا عامل التزيب كبير

يا حامل القدر الكثير ابن البكا ابن البكا

شكر رجل الى الحسن رجلا يظلم فقال اذا صليت الركعتين
بعد المغرب وصليت ناسجدا وقل يا شريد الفسق
يا شريد المحال يا عزيز اذ كنت بعزتك ما خلقت
صل على محمد وآله واكفى مؤنة فلان باشت فلم يدع
الا بالراعية في الليل فسلعة فيل مات فلان فجاءه
روى الاجار

نزود من الدنيا ترى العراجل فاك من زاد والانشم حاصل
وفي الله والذات تفرح دابنا ومن خدمة الرحمن بالكل غافل
تحت الذي يفتي وتترك باقيا وهذا الذي هو لك زائل
ابانا باها والنوم بسر الخصال اذا نلتك مولك ما انت قائل
واذا قيل يا عدي خلقتك لذي فاك يا عدي في دنياك فاعل
نهارك بجمال وليك ناسم اما تعلم انك زائل ثم راحل
غدا ينصب الميزان والرب حاكم اذا انكر العاصي بقر المفاصل
ابارت ان كنا بعفو ورحمة
اذا اوس اللسان والعقل زائل

يا كذا لك لنا انت مقصد باذ الجلال ملكك ملك مؤبد
نثني عليك كل مساء وغدوة ندموك فيها وفضل وسجد
نرجوا الثواب منك ونخشي عنته نوب الى رحاك ونسعي ونخفد
نندري بان لنا علا غير صالح لكن نغفر انك رب موحد
فاغفر لنا وانت كريم واتنا
اياك نستعين واياك نعبد

اجعل جليسك دفتر في نشره لليت من حكم العلوم نشور
فكتاب علم ناصح ومؤدب ومعلم ومبشر ونذير
ومفيد آداب وموئس وحشة
واذا تفرقت فصاحب وسير

راحتي في عزلي بالخي في وبلائي كل من رفقتي
كلما صاحب قوامك نقضوا عهدي وفانوا صحتي

نهارك بجمال وليك ناسم
كذلك في الدنيا نعيش اليها

الحرقة الذي خصص نوع الانسان بالفصاحة والبيان وشرفه
بالبلاغة والبيان والصلوة على محمد من بني عبد مناف **وبعد** فيقول
المولى العظيم علامة الوري محمد الاستغاثي طاب ثراه لهامنت الفصيدة
الترجيعة النجبة التي لم تسج على منوالها في العربية دمر لم تنقب و
لم تتركب ان الجراد عينه فزرع شوحها لهذا على وجه لا ينفذ الى الاطباب
بالتماس بعض الاصحاب والله الموفق للصواب

بأشبق القدر قدوت قدوتنا في الهوى وفرغ فقل شغل الشغل
شبق القدر الحامى ورياسة القدر حسنه وبها وقوت اى صبرت
مثل القوس في الاكثابة والعوج فلتنم اى اعتدل واستوى الاستقامة
وهى الاعتدال والاستواء دون الحيف والبيل الهوى بالنصر هو النفس
من الفراغ ضد الشغل والشاغل من الشئ المانع عنه من شغلته على الشئ
شغلا غالا فغل ماض من الغول وهو الاهلاك بغتة فاستقم جلاب
شرط مفرد اى اذا فعلت ما فعلت فاستقم فى المحبة والفاء فى فقل
لنعبل وفرغ عن ان استغل بعشق من سواك شاغل الاستغال وهو
محبك غالا فلى فقل مفعول غالا مقدم عليه او مبتدأ اول و شاغل

ایہ نامہ بان اوارہ قلندر کوٹھوی
عرب ساجہ ایوب پیارہ قلندر کوٹھوی
فلک حرام نہ دہم بخون کے
غفلوی زبان تلوہ غوارہ فلک کوٹھوی

ترجمہ
 اربوبی ووق کیسے موزون قدم اربوبی ووق
 کر کے چھوٹے بنے بی سرو پا اربوبی ووق
 سن سنا رفا خاٹ خوش ہو کہ ششدر بنم
 سوٹھیں تملہ اشغالہ

أَن قُلِي فِي خَارِجٍ مِنْ نَكَرِ الْوَجْهِ أَيْخُنِي مِنْ فَيْكِ خَرَابِي بِالسَّلَالِ
الْمَارِقَةِ الْإِنْسَانِ مِنْ شَرِّ سَكْوَاهِ يَجِيءُ هِجَانًا أَيْ نَارِيَّةً بِالسُّكْرِ
خِلَافَ الْقَوْنِيكِ أَيْ فِي فَنِّ الْخَمْرِ عَمْرُ الْعَبْدِ أَيْ أَمْرُ طَعْمِهَا وَتَغْيِيرِ رِيحِهَا
الضَّهِيرِ فِي بَيْتِهِ عَادَ إِلَى فَنِّ السَّلَالِ السَّهْلِ الْعَذْبِ وَقَبْلَ هُوَ فِي الْجَنَّةِ سَالٍ

فرستاد بزرگو جیسم کم بزرگو خالدار
 آموزد بزرگو جیسم کم بزرگو خالدار
 جان جان اندر بزم بزرگو خالدار
 فرستاد بزرگو جیسم کم بزرگو خالدار
 فرستاد بزرگو جیسم کم بزرگو خالدار

نہیں ہر ایک کے لئے خدائے جل جلالہ
نہیں ہر ایک کے لئے خدائے جل جلالہ
نہیں ہر ایک کے لئے خدائے جل جلالہ
نہیں ہر ایک کے لئے خدائے جل جلالہ

کو کلامی شود ایمن عشق شریانی بود
جانی بر آن ایمن عشق زلال زویند
سوی ایمن جان که اولو پرست ای جان
بر عشق نشسته است از محبت جویند

في عرض الوصول على البحر القدار لا تزلزل الحشا من كثرة الاسفار فار
العروض جمع العرض وهو كل بقعة بين الدود واسعة ليس فيها بناء الوصول
عند البحر ان العالي الايسر من قولهم غنا بعتوا اخضع وذا البحر من الوصول
القدار فقال من الغدر وهو ترك الوفاء من دار الشيء بوجه وذا
ود وانا تزلزل وارتحل بمعنى المشاء ما اجتمعت عليه الصلوح والجمع
الاحشاء والاسفار جمع سفر فارى جاش وفي من تعلق بدار
اي دار في عرض الوصول فاعل دار ضمير يرجع الى على البحر فهو مبتدأ ودار
جنم والمشاء مبتدأ وفار مع متعلقه خبر لم تزل تزلزل كبرامتك في
لا تجز فالفعل من قوله الجبار بار الازوار الميل عن الشيء والعدول عنه
الكبر والكبرياء العظمة الجانب البناء من جنب يجب جنوبا
اذ ابتعد التجر الكبر الفتي الشاب الجبار الذي في غايته التجبر
والكبر بارى هلك فعل باض من البوار وهو التلا كبر انصب على
التميز او على مفعول له وجانبنا نصب على الحال من فاعل تزلزل اي تزلزل
جانبنا فالتجار حصة التكر وبار مع ما يتعلق به مرفوع المحل لكونه
خبر المبتدأ وهو الفتي تزلزلت الوسط معزلة بوزن الهمزة لم ازل
في النار والاولى بذي الزنار تزلزلت من شدة الخوف اذا اوثقه
الوسط ما بين طرفي الشيء من حيث هو في بين الواسط بالتكون
والا فهو الوسط بالتحريك الاعتزاز الاعتزاز والمعنى من النص
قال الله تعالى واظعم القانع والمعتر عن السؤال والمعرض للزناز
للتصاري شئ يشدونه على الوسط مثل النقطة والاولى الاقرب
والاخرى الاجدر معترا منصوبا على الحال من فاعل شددت والاولى
مبتدأ ونار خبر تاه قلبه اذا تاه من تبارج الهي ما افاق القلب
من طرفه التمار حار تاه اي حار وتاه في الارض اي ذهب بغير
الى من الاتيان وهو المجي تبارج الشوق توجبه ومنه من الامر ابرج
اي شدة الحزن الحقة وشدة الوجع من عشتاق حزن مانا فيه وافاق
من مرضه او سكوه اذا صبح وزال به من الجنون والمرض والكسر الطرف
العين السمار بناء للمبالغة من التامر وهو السحر هو الاخذ
حار من الحق في الامر ومن دخل الحقيقة اي حار ما افاق وتجار صفة
العين والضمير في طرفه راجع الى الاول عليه الباق

زهرى الغزلان واخضر مدراج جابد فريم سوي شعاع العار
نرفعل امر من وزن يرمى يرميه والهمزة المحبة الغزلان جمع غزال
وهو ولد الظبي يادام على الحركة والنش وافر فعل امر من الاختيار
وهو الاصطفاء المرح النشاء الصدق التقدم الماجد الكبير الكرم
الجاد اسم فاعل من جاد المظهر جودا والجواد المظهر العزيز القرم
البعير الكرم في أصل الوضع ثم يطلق على اليد من اناس السرى السيد
والتجارة القوم الشعار او اليد من الثياب العار العيب والسيد
العار محاسن فاعل من عرى يعرى عن ثيابه عن ثياب شعاع يتعلق بعار
اي عار عن شعاع العار وهو يلبس الثوم والبخله
سبت في كل خطبة اداة الاتفاق فاق ابد في الدين بلواه الى الفساق
السيد السرى محاور على لفظ الواحد الا ان معناه الجمع الخطبة
الامر نقولنا خطبك ولا يقال الا في الامور العظيمة والوقايح الجليلة
سادة جمع سيد الاتفاق العوامي الواحد فاق اي غلا وشرف
الايد القوي من اليد رجل يتد ابد اذا اشتد وقوى الدين العادة
والكمة التربعة البلوى والبلاء بمعنى والجمع البلايا الفسق الخروج
من الطاعة ساق من السوق يقال ساق الماشية يسوقها سوقا
يتد بالجر صفة لصيغة الاتفاق معنوية بمعنى الاثم وايد من الدين
سيد في كل خطبة في الاعراب وبلواه الى الفساق ساق كسادة الاتفاق
فان البيت السيد فخر دين الله من جوده في الانعام عام
وهو من جنس العالي كثره الاكرام رام الذي الافتخار الله صلا له
بمعنى مالوا اي معبود من آله ياله الحق اي عبد عبادة الجدي
الاعطاء الانعام مصدر انعم الله عليك اي احسن اليك من النعمة
وهي اليد والعام اسم فاعل من عم الشيء عموما شمل الجماعة
الجنس والضرب والنوع والنحو والاسلوب بمعنى العالم جمع المعلاة
وهي الشرف والرفعة وكذلك العلل والكثرة تقبض النلة والاكرام افعال
من الكرم وهو التعظيم والاجلال ورام الشيء اذا طهره من الزوم وهو الطلب
في عطف بيان لصدور من موصولة مبتدأ او جوده ثناء وعام خبره
ومن الانعام متعلق بجوده والمجدة صفة في دين الله وكثرة الاكرام
مفعول كرام مقدم عليه والمجدة خبر لعلله هو والمجدة اعني هو خبره

في موضع النصب على الحال من الضمير المستتر في عام الراجع الى جود ما و
 نصر ايات للذي ساق غايان الذي عادل هندية على على الغنام شام
 النصر العون الزايات الاعلام الهدي الرشاد السابق فقال من سبق الغاية
 مثل الهدي النوى الجود العادل خلاف الجابر وهو نفيس الجود سيف هدي
 منسوب الى الهند العاني اسم من عنوت اذا تجوزت الغنام جمع غاشم
 من غشم اذا ظلم شام من الشيم الاعاد والشتم السل يقال شتمت السيف
 اذا غمدته وشتمته سلته من الاضرار والراد هنا المعنى الثاني ونصر
 سابق وعادل صفات للفرح وهدي ان فرح غاشم منصوب على ان مفعولا
 لنام اي شام على الغنام هندية والعاني صفة الهندي على التقديرين
 معهم معونم الالبناء في العجايب انهم مشفق اشفاق النور في الالبناء نام
 المعونم اسم فاعل من انتم يقال انتم القصة بالكرتيم تبا وتبا انما التكن
 فيها وهو في الناس ان لا يبقى الاب والانعام ان لا يبقى الام الالبناء جمع
 الابن العجايب بالذ والعمر الحبيب العجايب الابطال وغصهم منها
 والاباء جمع الاب المشفق اسم فاعل من اشفت بمعنى عطفت
 والاشفاق هو العطف والرحمة الموقوف المحبوب والورد من الله
 وهي الجنة والالبناء جمع اليتيم التام اسم فاعل من تم الشيء تمام
 معونم الالبناء بالجر على ان يكون صفة لفردين الله وبالرفع على ان
 يكون خبر مبتدأ محذوف وبالنصب على المدح في الجميع
 صام للمعبود عن اذنه لكنه ليس ما قتل الاعادي مجرم الصمام صام
 صام من الصوم وهو لا ساك من الطعام من اول النهار الى اخر
 بالنية المعبود هو الذي بذل ويخضع له اي يتخلى ذكك الذات اللذة
 وهي ضد الام ليس كلمة النفي والقتل معروف الاعادي جمع العدو
 والمجرم السيف الصام الناطع الجرمه حزا اي قطعه والقصاص
 السيف القصاص الذي لا ينفذ صام اي امسك فعلا مض وفاعله ضمير
 يرجع الى الممدوح وهو ما يتعلق وهو عن قتل الاعادي ومفعوله
 المتقدم عليه وهو مجرم القصاص في محل النصب على ان يكون خبر ليس
 واسمه ضمير يرجع الممدوح والجملة برتتها في محل الرفع مجزئة لكن
 ومجزم القصاص اضافة العام الى الخاص ضيغم من ذاب اغرام
 صرام الزرى بايل خضب الطل والهام هام الضيغم والفرام

الاسد الزاب العادة والثاني الوغام الزاب والارغام افعال منه
 يقال ارغم الله انفه اي الصقة بالرغام والارغام ايضا القوم والغلبة
 والثرى والقل والغنى والاحد والغاب مرادنا الباسل الشجاع
 المحسن الشجاع القرب الرق الطل جمع طلبه وهو مقدم العنق الهام
 جمع الهامة وهي الرأس وهامة القوم من رئيسهم وهام اماس هام
 على وجهه بهم هياما وهياما اذا ذهب من العشق وغيره ومنه قلبت
 اي هيام او من الهيام وهو اشتد العطش وقرهام القوم هياما اذا
 عطش اشتد العطش ضيغم مجرور على الصفة او مرفوع على كونه خبر
 المبتدأ المحذوف ومن ذاب خبر المبتدأ الذي هو ارغام صرام الشرى
 والجملة الفعلية التي هي هام مع ما يتعلق بها وهو الضرب الطل
 والهام العطوف عليه كالجملة الاسمية التي من ذاب ارغام في انهما
 صفتان او جزآن المبتدأ المحذوف لوراء صاحب عن صنعة الكتاب
 او عا ستم في موضع الاهاب هاب راى فعل ماض من التوقية يعي
 الابصار فينعدي الى مفعول واحد لا يعي العلم حتى يعدي الى
 مفعولين صاحب الرقيق والمصاحب في الامر واراد به صاحب
 الصنعة عمل الصانع والصناعة صفة الكتاب الكنية تايي ص
 والتوقية الرجوع عن الذنب يقال عا الشيء اي نزل به ستم من شاهر
 كامة المضروب به المثلى في النجاعة وهو اسم يعنى غير مصروف وانما ص
 للضرورة الموضع المكان الارهاب المخافة افعال من رعب رهاب
 هاب فعلا مض من العيبة الاجلال والمخافة كلمة لولا متناع الشيء
 لا متناع غيره وهما لا متناع الرؤية لا متناع العربية البيت السد
 يا عليا عند العلمام ذوالارشاد زاهد انقواه في دنياه للزهاد
 العلمام اسم فاعل بنى المباعدة من علم يعلم علما اذا عرف رجل علامة
 اي عالم جدا والهاء للمبااعدة وكذلك العلمام وعند حضور الشيء ودنو
 الرشاد خلاف الغي ومنه ارشاد الله رشادا ورفع وشاده يشهد
 حصصه زاهد عديم الرغبة او قليلها وجهها الزهاد القوي هو
 الاخر از عن رطاف الدنيا والدنيا هذا العالم مشتقة من دنوت منه
 دنوا الهادي اسم فاعل الهدي وهو الرشاد والاولالة العلمام مبتدأ
 وزاهد حال من فاعل رشاد او منادى محذوف منه حرف النداء وتنفرد

مبتدأ وخارج وللزناد متعلق به والجملة صفة زائدة والمعنى
 ان هذا المذبح كبر العلم يرتفع عنده اهل العلم اذا الجاهل لا يرتفع
 عنده العالم كيف وهو من على جود وزاد هتقواء وورثتهم
 الى سبل الرشاد بانظام الكلك الخ الوري يامن اذا جاءه المستجد
 المظلم بالايجاد جاد النظام الخيط ينظم اللؤلؤ وهو في الاصل
 مصدر نظمت اللؤلؤ اي جمعه في السلك الكلك الاسم من ثلاث
 القوم وهو العز والولاية والحكم الذي الخلق ومن اسم لمن يصلح اي
 يحاطب وهو بهم غير متكرر وهو في اللفظ واحد ويكون الجماعة
 اذ الحكم يدل على مستقبل ولم يفعل الامضا فالجملة جاد اي اتي
 واجد فلان المدعوة واستجدي فاجد اي استعاني فاعنه
 المظلم اسم فاعل من ظلم يظلم ظلالا واصل الظلم وضع الشيء
 على غير موضعه وجاد فعل ماض فاعله ضمير يرجع الى المذبح
 وبالايجاد متعلق به وهو الحقيقة مفعول لكن بالواحدة
 المعنى يامن هذه صفة وهو انه لجود بالايجاد حين ما تحته
 المستجد المظلم يستعيد ويستعنه من غير تقصير
 أصبحت منصورة رايان دين المصطفى من ردي بردي في اي هلك
 المصطفى المختار استجدي استعمل من ردي بردي في اي هلك
 واراد غير اي طلب هلاكه والجهد مصدر جاهد اذا جاهد الاحاد
 العدول عن الشيء يقال الحرف في دين الله اي جاد عنه وعدل الراتب
 اسم اصبحت ومنصورة خبر واستجدي فعل ماض فاعله اي طلب
 هلاكه من هذا شأنه فاعله ضمير يرجع الى المذبح جهاداً منصوباً
 على الحال من الاحاد الجملة منصوبة المحل لكون مفعول استجدي
 وفاعله جاد ضمير يرجع الى من والى الاحاد متعلق لماد اي من
 جاد الى الجملة صلة الموصول والفحوى ظاهر
 ثانه اصفا ومن والاه من الآله وانغدى ثانه في الاغلال
 الثان الامر والحال الاصفا وهو بمعنى الاعطاء والا فعل
 من المولات وهي صفة العادات للولي وهو الصديق الآلاء
 النعم واحدا الى بالفتح اغدى اغتدى اغتال من الغدق والاصفا
 جمع صفه وهو القيد والثاني من صفه بضم صفتل

اذا قام الفقيه بين قوم
 وعاد وهم يولس في المقام
 فليس له عليهم من قيام
 وليس لهم عليه من سلام
 من من الشواهد
 ان الا نامل لا يخرج على الورق
 حتى يحل بها شيء من الورق
 بعض الادباء
 ثلاثة افضلها العتيق
 السيف والصحف والقديين

اي شق واوثقه فاد اوقات من فاد اوقات ثانه مبتدأ
 والاصفا خبر ومن والاه من الآله الموصول والصفة في محل الجز
 باضافة الاصفا اليه وثانه هم اغدى وفاد مع ما يتعلق
 من الاغلال والاصفا خبر يرمع الاطوار بالايجاد حتى انه
 لورثته المعتد من هو ذي الابعاد عاد الاعاد والتهاد و
 التحرف والاطوار جمع طوط وهو الجبل الوعد يستعمل في الخبر
 والابعاد في الترتيب حتى فعل وهي حرف جارة بمنزلة الى في الانتباه
 والغاية وثانه من الروبة واعتدت من الاعتداء وهي الظلم
 الهول التخويف والافزع عاد قوم هو دعم وفاعله يرمع
 ضمير يرجع الى المذبح وان ياكسر للابتداء الجملة تحت الضمير
 ضمير الشأن اي حتى ان الشأن لورث عاد والمذبح مع شقهم
 ما اعتدت لمكان تمويه واعاده وفاعله اعتدت عاد لانها
 في تأويل القبلة مؤنث وروي ذي الابعاد على ان يكون صفة
 المذبح وذي الابعاد على ان يكون ذاهو منار اليه لا بمعنى القاب
 منه في نداء الاعادي طارق الاجال جال ما لهم من ارجعهم في
 النادي المحفل الاعادي جمع الاملاء الطارق من طرق بطرق اذا جاء
 بالليل الاجال جمع الاجل وهو من الله وجاه فعل ماض من جال
 بحول جولانا وجول راع من الروع بالتحريك وهو الفزع والشدق
 الوثاق الاو جال جمع وجل وهو الخوف الجال اسم فاعله وما في ما لهم ثانه
 يعني ليس وقد بطل بالتقديم عليها فيكون لهم خبر مبتدأ الذي هو حال
 وهو الصحيح لان يكون حال مبتدأ ومن ارجعهم انما من فان ان ارجعهم
 فيكون مبتدأ وخبر وفاعله ارجعهم ضمير يرجع الى المذبح وفي شدة
 الاو جال ليس لهم حال في شدة الاو جال او ارجعهم اي من ارجعهم في
 شدة الاو جال ليس لهم جال البيت بيت السيد
 مسقط اضحى ومنه نهل الانصاف قاهر سي على الاعاء بالايجاد
 المسقط هو المعادل بقول مسقط الرجل فهو مسقط اضحى فلا ن
 يفعل كذا نهل المورج وهو من الماء ترقه الابل في المراعي ويسقي
 المنازل التي في المنازل على طريق التسفل ساهل لان فيها ماء الانصاف
 افعال من انصف اي عول والاضحى اسم فاعله من صفه بضم صفه

بعض الادباء
 ومن عجبان بحسول محارم
 وقاسن هذا الحسن من وكن كثر
 عذارى رجان وحالك غنبر
 وفذل باقوت وثول جوه

يا خاطب الدنيا لا نفسه
 تخ عن خطبتها شمس
 ان التي تحب عذارة
 قريبة العوسر الماتمة

خلاف اللطف وفهم قهرا اي غلبه واسم نقيض اصبح والاحجاف
 النقص والازالة خاف فعل ما من الخفيف وهو الجور والظلم بسط
 خبر مبتلأ محذوف اي هو مفسط ومنه متعلق بصاف اي صاف
 منهل الانصاف والواو واو الحال واسم افصح ضمير يرجع الى مفسط
 وهو هنا بمنع صار ومنهل الانصاف مبتلأ وصاف خبره والجملة
 خبر افصح وعلى الاعداء وبالاحجاف متعلق بجاف والجملة في محل
 النصب بخبره اسم ساد والخاتمة منه في المخطاط وايشم
 ان عليا هم لهم كالزعرور الشاف ساد فعل ما من ساد
 بسود الحساد ان نمتي زوال لفة الحسوبة والاعطاط ضد
 الارتفاع والمنقوص اي خط اي نزل الدائم من ذم الشيء بوزن
 والعلى على مكان شرف والعلو الرفع والرفز الزرع الرج
 التي تحرك الاشياء وتزوعها من الزعزعة وهي التحريك الشاف
 التلاحم من قولك نسفت البناء نسفا فاعله والساقى اسم فاعل
 من نسفت الرج التراب بسيفه سيفا اذا زرت وهو خزان
 الكسوة واعل اعلان الفاضل وكالزعرور الشاف صفة المصدر
 المحذوف اي صاف مثل ساد الزعرور الشاف للزعرور ولهم متعلق
 بصاف اي صاف لهم لم يزل يعطى العافية او طار ان التقديم
 والتأخير في الاسعاف عاف الاعطاء الابتداء والابداء العاف
 الطالب المعروف والوظيفة الحاجة

سحب اقطار السماء ولم تكن ماضرا للورى لو كان غادي كذا لو كان
 لتحابه الغيم والجمع حب القطر بالضم الجاب والناجية والجمع الاقطار
 والقطر الطر السماء على اعلان فاعل من قبل لسقف البيت ساء
 ولم تكف من كفى البيت وكفاء وكيف ونوكا فا اي قطر انظر خلاف
 النفع وضرر وضارة بمعنى واذلمة نزل على ما من من الزمان وهو
 اسم بمعنى السكون الغادي السحابه التي تاتيكم صباحا مساء
 الكيف واحدة الكف الكافي اسم فاعل من كفاك الشيء يكنيك حب
 مبتلأ والجملة الشرطية وهي لم تكف مع الجزاء وهو ماضر في محل
 الرفع على انها خبر المبتلأ وفاعلها ضمير دل عليه الكلام من نحو قولنا
 عدم الكفان او هذا الامر للعارى متعلق بخبر المبتلأ الذي هو

انوبه كوج البحر بل هو اكثر
 واصفها مثل الجبال بل هو اكبر
 كمن عند الكرم اذا غنى
 مثل عضو الزباب بل هو اصغر
 بانارن الخط بالعين تنظره
 ولا تنس ليلته بالذواء تذكره

لا تطلب الخير الا من معاد بنا
 ولا العدل الا من ذوي الرزق
 فالسبع سبع ولو قفرت محالها
 والكلب كلب ولو قفرت من ذهب

وخره كاف اي نوكاف عادى كذا كاف اللورى
 دم على رنم العورى فارح يعوده العورى دولة غدا فيها اودوم اللطاف طاف
 دم فعل من دام بروم والرنم والعورى فدره وارح من ربح
 في تجارته اي استشف والعود مصدر عاد اليه يعود عودا رج
 العبد ما اعتادك من صم او غير الدولة المعادة الغراء ثابت
 الاخر الابيض وكما الى كل شيء شريف هو غر فلكذلك ما هي شريفة غرا
 الادوام افعل التفضيل من دام بروم اللطاف جمع لطف اللطف
 في العمل الزم فيه طاف فعل ما من طاف حول العرش طوفا اودوم اللطاف
 مبتلأ وطاف الجملة خبر الجملة بوزنها صفة دولة اي دولة صفتها
 وهي ان اودوم اللطاف يطوف حولها **اعلم** ان الترجيع في
 اللغة التفات من بعد اخرى وفي اصطلاح الشعراء هو الشعر
 المقسم وايانه قافية واحدة على وزن واحد لم ينقص عن خمسة
 ابيات ولا يزيد على عشرة كل قسم منه يختم بيت اجنبي وهو
 بيت الترجيع وهذه القصيدة كذلك لانها خمسة ولثلاثين بيتا
 في ستة اقسام كل قسم خمسة ابيات وايات الترجيع ايضا
 خمسة ثم يتلوه بيت الترجيع فاذا اجتمعت ابيات الترجيع
 كان ذلك قريبا بزمه والخمسة الاولى في النسب والثانية في الب
 والقول والثالثة والرابعة والخامسة في المراجع مع انها
 بخمسة تجنيس كقوله وفيها صنابع علم البديع كحسن المطالع
 والجمع المتقاربي والاستقاف مثل البلال والزوال وبيدلت
 وزلزلت في البيت الاول ومراعاة النظير مثل الرشيق والقوس
 والتضاد ومثل الاستقاة والاعوجاج والاستقاف ايضا في البيت
 الثاني والمناسبة كما في البيت الخامس والتجنيس التام كما في البيت
 عشر والتجنيس المطرف كما في البيت التاسع وسبق الصفات والانتفا
 كما في البيت السابع عشر ورث العجز عن القدر كما في البيت الاخر مع
 اكثر ابيات فيها التناوب ومراعاة النظير وغيرها من الصنابع
 بل لفة ما تركته وهذا القدر من الارشاد كاف لمنه

نوكاف
 شينان شينان في الاسلام
 الرثوة في الحكم والفتا
 في الاحكام
فائدة عجيب
 من لم يتعلم صنعة لم يتقدم كبره
فائدة
 خبرها العقل وشرها الجمل
فائدة
 من عجز نياه شتعاله ومن عجزه
 بلغ آلامه

تمت الاشغال
 من صاحب العلماء وفر ومن صاحب
 الشهاء حفر
العدل
 من كنه في ليلة الجمعة على قطعت
 من الجزوالكل كان شربنا بين
 الخلابي
اللطيف
 يفر التوسيع المعيشة وصحة الرزق
 وتنشط خاطر المسافر مائة مرة

تصوف كي يقال له امين وما يعنى التصوف والامانة
ولم يزد الا له به ولكن اراد به الطريق الى الحيانة

ابونواس

اذا ما حلوت الدهر بومان لا تنقل خلوت وكنت على رقيب
ولا تخبتن الله يغفل ساعة ولان ما يخفى عليه يغيب

ابو الحسن الباهرى

يا خالق العرش حملت العوج لا طغى الماء على الجارية
وعبدك الآن طغى ماء في القلب فاحمله على الجارية

علاء الرحمنى

تزوجت لم ادر واخطأت لم اصب فبالتمت قبل التزوج
فواته لا ابكى على ساكن الزى ولكن ابكى على المتزوج

حرثية النبى

قالوا نكت صغيرة فاجبتهم اشهى الطي الى ما لم يركب
كم بين جنة لؤلؤ منطومة ثقت وجنة لؤلؤ لم يثقب

فاجابته امرأه

اذا المطبة لا يلد زكوبها حتى تذلل بالزمام وتزكبا
والحب ليس بنافع اربابا به مالم يؤلف في النظام وينقبا

مناجى المربعة

عليك باقلال التواضع انها تكون اذا دامت الى الهجر مسلما
المرئان الغر يبتاع دانيا وينال بالابى اذا هو متكا

دخل يوما على الرشيد محمد بن الحسن الشيبانى فزاد في تعظيمه فقال
بعض خواصه من تواضع بهذا التواضع لا يهاب منه قال

الرشيد الهيبة التى تزول بتواضع العلماء جبره ان تزول
من روض الاخبار

مالك بن دينار مر بالمراء بظفة بذرغ وآخرة جيفة فذره وهو
يما بينهما يتجمل العذرة روض الاحياء

المرء يدعو الى السبل
المرء يدعو الى السبل

الف صباد لا يقوم بملكشكش احد
الف صباد لا يقوم بملكشكش احد

ارلالت بان لا يقوم بها دم
فكيف بيان خلفه الف هاردم

ان لمان ريفك شرا انت زارع
ولان شجك خرا انت غارم

بيت الاحلام في حال الرضا
اتما الاحلام في حال الغضب

اباخرى
اباخرى

ارى بنا ادم ان يطعمهم
خطفهم من الدنيا الدنيا

نكم بطرنا واولهم
اذا نسوا واخهم

من ترك شيئا من امور الشرع
اجوز الله اليه

قيل لابن المبارك

ما التواضع قال الكبر على الاشياء واخذ هذا المعنى شاعر فلفه شعر
لم ابق مستكبرا الا تحول لي عند الفناء الكبر الذي فيه

ابو مسهر

ولا خيرة الدنيا لمن لم يكن له من الله في دار البقاء نصيب
فلى تعجب الدنيا رجلا فانها شاع قبل والزوال تريب

قيل

على المرء ان يسعى بحسب حاله وليس عليه ان يباعن الدهر
ان التفرح بالايام نقطتها وكل يوم مفع من عنة الاجل

وقيل

فاعمل لنفسك قبل الموت بجهد فان الزح والخزان في العمل
ابو الفتح البستي

من شاء عيشا رخصا يستفاد به في دينه ثم في دنياه اقبلا
فليظفوا الى ما فوقه ادبا وليظفوا الى ما دونه مالا

قيل للحكيم

ما لبس في قبض الكف عند الولادة وفجها عند الموت
ومقبوض كف المراء عند ولادة دليل على المصالح الكف في الحى

العلامة

اقارب كالعقارب في اذاها ولا توقع بعم او بخال
نكم عم يحى الغم مسد وكم خال عن الخيرات خال

مصرع من عكاين

رفعنا اذا قضى الله لرجل ان يموت بارض جعل لنا فيها حاجة
وانشد شعر اذا احام المرء كان ببلدة دعت اليها حاجة فيطير

ابو الغنايه

ليس من منزل ثابته مر محل الاو الموت فيه سيف ملول
وله رحمة او مل ان اخذك المنايا تبين على من كل التواحي

وما درى اذا مسبت حيا لعل لا اعيش الى الصباح
ق

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

قيل
قيل

ابو بكر محمد بن سابق
شعر

نكم قوتي قوتي في ثقله
مذهب الرازي عند الرزق يخف
وكم ضعيف ضعيف في ثقله
كانه من خليج البحر يخف
هذا دليل على ان الآله له
في الخلق سر خفي ليس ينكشف

ابن الراوندى رحمه الله

كم عاقل عاقل اغت مذهب
وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا
هذا الذي ترك الاوهام حائرة
وسير العالم التريب زندقا

اجابته من قال

نكر اليب وطيب عيش الجاهل
ندار ثواك الى الحكيم كامل
على كرم الله وجهه كم اديب فهم عقله
متكلم العقل متلهم
ومن جهول مكرماله
ذلك تقدير العزيز العليم

شعر

كم عاقل اخره عقله
وجاهل صدره جهله

ابو العتاهية

لان كنت في الدنيا بصيرا فاما
بلافك منها مثل زاد المسافر
اذا بقت الدنيا على المرء دينه
فاناته منها فليس بصائر

بعض الزاهد بن

رضيت من الدنيا بلغة يابس
وليس عباد لا اريد سواها
لاني رايت الدهر ليس يدانم
ودهرى وعمري تانيان كلاها

وقيل شعر

من كان ديناه هه كثر في الاخر
يقولون الزمان له نساد
نعمه روفلا حاد
وهم يسرون وفاد الزمان

قبل

نزل زماننا والعيب فينا
ولنطق الزمان اذا تجانا
وقيل شعر

كل من لا قيت بشكو دهره
يت شعري هذه الدنيا لمن

قبل

لا صحة المزمع في الدنيا
ولا تقدم يوما هومة الوجع
على من الله عني

اذا ضاق الزمان عليك فاصبر
ولا تبش من المنزع التريب
وطب نفسا فان العمل جليل
عبي يا ابتك بالولد الخجيب

شعر

الا انا الدنيا على المرء فتنة
على كل حال اقبلت ام تولت

نعم

دخلنا كاهنين بها فاما
الفناها خجينا تمهدها
واحب البلاد بنا وكن
اتر العيش فرقة من هدينا

التضيق هو ان يستعمل اللفظ في معناه الاصل فيكون هو المقصود اصالة لكن قصد بتبعيته معنى اخر فباسم من غير
ان يستعمل فيه ذلك اللفظ او يقد له لفظ اخر فلا يكون من باب الكناية ولا من قبل المحبنة التي قصد بها المحبنة
معنى اخر فباسم ويتبع في الارادة وحي يكون معنى التضيق واضحا بلا تحلف للشيء السري

اعلم ان كلمة كل اذا دخلت في الاكناية لم ينصرف الى الواحد فتعذر
العمل بجمعها كما اذا استأجر دارا على شهر بكذا صح في شهر او اشهر
لانهاية لها والواحد محقق فيقع العقد فيه سر جمع

المشهور بين الناس ان كل للاحاطة الافراد وانما ذكر قاعدة في هذا المحل اللفظ للاحاطة الافراد بس على الاطلاق
الكل لازمة الاضافة فاذا كان كذلك ان كان مضافا الى النكرة كان للاحاطة الافراد وان كان مضافا
الى المعرفة كان للاحاطة الاجزاء هذا اذا كان غير تعريفات وان كان في التعريفات يكون للاحاطة
الاجزاء سر مفتاح

واعلم ان الاقضية في لفظ الخصم الفتح اذ يكون الخصم صفة والمكان المعنى على المصدرية الحق الياء
المصدرية لذلك والناء المبالغة كما في علامة واما اذا ضم الخاء البعثة فيحتاج الى جعل المصدر بمعنى
الصفة او الى ان يجعل الياء للنسبة مبالغة كما صرح في اخرى والناء المبالغة ظاهره حركته

بيان الكناية والتعريض

فان قلت اني فرغ من الكناية والتعريض قلت الكناية ان تذكر في غير لفظ الموضوع والتعريض ان
تذكر شيئا تتركه على شيء لم تذكره كما يقول المحتاج المحتاج اليه جيشك لاسم عليك ولا نظر الى وجهك الكرم
ولذلك قالوا حسبك بالتسليم متى تفاضيا وكما ان امالة الكلام الى عرض يدل على الغرض ويسمى التوجيه لانه يوجه
منه ما تريد كشف

قوله وقد يقال ان المصدر من خارج خبر وهو التفضل على الغير في امره الامور وتعدية من ويكر استعماله
في موضع النعت بمعنى افضل بالاحاطة او بمقارنة من ولذا ترقم البعض انه فعل التفضل في الاصل
ثم خفف وليس كما ترقم لوجهين الاول انه لو كان كذلك يلزم تغير الصفة مع حصول الالتباس في اللفظ
والثاني ان اعلم الصفة لدر الزيادة في اصل معناه وهي حاصلة فيه ومضافا يلزم تحصيل الماحل
فانهم حاشيت حسن جلي

القول بين التعذر والممنوع التعذر هو الذي
ان لا يكون له في الكلام من غير
هو الذي لا يكون له في الكلام من غير
لأنه لا يكون له في الكلام من غير
فان قلت ما الفرق بين التعذر والتعذر
الظاهر غرض من يوم الجمعة فان التعذر
لا يكون الظاهر غرض من يوم الجمعة فان التعذر
وهو لا يكون الظاهر غرض من يوم الجمعة فان التعذر

بسم الله الرحمن الرحيم قال النبي عم من أحدث حدثا في الاسلام فقد هلك ومن ابتدع بدعة فقد
ضل ومن ضل في النار واصحاب الالهواء والبدع اصناف شتى اعلم ان اصل الالهواء ستة الخارجية
والروافضة والقدرية واليجرية والجهنية والمرجئة نزلت كل منها باثني عشر فرقة فصارت
اثني وسبعين تكلم في النار الا ان برهم الله بالتوحيد ثم انضم اليها الفرقة الناجية من النار وهم اهل
السنة والجماعة كانت الفرقة ثلثة وسبعين وهو ثاويل ما ذكره الحديث ستغفروا ائمة علي ثلثة وسبعين تكلم
في النار الا واحدة اما اصناف الكوارج الازرق والاباجية

والجارية والتغلبية والكيفية واللوزية والكنزبة
يقولون الامان يقولون المعاصي ينشأ الله يقولون تارك الجهاد
ومنايت مجهولة لا بقضاء وقدر
والعزلة والبعونة والحكمة والاختبة والراخبة
ينفرون اهل الحكيم الامان يغير العلم يقولون من مات
بأمر لا يبلغ اليه عمل يقولون الاحكام الى المحرف
واصناف الروافضة العلوية والمرتبة والشعبية

[illegible]

والشيطانية	والشريكية	والوهمية	والرويدية	والثرية
يقولون ايليس	يقولون ايليس	يقولون لا فعال	يقولون الربيع	يقولون نقص
والباسطية	والنظامية	والمعتزلة	واصناف الجبرية	
يقولون الكلب	يقولون انا	يقولون لا ندرى		
فريقته	بشيش	اقوي الشئ ام لا		

المضارع و ال افعالية و المعبية
 يقولون الافعال الخلق فعل وانما
 يقولون افعالا لهم
 يقولون افعالا

والمنازية
يقولون الخيال
عليه النفس
والفكرية
يقولون الفكر غير
من العبادة
والكسبية
يقولون الثواب والعقاب
لا يزيد بالعل
والخشية
يقولون لانهم
بين الناس في امر
والسابقة
يقولون سفت السعادة
والشقاوة ولا تنفع
واصناف الجهمية
والخوفية
عز جيب
والاجبية
يقولون الجب
لا يرفع الجيب عن الشئ
العطلية
الا سابي والاوصاف
خلق

والعانية	والزنازقية	واللقطة	والواقعة	والمرسية
يقولون الجنة والنار	يقولون الآلهة تعا دراد	اللفظ والمثلث	يقولون في القرآن	يقولون التخليق
والقبرية	واصناف المرحية	السائية	والفارسية	
يقولون عذاب القبر		يقولون لا رجا	يقولون لا عاقبة	

والمشبهة	والاثرية	والبدعية	والشبهية	والخشية
يقولون لا بدور فيها	يقولون القيل ما قال	يقولون اعطى الامام ولو امر بالمعصية	يقولون ان الله تعالى خلق آدم على صورته	يقولون القوم الذين التفعل بمنزلة واحدة لهذا الخ طاعة الفاظ غير شرط

والشيطانية	والشركية	والوهمية	والرويدية	والمتربة
يقولون ايليس	يقولون ايليس	يقولون لا فعال	يقولون الربيع	يقولون انفس
والباسطة	والنظامية	والمعتزلة	واصناف الجبرية	
يقولون الكسب	يقولون انا الله	يقولون لا ندرى		
فريقته	يقولون انا الله	اقوي الشئ ام لا		

187

الحقيقة المتفق بها بالوجود والمنفرد بالعدم الذي يخرج العالم الى الالبس والوجود من حالة اللبس والعدم والصلوة على محمد سيد ولد آدم وعلى له واصحابه مانعاً قبل الانوار والظلم **وبعد** فانه رسالة سرية في تحقيق معنى الالبس واللبس فانه قد اشتبه على كثير من الفضلاء حتى ضلوا فيه عن سواء الطريق فنقول وبالله التوفيق **اعلم** ان الممكن وهو لا يقتضي فانه ان يكون موجوداً ولا يكون معدوماً كان صالحاً لان يتوارى عليه الوجود والعدم على سبيل البرزخ لا جرم كان في حد نفسه عارياً عنها لا بمعنى ان واحداً منها ليس فيه ولا جزؤه اذ لا يخلو هذا المعنى في تصحيح تلك الصلاحية كيف ولو كان واحداً من الوجود والعدم لازماً لكان من حيث هو لا كان قابلاً للآخر صالحاً لان يجعل له معنى تحقق المعنى المذكور بل بمعنى ان ماهية الممكن في حد ذاته وهي مرتبة معروضتها للوجود والعدم خالية عنها غير موصوفة بواحد منها ولا استحالة في خلق مرتبة عقلية عن التقيضين بمعنى انه ليس بواحد منها في تلك المرتبة انما الاستحالة في خلق وقت خارجي عنها وبهذا يتبين حقيقة الاشعري في زيادة الوجود على الماهية تقريبها انه لو كان الوجود زائداً على الماهية عارضاً لها لكانت الماهية من حيث هي غير موجودة اي كانت في مرتبة معروضتها للوجود جالبة عن الوجود فكانت معدومة اي كانت في المرتبة المذكورة موصوفة بالعدم لاستحالة ارتفاع التقيضين فليزمن ان تصاف المعدوم بالوجود وانه تناقض لا يذکر الفاضل الشريف في شرح المواقف وهو ان الماهية من حيث هي هي لا موجودة ولا معدومة بمعنى انها ليست عين الوجود ولا عين العدم وانه ليس بشئ فيها اذ لا يخلو واحد منها زائداً عليها فاذا اعتبر معها الوجود كانت موجودة واذا اعتبر معها العدم كانت معدومة واذا لم يعتبر معها شئ منها لم يكن ان يحكم عليها بانها موجودة او معدومة ولا معنى به ان الماهية منفكة عنها معاً حتى يلزم الواسطة لانه لا يجري فيها في دفع تلك الشبهة على الوجه الذي قرأناه نعم قول صاحب المواقف والحق الى الماهية من حيث هي لا موجودة ولا معدومة صالح لان يحمل على اللغز من التحقيق الناطع لعرق الشبهة المذكورة ولم يرد عايب قولاً صحيحاً وانه من الفهم السقيم لا يقال اذا لم يكن للماهية في مرتبة العروضية الوجود لا بد ان يكون لها في تلك المرتبة العدم والالزام الواسطة وايضاً لا معنى للعدم الاسلب الوجود فاذا لم يثبت له الوجود في تلك المرتبة ثبت كونه معدومة فيها لانا نقول نقبض وجودها في تلك المرتبة بسلب وجودها فيها على طريق نفى القيد ولا يلزم من انتفاء الاول تحقق الثاني لبغاوا احتمالاً آخر وهو ان لا يكون انتفاءها بالوجود ولا انتفاءها بالعدم في تلك المرتبة والتحقيق ان سلب الوجود عن شئ يتلزم الانتفاء بالعدم في ذلك الزمان والالزام خلقه في ذلك الزمان عن في التقيضين وهو محقق واما سلب الوجود عنه في مرتبة معينة فلا يتلزم الانتفاء بالعدم في تلك المرتبة على ان يكون المرتبة طرفاً للانتفاء فان خلق المرتبة من التقيضين بمعنى انه ليس بشئ منها في تلك المرتبة غير محال بل واقع على ما سرت عليه فيما تقدم ويشهد لذلك شهادة الامر لها ان كل معلول بسيط متاخر عن علته الثامنة فلا وجود له في مرتبة علته الثامنة ولا عدم فيها ايضاً ولا يلزم تخلف العلول عن علته الثامنة ضرورة ان الوجود والعدم لا يجتمعان في زمان فاذا قارنا احدهما بالعلته الثامنة يكون الآخر في زمان آخر واذا تحققت ان الممكن ذاتاً خالية عن الوجود والعدم في مرتبة واحدة وهي مرتبة اصالتها ومعروضتها لها قد وقعت على ما تقدم من قولهم الانسان في من حيث هو انسانية ليست الا الانسانية وليست موجودة ولا معدومة ولا واحدة ولا كثيرة ولا شئ من التباينات وعرفت ان قول

٥٢ قول الفاضل الشريف في شرح ما ذكره على معنى ان شئاً منها ليس نفس تلك الماهية ولا ادخاله في معنى انها ليست متصفة بشئ غير معناه وتنزيله على غير معناه وبناء القول على عدم الاستحالة في خلق الماهية عن التباين في مرتبة معينة واعلم ان ارباب الحكمة قد عجزوا في كثير من عجز خلق الماهية عن الوجود والعدم في درجة اصالتها ومعروضتها نفيها صراحة وسلباً محضاً بالبيسة واسار الى انها شئ ذاتي لها غير مستفاد من الغير حيث قالوا الممكن عن ذاته ان يكون ليس وعنده ان يكون ليس قال المعلم الثاني ابو نصر الفارابي في النصوص المأهولة للمعلول لانه في ذاتها ان ليست ولها عن غير ما ان توجد والامر الذي عن الذات قبل الامر الذي ليس عن الذات انتهى ولعدم التنبية على ان مرادهم من اللبس امرور بالعدم لا العدم نفسه ولا ما يصدق عليه كيف ونفيها ايضاً معتبر فيه وان يكون اللبس المذكور وما يجري مجراه وهو الوجود عن ذات الممكن لا يتلزم استحقاقه لذاته باحد الطرفين اعترض عليهم نارة بان الممكن لا يستحق الوجود من ذاته ولا يلزم منه ان يستحق الوجود فان استحق الوجود هو المستنع واخرى بان المعلول ليس في نفسه ان يكون موجوداً او معدوماً ضرورة احتياجه في كلا طرفيه الى الوجود والعدم الى العلة وانت بعد ما وفقت على ما قدمناه ان دائرة الاعتراض على الفهم لا على الفهم ثم انه قد انكشف لك من البيان السابق سراً آخر وهو ان ما ذكره الحدوث الذاتي من مسبوقة الوجود ليست مسبوقة بالعدم قال الشيخ في الشفاء للمعلول في نفسه ان يكون ليس ولعن عليه ان يكون ليس اي وجود والذي يكون للشئ في نفسه اقدم عند الذين بالذات للالوان من الذي يكون عن غير فيكون كل معلول ايها بعد ليس بعربية بالذات وقال في الجاه يكون لكل معلول في ذاته واوالة ليس ثم عن العلة وثانياً انه ليس فيكون كل معلول محضاً اي مستفاد الوجود عن غير بعد له في ذاته ان لا يكون موجوداً فيكون كل معلول محضاً في ذاته وان كان مثلاً في جمع الزمان موجوداً مستفاداً من ذلك الوجود عن وجوده فيكون لا وجود بعد الوجود بعربية بالذات انتهى كلامه وانصح لذلك منه ان صاحباً صاب في قوله لا وجود اي لا وجود الممكن لذاته مقدم على وجوده بالذات وهو الحدوث الذاتي وان لم يصعب في تفريعه على ما تقدم من ان الممكن لذاته غير مقتضى الوجود وغير مقتضى له وبما بالذات مقدم على ما بالغير اذ موجباً تقدم تقدم لا اقتضاء الممكن لذاته الوجود على اقتضاء آياه بالغير بالذات وامن هذا ما ذكره في معرض التفريع من تقدم لا وجود على وجوده بالذات وانما تفريعه على ما قدمناه لك قد تدر وان الفاضل الشريف اخطأ في تفسير الوجود بالعدم ثم في وهو اي تقدم العدم على الوجود بالذات هو الحدوث الذاتي ولعله الى حاله في هذا المقام قال ويظهر من هذا المقام ان الحدوث الذاتي عندهم هو مسبوقة الوجود بالعدم ايضاً كحدوث الزمان الى اللاحق السابق في الذاتي بالذات وفي الزمان بالزمان وصرح بذلك بعض الفضلاء لكنه مشككاً بان العدم لا تقدم بالذات على الوجود والامكان له علة له اوله لانه ولا يتصور ذلك في الممكنات المستمرة الوجود في الازل عندهم مع كونها محدثة حروناً ذاتياً فان منشأ ما ذكره عن الفرق بين اللبس والعدم فان قلت ان مسبوقة اللبس باللبس يتفرع على زيادة الوجود على الماهية فانه لا بد لخاص مرتبة المعروضية للوجود وفي ذلك المرتبة عارية عنه على ما ثبتت عليه في اول هذه الرسالة ولا دخل فيه كونها بالذات والآخر بالغير فارجعك الشخبين بهذه المقدمة في بيان المسبوقة المذكورة قلت بل دخل تام في المطلب المذكور فانه لم يثبت ان اللبس بالذات والالبس بالغير وان ما بالذات سابق على ما بالغير سبباً بالذات لا يثبت مسبوقة اللبس باللبس اذ لم يثبت بعد ان ما بالذات سابق على ما بالغير مع العلة علة حتى يلزم من تحقق اللبس مع الماهية حالاً كان

في مرتبة العروضية مسبقه بالذات على الايسر فان قلت كالم يثبت بعد ان ماع العدة على لم يثبت ايضا ان
بالذات مقدم على ما بالغير قلت ليس الكلام في ثبوت في قيام الحاجة اليه في هذا المقام والفرع عن ذي بيان في القسم
على الايسر بالذات هو ان يقال ان صريح القول حاكم بان الممكن انما استفاد الوجود من الغير لاجل انه ليس
موجود في حد ذاته اذ لو كان له وجود في ذاته لم يكن ان يستفيد

من دخل بئر او يخرج الدلو فله درهم كسر اليم بسخنة اذا اخرج وبقيها لاسخنة سواء اخرج او لم يخرج
وبقيها بسخنة سواء اخرج او لم يخرج اجوا الله اعلم
سائل عوامدة ايسؤال وطيفة بكل اصل علم ابنه سؤاله حاجته يوق
كتبة السعد
برحم

وَبِيتٍ عَاشَتْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ عَلَى الْحَبَابَةِ
فَنَظَرَ فِي حُجْبِ الْمَاءِ وَبَسُوهُ بِمِثْقَالِ شَعْرَةٍ فَقُلْتُ أَوْتَفَعَلْ ذَلِكَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ نَعَمْ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَبِطَ مِنَ الْعَبْدِ أَنْ يَهْتَزِقَ لِأَخِيهِ

حلقه صفوی وضع کبری شکل اول شاندر
ایکسبدن وضع اول و سه شکل ثالث شاندر
عکس ایندیکس اتی بل شکل رابع شاندر
ایکسبدن حلقه اول و سه شکل ثانی شاندر

جوامع المذنبين كونه
 آه ادب اعلى غرس
 در و جهان آینه نشسته برون
 کاه کلان کونست سنده بکمر برون
 کاه بی و اولوبی کونست برون
 غرنده در و شور بالکن
 کس نبون ولدانی
 اول کیم در و دلالت
 صدق غنیمت غلور غرس
 کاه غنیمت کاه محبت کاه شادان
 غم غم غم غم غم غم غم
 بونیا در و غلور غرس
 اخرا بانه غنیمت غلور غرس
 شکار غلور غرس
 بولانی غلور غرس
 کاه اول و بکل غلور غرس

هذه رسالة بسم الله الرحمن الرحيم التعريب

الحمد لله الذي جعل بنى كلام العرب على البنى والعرب وفصل الى العرب والمغرب والفقول على اتحاد
الذي يحجر بفصاحة اللسان فصحاء العرب والعراء وعلى الالوصح من المباحين والانصار والتابعين
بالاحسان من القيمين في الامصار والقرى **وبعد** هنك ربال مرتبة في تحقيق تعريب الكلمة العجمية
وتفصيل اقسامه وتبينه عما يشابهه وليس منه فانه دقيق جدا قلما تقطع له وذلك ان العرب كما يستعمل الكلمة
العجمية ويجعلها جزءا من الكلام بعد التعريب كذلك تستعمل وتجعلها جزءا من قبل والاستعمال الاول
على ثلاثة اوجه جملة اقسام الكلمة العجمية المستعملة في كلام العرب اربعة وتفصيل تلك الاقسام ان تلك
الكلمة لا يخفى ما ان يكون مغيرة بنوع تصرف من تبدل حرف او تغير حركة او لا يكون مغيرة اصلا وعلى
كل من التقديرين لا يخفى ما ان يكون ملحقة بابنية كلام العرب او لا يكون ملحقة بها فالاقسام اربعة
احدها ما لم يغير ولم يكن ملحقة بابنية كلامهم كمرسان وثانيها ما لم يغير ولكن كانت ملحقة بكلامهم كخزم و
ثالثها ما تغيرت ولكن لم يكن ملحقة بها كآجر ورابعها ما تغيرت وكانت ملحقة بها كدرهم وابن ام تالم
لم يغير التفصيل في غير المغيرة فجعل القدمين الاولين قسا واحدا حيث قال في شرح الالفية ان الاسماء العجمية
على ثلاثة اقسام قسم غيرة العرب والحقنه بكلامهم حكم ابينية في اعتبار الاصل والزيادة والوزن
حكم ابينية الاسماء العربية الوضع كدرهم وقسم غيرة ولم يلحق بابنية كلامها فلا يعتبر فيه ما يعتبر
في الذي قبله كآجر وقسم تركوه غير مغيرة الحقوه اي من هذا القسم الاخير بابنية كلامها عدا عنها نحو حرم
الحقوه سلم والم بالحقوه بابنية كلامها لم يعد منها نحو خراسان لا يثبت فعلا ان الى هنا كلامه رحمه
الدرهم فارسي مغيرة صدم فغير بزيادة الهاء الحاقا بالصبغة فعمل قال الخليل ليس في كلام العرب فعل
الاربعة الاحرف درهم ومخرج وبلغ وقلم ذكر الجوهر في تضعيف قول القائلين ان ضمدع ينح
الذال **الآجر** الذي يبنى فارسي مغرب ذكر الجوهر في **الخزم** العيش الواسع ذكر ابن السكيت وقال
المخيط التبريزي في الابحاج شرح سقط الوزن ويجوز ان يكون الخرمية نسبت اليه لانهم شفع
في الاشياء واصل خرم فارسي مغرب وقال صدر الافاضل في مزام السقط شرح الديوان المذكور الخرم
نسبت به شبه السبب اراد به سراج النظم وهذا المعنى مخصوص بلفظ العرب ومن هنا ظهر ان الكلمة
العجمية بعد تعريبها يجوز ان يوضع لمعنى اخر غير معناه الاصل وذلك لانها في كونها مغيرة باعتبار
المعنى الاول قال صاحب الكشاف في تفسير سورة الدخان ان معنى التعريب ان يجعل عربيا بالتصرف فيغير
عن معناها واجراءه على الوجه العرب وقال الجوهر في الصحاح وتعريب الاسم العجمي ان يتفق به
العرب على معناها وبين القولين المذكورين عموم وخصوص من وجه لاجتماعها في القسم الرابع من
الغرائب واقتراق القول الاول عن القول الثاني في القسم الثالث منه واقتراق القول الثاني عن القول الاول في
القسم الثاني منه واما القسم الاول منه فعلى وجهين فذلك القولين لا يكون من العرب مع انه يكون ضربا من
كلام العرب قال شاعرهم قالوا خراسان ما يراد بنا تم القبول فقد جئنا خراسان والحري صاحب اللغات
وافق الجوهر في حيث قال في كتابه الوسم بدت القوافي في ادغام الخواص ويقولون للعبة الهندية النطرخ
فتح الشين وقياس كلام العرب ان يكسر لان مذهبهم انه اذا عيب الاسم العجمي وثقوا يستعملون نفايرو
لفتهم وزنا وصيغة وليس في كلامهم فعلل ينفتح الفاء واما القول عنهم في هذا الوزن فعمل ولا راد
كسر الشين من الشطر خرج جرد خل وهو الضخم من الابل وفي يجوز في الشطر يخرج ان يقال بالشين العجمية

لجواز اشتقاقه من الشاطرة وان يقال بالنسبة الملهية لجواز ان يكون اشتقاقه من الشاطرة عند التعجبة ومثلا
تسمية الدعاء للعاطس بالنسبة والاشتقاق اشارة بالبحر الملهية الى ان يروق الست الحرس وبالنسبة العجبة
الى جمع النمل لان العرب يقولون لست الا بل اذا اجتمعت في المعنى وقيل ان معناه بالنسبة العجبة الدعاء
لسمائه وهي اسم الاطراف الى هذا كلامه وقدرة عليه بعض من نظر في الكتاب المذكور وعلى غيره الخواص في هذا
ليس بصحيح الا يرى ان سبويه قال في الاسم العربي من العجم سبويه الحفوة بانية ملاهم ومن لم يلحق فذكرنا
الحق بانيهم فلوهم درهم يجمعون وتام يلحق بانيهم على جوفهم وبرايمهم وابريهم فلهذا يلحق اذكر على ان
انتهى التعليل بذكر هذه النقطة لا يفتح الشئ وقد ذكر ابن السكيت في كتاب اصلاح المنطق وذكر جابر قوله
اشتقاقه من الشاطرة هذا غلط واضع لان الاسماء العجمية لا اشتقاق من الاسماء العربية الا يرى انهم اطلوا
قول من زعم ان ابله مشتق من البحر ابتداء صرفه وايضا فانه جعل هذه الكلمة خاتمة واشتقاقه من الشطر
يوجب انها ثلاثية ويكون الجيم والنون زائدين وهذا بين الفساد وانتهى كلامه وفي قوله لان الاسماء
العجمية لا اشتقاق من الاسماء العربية كلام هو عليك في هذه الرمالة باذن الله تعالى ثم ان ما نقله عن سبويه
استدلالا لربما انما هو من القولين المتقاربين عن الجوهرية والجوهرية اما في الثانية فلهذا شرط في اللاحق
بانية العرب واما في الاولى فلهذا شرط في التعجبة عن سبويه هو عن الشاطرين
المذكورين وكلام الامام الواحدى صريح في عدم لزوم اذكر الجوهرية والجوهرية حيث قال في شرحه بولس المتنبى عند
قوله وادهم ان في الشطر خج همى فنعكس الى ذلك انتصاب الشطر في معرب والاحسن كمر الشئ يكون على وزن
فعل مثل جود دخل وقد طبع وليس في كلام العرب فعل وقيل انه معرب من شدر خج يعنى ان من اشتغل
به ذهب عنه بالاجل حيث قال والاحسن كمر الشئ فاهت في خلاصة الحسور والصححة والظاهر انه معرب
من صدرتك لاسم شدر خج وصدرتك فارسي مركب من كلمتين احدهما صدر ومعناه بالعربية مائة
وثانيهما رك ومعناه بالعربية جلد والارد من العدد المذكور المبالغة في الكثرة وعلى هذا يكون في الاسم المذكور
اشارة الى ان سبويه تلك العجبة على الامكان والرفقة والحيل اللطيفة وتبدل الكاف بالجيم في تعريب الكلمة الفارسية
شابع ذابح كافي زجس وجنار وجنيجيى وعلى تقدير ان يكون اصله شدر خج ينبغي ان يكون معناه زال
الام فان تلك العجبة سبب لتجديد الحاضر ونشيطه لا ما ذكر من ضرورة السعي للملا والعناء جاء لان الاصل
في مثل هذه الاسماء الاشعار بالمدح لا الالباء عن الذم وقال جلال الدين عبد الله بن تمام صاحب معنى اللبيب
في شرحه لتفسيره كعب بن زهير فمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم النسخ يروي بالمهمل لانه يجعل اسطر بالجملة لانه
اللاعبين تقيا ان القطع شطرا والشر نصف قال عمر بن شاذان العبيتى اثنى امراس غير عيسى شطرا
ما يوى بالنصل وهو سيف انتهى كلامه والظاهر انه لا يقول بتعريب الشطر خج ومن قال بتعريبه صاحب التامس
الا انه لم يعرض لاصله وبنائه واعلم ان اللفظ المعرب ان كان موافقا لواحد من ابناء لغة العرب جاريا
على وفق اصولهم كتم فلا حاجة في تعريبه الى التعجيب والافلا برفه من نوع تعجيبنا الى اللاحق بانيهم
كافي لهم على تقدم بيانه واما التوفيق لاصولهم كافي فمستدرك قال الجوهرية في الصحاح الفخر از معرب
واصله بالفارسية النذارة يقال اعطاء بلا حساب ولا هذاز ومنه المهنوز الذي يتدرج على الفتى والابنة
الا انهم صيروا الزاء سينا فقالوا مهنوز لانه ليس في كلام العرب زاء قبلها دال **ومن العرب الزنديق**
صريح الجوهرية حيث قال في الصحاح الزنديق من الثنونة وهو معرب والمجمع الزنادقة والهاء عوى عن
الحذوقة واصل الزناديق وقد نزلت في ولا سم الزندقة ولكن عن بيان اصل من لغة العجم كانه لم تقف
عليه

عليه ووجه فيه صاحب القاموس حيث وهم انه معرب زنده ومن اذ الصواب انه معرب زنده قال الامام الطبري
في المغرب قال اللبث الزنديق معروف وزندقة انه لا يؤمن بالآخرة ووحداية الخالق وعرض غلبت ليس في
من كلام العرب قال ومعناه على ما نقله العامة لمحدود هري وعن ابن دريد انه فارسي معرب واصل زنده
اي يقول بروام بقاوا الدهر وفي معاني العلوم الشئ من تفسير الكبر الزنادقة هم المانوية وكان الزندقة يستعمل
بذلك ومزدك هو الذي ظهر في ايام قباد وزعم ان الاموال والحرم مشتركة وظهر كتابا سنا زندا
وهو كتاب الجحش الذي جابره زردشت الذي يزعمون انه نبى فنسب صاحب مزدك الى زنده واعربت
الكلمة بمعنى زنده فقبل زنديق وزعم الفاضل الشريف انه معرب زندي حيث قال في شرحه للفتح
وحواشيه المنقولة عنه وصبر العالم الحرير زنديقا اي مبطنا للكفر نافيا للقانع الحكيم او قابلا بالبرهان
الشري وخالق الخرف فنب مثل هذه الامور الى خالق الشر وهو من جهة الجحش قبل الزنديق معناه الزندي وزنده
كتاب مزدك الذي اظهر في زمان قباد واما ج الفروج ففعل انما يروى ان الى هذا كلامه واما زندها القول
بانه معرب زنده على القول بانه معرب زندي لان الياء في اخر الكلمة لطلق النسبة في لغة الفرس والهاء
فيه للاختصاص والانتساب الخاص برسل هذه الفرق ما في حقه وبفسه من النسبة اللازمة الى الفرد
المخصوص والنون المخصوص واما شدي وساحي من النسبة الغير اللازمة الى المكان المخصوص و
النصف المخصوص وقد اوضحنا هذا الفرق في رسالتنا الموسومة بالفرق ولا يذهب عليك ان الكتاب
بحال المتسبين الى الزنده هو الثاني دور الاول ثم ان ابطال الكبر ليس في اصل معنى الزنديق ولم يقصد
الشاعر بقوله وصبر العالم الحرير زنديقا كيف والمنسوب الى الزنده مظهر للكفر لا مبطل فاعلم
المذكور لم يصب في تفسيره بقوله اي مبطنا للكفر **ومنها البادق** فانه معرب باده وهو على ما ذكر
في كتاب الاثرية من مقال نغان من الخفايا شرح المنظومة التي من باده العنب اذا طلع اذنى طخنة
حتى ذهب اقل من ثلثه وغلى واشتد وقذف بالزبد وانه حرام قليله وكثيره قال خواهر زاده
هو فارسي معرب لانه في العجم يستعمل باده ومن وهم ان باده في لغة الفرس يراد في محي فقد وهم فان
بي في لغتهم الخرف قال صاحب القاموس البادق بكسر الباء وفتحها ما طلع من عصير العنب اذنى
طخنة فصار شربا وقال قوام الدين الاتناني في غاية البيان والبادق تعريب باده بالفارسي
ومن حديث ابن عباس عزانه سئل عن البادق فقال سبق محمد البادق وكما ذكره حرام كذا في التباين
اي لم يكن البادق في عهد رسول الله ص وصاحب الهاربة لم يفرق بينه وبين الطلاحي حيث قال
واما العصور اذا لحن حتى ذهب اقل من ثلثه وهو الطلوح اذنى طخنة ويسمى وكذا صدر الشريعة
لم يفرق بينها حيث قال في شرح قول صاحب الوقاية كالطلاء وهو ما عنب طلع وذهب اقل من
ثلثه الطلاء وهو البادق ولم يصيب في ذلك فان الفرق بينهما مقرر ذكر في النخبة الطلاء اسم
وهو الطلوح وما العنب بعدا ذهب ثلثاه وبقي الثلث وصار سكرا والبادق اسم ما طلع من
العنب وذهب منه اقل من الثلثين بعدا صار سكرا وقال الجوهرية في محامه والطلاء ما طلع من
العنب حتى ذهب ثلثاه ويسمى العجم الخج ومن هنا ظهر انها لم يصيبا في عدم الفرق بين الطلاء والبادق
لولا ان لم يصيبا في تعيين حد الطلاء فان ما ذهب منه اقل من الثلثين هو النصف نقص عليه ابو القاسم حيث
فسره في شرح الجامع الصغير الذي ذهب اقل من ثلثه فصاحب القاموس ايضا اخلا في عدم الفرق بين الطلاء
والنصف حيث فسره الطلاء بالحاضر النصف **ومنها البريد** فانه معرب بريد دم قال العلامة

[illegible]

اولو

اولولوقانتان حاجی برام سلطان و در بدین شیخ در با مقدم ساعت زحل در مشغول اولاد اکابر و پادشاهان
مقبول و مستقیم اولوب سعادت ایزه ابدی خوش گویه یا مؤخر ساعت زحل مشغول اولاد اکابر و پادشاهان
فنا من و کبدن و بهتاندن و جسم و ظلال امین اول یا اول ساعت شمس مشغول اولاد حراشدن غل اول
یا آخر ساعت ترجیح فربه در ظلالی اعلای اصلاح ابدی پیمان و علان ابد یا ظاهر ساعت زحل
حکم مشغول اولاد کین و کبرین و غضب و جلال در دفع ابد و شیخ در عایه احوه یا باطن ساعت زحل
مشغول اولاد کشفه و شیه لطیف رو یا رکعت مراد و یا باطن ساعت زحل در دفع اولاد اوقات صفوی اولاد
یا اولی ساعت شمس مشغول اولاد هر که دوست اولاد عالم اعلی اقلیه قوی شیخ در با متعالی ساعت زحل
اهل الله مقابلون تنزل است کون و نور ابد لر و اولوقد ساعت لازم و کل امانت و امانت ترقی سندان
لازم در یا بر ساعت زهره شیخ در نیاد در مشغول اولاد مالک حجاب بلیه و بار و اغیار ایا غنیه که با نواب
ساعت مشرین مشغول اولاد هواردن کسل و قلیون و کبا و این اولاد خدایان اولاد صلیات رخ اولاد
یا مستقیم ساعت مزج فربه دن و دن اولاد اوقیه و عسکرا و زهره اوقیه لر و زکین یا غنیه ساعت شمس
مشغول اولاد قلیون و کنا هلو کین و مجازی هواردن کسل یا روف ساعت عطارد با وزلو و ظلال
اوزرین اوقیه لر و زکین و مؤنت اوزرین جابر در یا مالک ملک ساعت عطارد اولاد شیخ در زکین و مؤنت
ایچون شیخ در باذللال و الاکرام ساعت شمس مشغول اولاد ابدی و کون و سعادت و اولاد ظاهر
و باطن یا مقط ساعت شمس در یون و مجوس و مغول مشغول اولاد بر مراد اول یا جامع
ساعت شمس ابراهیم یا شای مقبول سلطان بلیان خان حضرتین بواسطه شیخ است در بابا احمد بر لودی
دایم مشغول ابدی یا شای مقبول سلطان بلیان خان حضرتین بواسطه شیخ است در بابا احمد بر لودی
شیخ در مراد ایچون یا غنی ساعت شمس مشغول اولاد منصب و امانت بول یا غنی ساعت زحل
مشغول اولاد بفر اید غنی اولاد یا مانع ساعت شمس سفید و خود حلو بر لود اولاد زیان کلبه
یا صار ساعت مزج فربه در ایا نافع ساعت زحل حراشدن استاندن مشغول اولاد اولاد
خیر اولاد با نور ساعت شمس در کرا ایچون شمس مقنت ایچون زهره و با نور بواسطه شیخ در کرا ایچون
حکم مشغول اولاد کسل و عالم انی سولر یا هادی ساعت شمس مشغول اولاد حراشدن استاندن
وزنداندن و عزت و خلاص ابدی طریق مستقیم اوزر عرض و سعادت تر نیاد ابدی و دو جهانان
مقبول بلیه یا بلبع ساعت شمس مشغول اولاد یو یا فیما ترقی اول یا باقی یا غنی
تنزل ایه مشغول اولاد کین و کبرین و غضب و جلال در دفع اولاد اوقات صفوی اولاد
زهره دنیوی حاکم در اما انورید ساعت لازم و کل امانت و امانت ترقی سندان
محرم اولیه یا رشید ساعت شمس مراد دنیوی اما انورید ساعت لازم و کل امانت و امانت ترقی سندان
اسم اعظم بود و شکر و نیج اکبر من سر و شیخ محی الدین انحصار و در سعادت و سلطنت ابدی استیلر
مشغول اولاد را ایشو اسم جعفر صادق و شیخ بلی و بریدر مشغول اولاد محرم اولیه
یا صبور ساعت شمس مشغول اولاد با وز اولاد طبع اول

9

حكى عن الامام الاعظم الاقدم المجتهد المقدم قدوة اهل الحق واسوة علماء الاسلام له حنفية رضي الله
 عنه لابي يوسف ر2 بعوان ظهر له من الرشد وحس السيرة والاقبال على العلم فقال يا يعقوب وقر السلطان
 وعظم منزلة واياك والكذب بين يدي ولا تدخل عليه في كل وقت وفي كل حال ما لم يدرك الحاجة اليه فانك اذا
 اكثرته الاختلاف اليه يهاون بك واستخف وصغرت منزلتك في عينه فكيف منه كما انت تستنفع بها وتباعد
 ولا تزل منها فانك تحزن وتنادي بها فان السلطان لا يرى احد ما يرى لنفسه واياك وكثرة الكلام بين يدي
 فانه ياخذ عليك ما تستنفع به ليري من نفسه بين يدي حاشيته انه اعلم منك وانه يخطبك ويصغر منك
 في عين قوم ولكن اذا دخلت عليه يعرف قدرك وقد غرك ولا تدخل عليه وبين يدي من اهل العلم من لا تعرفه
 فانك ان كنت اذون حاله لمعك ترفع عليه ويعزك فان كنت اعلم من علمك تخطعه وتسقط منك من عين
 السلطان واذا عرض عليك شيئا من اعماله فلا تقبل منه الا بعد ان تعلم انه يرضاك ويرضى عنك في العلم والقضايا
 كبحا تحتاج الى ارتكاب من غيرك في الحكومات ولا تتواصل اولياء السلطان وحاشيته بل تنزب اليه فقط
 وتباعد عن حاشيته ليكون محلك وجاهاك باقيا ولا تتكلم بين يدي العامة الا باسئال واياك والكلام
 في العامة والتجارة الا ما يرجع الى العلم كالا يوقف منك على رغبة في المال فانهم يسبون الظن بك ويعتقدون
 بتملك الى اخذ الرشوة منهم وبسط اليه ولا تفصح ولا تبسم فيما بين العامة ولا تكثر الخروج الى الاسواق
 ولا تتكلم الصبيان المراهقين فانهم فتنة ولا تأسوا بان تتكلم الاطفال ونصح رؤسهم ولا تنس في قارعة
 الطريق مع المشايخ من العامة فانك ان قد تمهم ازري ذلك بعلمك وان اخرتهم ازري بك من حيث
 انه اسئ منك فان البنين قال من لم يفرق كبيرا ولم يرحم صغيرا فليس منا ولا تفقد على قوارع الطريق
 فاذا دعاك ذلك فاقعد في المسجد ولا تفقد في الحوانيت ولا تاكل في الاسواق والساجد ولا تشرب
 من السقايات ولا من ابدى السقابين ولا تلبس اللباس والحمى وانواع البرسيم فان ذلك يفضي الى الزعونة
 ولا تكثر الكلام في بيتك مع اهلك في الفرائس الا وقت حاجتك اليها بغيرك ولا تكثر لها وسهبا و
 لا تقرب اليها الا ان تذكر الله تعالى تستخبر فيه ولا تتكلم بامرئ الغيب بين يديها ولا بامر الجوارى
 فانها تنسب اليك في كلامك ولعلك اذا تكلمت عن غيرها تكلمت عن الرجال الاجانب ولا تنزع امرأة
 كان لها بعل اواب او ام او ابن او ابنة ان قدرت والابسط ان لا يدخل عليها غيرك من اقاربها فان المرأة
 اذا كانت ذات مال بدعي بوجها ان جميع مالها وانه عارية في يديها ولا تدخل بيت ابويها ما قدرت واياك
 وان ترق في يسيم فانهم ياخذون ويطلعون فيك غابة الطمع ولا تشاء المرأة على خلقك وسجيتك
 واياك وان تزوج ذات النبي والبناء فانها تخرج جميع مالها لهم وتسرق ما لك وتستنفع عليهم
 فان الولد اعز عليها منك ولا تجمع بين امرأتين في دار واحدة ولا تنزع الابعدان فعملك تقدر
 على القيام بجميع حوائجها واطلب العلم ولا تهم اجتمع المال من الحلال ثم استغل بالتزويج فان استغلت
 بطلب المال في وقت التعلم عيب من عيوب طلب العلم ودعاك المال الى شراء الجوارى والعلمان وتشتغل
 بالزنا واياك وان تشتغل بالنساء قبل تحصيل العلم فانه يضيع وقتك ويجمع عليك الولد ويكثر عيالوك
 فتحتاج الى القيام بحوائجهم وتنفق على العلم والمال وتستغل بالعلم في غفوان امرك وقت فراغ قلبك
 وما حرك ثم بالمال ليجمع عندك فان كثرة الولد والعيا لسوء المال فاذا جمعت المال فاستغل
 بالتزويج وعاشرا امرائك على ابنتك لك وعليك بنقوى الله تعالى واداء الامانة والنيهة لجميع
 العامة ولا تستخف بالناس فانهم ينظرون اليك بعين تراههم ووقرت نفسك ووفرهم ولا تكثر
 معاشرتهم الا بعد ان يعاشروك وقابل معاشرتهم بذلك المسائل حتى تاتى من كان من اهل الاستغفار

بالعلم ومن لم يكن يجتنبك ولا يجتهد عليك بل لا يحجم حرك واياك وان تتكلم العامة في اصول الدين من الكلام
 فانهم يفتكروك بذلك ومن جاء يستفت في المسائل فلا تجب الا على سؤال ولا ترضم اليه غير فانه يشوش على جواب سواله
 وان بقيت عشر من سنة من غيرت ولا تسب فلا تعرض فانك اذا عرضت كانت معيشتك ضحاك لقوله تعالى
 ومن عرض عن ذكرى الآبه واجل على متفقيك فانك اتخذت كل واحد منهم ولدا لتزويجهم رغبة في العلم ومن نافذك
 من العامة والسوق فلا تناقشه فانه يذهب ماء وجهك ولا تخشع عند احد كالحق وان كان سلطانا ولا تعرض
 من نفسك من العبادات الا بالكلية ما يفعل غيرك ويتعاطاها فان العامة اذا لم يروا منك الا قال على الطاعات
 اكثر مما يظنونها يعتقدون فيك استواء وقلة الرضا فيها ويعتقدون ان علمك لا ينفك ولا يفيدك الا ما افادهم
 الجهل الذي فيه واذا دخلت بلد في اهل العلم فلا تتخذ هالنفسك بل كن كواحد من اهلهم ليعلموا انك لا تفقد
 جاههم ومنعهم فانهم يخرجون عليك باجمعهم او يطعنون في مذهبك والعامة يخرجون عليك وينظرون اليك
 باعينهم فتصبر مطعيا عما يبينهم بغير فائدة ولا تفقد وان استغفولك في المسائل ولا تناقشهم في المناظرات
 والطارحات ولا تكثر لهم شيئا من دليل واضح ولا تطعن في استادهم فانهم يطعنون فيك قال الله تعالى
 ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ومن الناس على جزر ومن الله تعالى
 كانت له في غلايتك ولا يصح امر العلم الا وان يجعل سره كعلائنه واذا واثق السلطان علا ما يصلح لك
 فلا تقبل ذلك من الابعدان تعلم انك لو لم تقبل قبل غيرك وينظر به الناس وبعوان تعلم انه يوليوك ذلك
 لعلك واياك وان تتكلم في مجلسي نظر على خوف او وجل فان ذلك يورث الخلل في الخاطر والخلل في الناس
 واياك وان تكثر الضحك فانه يمت القلب ولا تنس الا على الطائفة والسكون ولا تكن عجولا في الامور
 ومن دعاك من خلفك فلا تجبه فان الهام تنادي من خلفك فاذا تكلمت فلا تكثر صياحك ولا ترفع
 صوتك ولا تتخذ لنفسك السكون وقلة الحركة عادة وعزة كي يتفوق عند الناس فانك واكثر ذكر الله تعالى
 فيما بين الناس ليعلموا انك ذلك واتخذ لنفسك وردا خلف الصلوات فقرأ فيها القرآن وتذكر الله
 وتذكروا على ما اودعك من الصبر وعلى ما اولاك من التعم واتخذ لنفسك كل شهر اياما معدودة
 تقوم فيها لتبتدي غيرك بك في ذلك ولا تعرض من نفسك من العبادات ما يرضى من العامة
 وراق نفسك وحاظ لتستغنى من دنياك واخبرك بعلمك ولا تستر لنفسك ولا تنس بل اتخذ مصحفا
 يقوم باستغائك ويعتد عليه في امورك ولا تطعن الى دنياك والى ما انت فيه فانه الله تعالى يراك عن
 جميع ذلك ولا تستر العلم المرفع ولا تطلب من نفسك التقرب الى السلطان وان قرت بك فانهم
 يرفعون اليك الحوائج فان قرت بها اهانوك وان لم تقم بها غابوك وعد نفسك منهم الا في فلك وجهك
 ولا تنس الناس في الخطايا بل انهم في صوابهم فان اعرفت انسابا بالشر فلا تذكره ذلك من بل طلب من خير
 تذكره من الاقارب الدين فان من عرفته من في الله خلافا ذكره للناس كي يحدروا قال النبي وم اذكر
 الفاجر يافيه كي يحدروا الناس وان كان ذاك جاء ومنزلة من يرى من الخلل في الدين فاذا ذكره فلا تبال
 من جابه فانه الله اعز معيكتك وناصرك وناصر الدين فاذا فعلت ذلك مردها بك ولم يتجاسر احد على
 اظهار البدعة في الدين بين يديك وفي بلدك وسلط العامة عليه في ذلك ليعتدوا بك في يجد في الدين
 واذا رايت من سلطانك ما يوافق العلم فاذا ذكره ذلك يستغفر الله في الجحيم واذا رايت

مع طاعتك آياه فان بين اقرب من يرك تقول له انما طبع لك في الذي سلط فيه على غيراني انكر من سيرتك
 ما لا يوافق العلم فان فعلت ذلك مع السلطان مرة واحدة كفاك فانك اذا ولجت عليه ودمت لعلمه يفتكرك
 بكونه ذلك فمع الدين فافعل ذلك مرة او مرتين ليعرف منك الجد في الدين والخوف في الاسرار يعرف فاذا فعلت
 ذلك مرة بحيث عرف الناس منك ذلك يجد ثم رايت مرة اخرى ذلك منه فاذا دخل عليه وحك وداره في داره
 والحق في الدين واخر ان كان مسترعا وان كان سلطانا فاذا ذكره ما يحضر من كتاب الله تعالى سنة وسو له
 فان ذلك منك والا فاسأل الله ان يحفظ علي ما فيه صلاح السلبين وبر والوكيل وصل وحكم
 واعف عن ظلك واذا كرم الموت واستغفر للاساورين وما اخذت منهم الدين وداوم على قراءة القرآن

واكثر زيارة القبور والماضي والمواضع المباركة واقبل من العامة ما يعرضون عليك من رؤايهم في النبي م
وفد رؤيا الصالحين في المساجد والنازل المباركة والمقابر ولا تجالس احدا من اهل الاهواء الا على سبيل الدعوة
الى الدين والقراط المستقيم ولا تكثر الكثرة فاذا اذن المؤذنون فثاقب ارجلك المجد كيلا يتقدم عليك
العامة ولا تتخذ دارك في جوار سلطان ولا حاكم وما رايت على جارك فاستره عليك فاذا امانة عندك
ولا تظهر اسرار الناس ومن استشارك في شيء فاستره عليه بانقل ان يقر بك الى الله تعالى واقبل
وصيتي هذه فانك تستفيع بها اولئك واخبرك ان شاء الله تعالى وكبر واسع الكلف قوي البال والقلب
يطمئن الى الله تعالى واياك والنجى فانه يفتضح به الرأى ولا تكن طامعا ولا كاذبا ولا صاحب مخالطة بل احفظ
سروك في الامور كلها والسر من الباب البين في الاحوال كلها وكن غنى القلب مظهر من نفسك فله
الحسنة والرياسة في الدنيا واظهر من نفسك الغنا ولا تظهر الفقر وان كنت فقيرا وكن ذاهقا فان من
ضعفت همة ضعفت منزلته فاذا مضت الطريق فلا تلتفت يمنة ويسرة بل اداوم النزول الى الارض
فاذا دخلت الحمام فلا تقاوم في المجلس واعط ارجلك الحمام بل ارجلك على العامة لتظهر سرك بينهم فيعتدوك
ولا تسلم الامانة الى الهالك وسائر الصنائع بنفسك بل اتخذ لنفسك نعة بفعلك كك ولا تكن الجبابرة والرواين
ولا تزن الدراهم بنفسك بل اتخذ لنفسك حصة الدنيا المحقرة عند اهل العلم وذك احفظ لجارك واياك
وان تعلم المجانين ومن لا يعرف المناظر والنجمة من اهل العلم والذين يطلبون الجاه ويشوقون بذكر
المسائل فيباين الناس فانهم يقصدون تخيلك ولا يبالون بك وان عرفوك على الحق واذا دخلت على
قوم كبار فلا ترفع عليهم الم يرفعون كيلا يفتك اذية منهم واذا كنت في قوم فلا تتقدم عليهم في الصلوة
الم يرفعونك على وجه التعظيم ولا تدخل الحمام الا في وقت الظهيرة او الغدوات ولا تخرج الى المقارنات و
لا تحضر مظالم الا بعد ان تعرف انك اذا قلت شيئا ينزلون على قورك في كتمانهم ان فعلوا بالاحكام
وانت غدرهم ربما لا يذكرك منهم ويظن الناس ان ذلك حق لسوتك فيما بينهم وقت الاقدام عليه
واياك والغضب في مجلس العلم ولا تغضب على العامة فان القاص لا بد له من الكذب واذا اردت اتخاذ مجلس
لاحد من العلم فان كان مجلسه فاحضر واذكره ما تعلم كيلا يبعثر الناس بحضرتك فيظنونه انه على سبه
وخرق ليس هو على تلك الصفة فان كان يصلح الغيبة فاذكره ذلك والآفلا ولا تغضب انت ليدرس
بين يديك بل اترك غدره من اصحابك نعة ليخبرك بكيفية كلامه وكيفية علمه ولا تحضر مجلس الذكر او من
تتخذ مجلس عظة بجارك ويركك له بل وجه اهل محلك وعانتك الذين يعتمد عليهم مع واحد من اصحابك
وفوض امر الخطيب في المناجاة الى خطيبنا حاك وكذلك الصلوة على الجبارة او العبد والاشقي
في صالح دعواتك فاقبل هذه الوعظة متى اتانا وصيك لمصلحتك ومصلحة المسلمين

وصايا ابي حنيفة راجع لنبيه الى يوسف حال السبي رحمه الله حين اسأله الخروج الى وطنه
وقال له كن عندك فقال لا اذن حتى اتقدم اليك الوصية فاحتاج اليه في معاشرة الناس ورايت
اهل العلم واديب النفس وسبابة الرتبة وزبارة الخاصة والعامة ونفق امر العامة حتى اذا
خرجت بعلمك كان معك ان يصلح لك وتزينك ولا تشينك فاعلم انك متى اسأت الى عيشة قوم
مع من شئت من الناس صاروا لك اعداء وان كانوا لك ابااء ومتى حنت الى عيشة قوم هم
ليسوا باقرباء صاروا لك اقرباء واباء ثم قال لي اصر بواجب افترغ نفسي واجمع لك ذهني
واعرفك من الامر ما تحب ونفك عليه لا توفيق الا بالله فلما مضى الميعاد قال اذا انكشف لك
عما غرت عليه وكاني افارقك منك الى يوم البقرة واذا دخلت البصرة انفسك واقبلت على النافضة
لخالقك ونظاوت بعلمك لديهم واعرضت عن معاشرتهم ومخالطتهم ووجههم فخرجك من بينهم
فتموتك وصلوك وبدعوك واتخذ ذلك السبيل بنا وبك واجتبت الى الهرب والانتقال
عنهم

عنهم وليس هذا بواجب فانه ليس بجاقل من لم يدر مع من من اراد ان يتقرب الى الله تعالى فخرج قال التقي
فكنت على ما قال ابو حنيفة راجع فيجت ثم قال ابو حنيفة راجع اذا دخلت البصرة استقبلك الناس وزاروك وعرفوك
وعرفوا حقك فانزل كل رجل منهم منزلة والكرم اهل الشرف وعظم اهل العلم ووفر الشيوخ ولا تحلف الاحداث
وتعرب من العامة ودار الجبارة واصحاب الاخبار ولا تتهاون بالسلطان ولا تحقر احدا بقورك ولا تصغر
في سروك اباؤهم ولا تخرج من بيتك الى احد ولا تنفع نصيحة احد حتى تنفذ ولا تتخذ خبيسا ولا وضعفا
ولا تقول من العلم ما يكره عليك في ظاهره واياك الانباط الى السفهاء ولا تجيب دعوة ولا تقبل هدية
وعليك بالزراعة والصبر والاحتمال وحسن الخلق وسعة الصدر والكراسي الطيب وقرب مجلسك
وليكن ذلك في اوقات معروفة واجعل لنفسك خلوة ترقم بها احوالك وابحث في احوال غلمانك وحكمك
واهلك وتقدم في تقديمهم وتاديبهم واستعمل الرفق في ذلك واحفظ على صلواتك في الجماعة وداوم على صيامك
وابرك طعامك وجارك فانه ما ساد بخيل قط وليس بطانة يعرفك اخبار الناس فتعرفت بفساد
قوم رذلت في القلاح ومتى عرفت بصلاح قوم فارداد وارغبة وعناية في ذلك واعلم في زيارة من يرفرك
ومن لا يرفرك والاحسان الى من يحسن اليك واساء اليك وخذ العفو وامر بالعرف و تعافل بالبعيد
وانك كلما يوديك وبادر في اقامة الحقوق من مرضى من اخوانك فعد بنفسك وتعاهد برسك ومن غاب
منهم افتقد احواله ومن فقد منهم عنك فلا تغفل انت عنهم وصل من جفاك والكرم من اياك واعف عن
اساء اليك ومن تكلم منهم بالقيح فيك تكلمت في المجلس والمجل ومن مات لم ميت فميت لرحمة ومن
كانت لفرجة هينة بها ومن كانت لهم مصيبة عزيزة ومن اصابه هم او حزن فوجعت لربها ومن استهنك
بامرهم اموره نصحت له ومن استعانك اعنته ومن استنصرك نصرت النودد الى الناس ما استطعت
واقضى السلام ولو على نيام وحتى جعك وغرك مجلس ارضك واياهم جسد وجرت السائل فياضوا
بخلاف اغدك لا بد لك منك خلافا وان سئلت عنها اجبت بما يعرفه القوم ثم تقول وفيها قول اخر
وهو كن وحنه كذا واذا سمعوا منك عرفوا قدرك وقدرتك فان قالوا هذا اقولك من فعل قول بعض الفقهاء
فاذا استقر واعلم ذلك والنفوع فوامتدارك وعظموا محلك واعتدل من يختلف اليك نوعا من العلم
ينظرون فيه وبأخذ كل واحد منهم بحفظ شئ وخزهم على العلم دور دقيقة وما زعم حيانا وحادثهم من
الذكر ما يجلب الجوده وبشكل موازنة العلم واطعمهم حيانا واقض حاجتهم واعرف مقدارهم وتعافل عن
ذلاتهم وارفق بهم وسامحهم ولا تبذل لأحد منهم ضعفا منك وكن كواحد منهم وعامل الناس معاملة نفسك
وارضهم ما ترضى لنفسك واستغن بالضيافة والمواظبة لاهوالها ولا تفجر لاي فخر عليك ودع السغب
واستمع لمن لا يستمع منك ولا تكلف الناس ما لا يكلفونك وارضى لهم ما رضوا لانفسهم وقدم حسن النية
واستعمل العرف والحرص الكبر جانيا واياك والغدر وان غدر وراك واذا امانة وان خانوك ونسك
بالوفاء واعظم بالنقوى وعاشرا اهل الادب ان حسبا شرفهم لك فانك اذا غفرتك بوصيتي هذه نجحت
وتقبلس الما ان شاء الله تعالى ثم قال لي بخبرني مفارقتك والسلام عليك ورحمة الله وبركاته قال ابو حنيفة
بن خالد ثم اخرج لي دينار وكسوف وجع اصحابه حتى شيعوه في ركبه وجلا حتى بلغنا الى خط الزمان ثم
ودعوني ودعهم وكانت سببا الى حنيفة راجع وصاياه الى وبرة اعظم من كل نعمة تقدمت له على وقدمت
البصرة واستعملت ما قال فامرت لي بامر بسيرة حتى صاروا الى كمل اصدقاء واعتنق المجلس وظهر بالبصرة
منصب ابي حنيفة رحمه الله تعالى كالمظهر بالكوفة وسقط من هبة بن سبرين وما زالت هذه الى حنيفة راجع وكن
تجنتي الى ان مات راجع فهذا هو علم ناصح وامستاد واضح فمن لنا مثله وامثاله قد حذرنا من
وشر الناس منزلة من عاش في الناس يوما غير محمود م

الحملولية والصلوة على نبيه والثناء على خليفته في أرضه اللهم أرض عنه وارضه وبعد فانه المسئلة
في البلاد الدائرة على السجادة وهي مسئلة ولد البنت في الوقوف على اولاد الاولاد وقد ذكرت في حضرت من نصر
رياض العلم بحسن تربيته وفاض جياض الشرح بامداد تقوية استخراج طبعة كفايا من بحار العلوم
درج قابض المسائل وفك كفيه عن مسائل وكف فكه عن مسائل وهي حضرت حضرت السلطان
خليفة الرحمن صاحب الزمان ناصب الامم والامان المستغنى عن التوصيف والتعريف والبيان
لا انفعج سلطان سليم حان في آل عثمان سلمة الله في الدارين وصان شانه عن الشين والدين
فامرني بالها راها كحق فيها فان باظهار كحق يظهر مراتب الرجال لا يتقاوم الازمنة والاحال فاشك
امر العالي وشرفت متولا على الملك المتعال فنقول وبالله التوفيق وبه ازمة التحقيق ان المسئلة
المذكورة على وجهين احدهما ما يذكر في الوقوف عليه مقصور على الدرجة الاولى والثانية ما يذكر فيه
الموقوف عليه غير مقصور على الدرجة الاولى وكل من الوجهين المذكورين على صورتين احدهما ما يذكر فيه
الموقوف عليه بصيغة المفرد وثانيها ما يذكر في الوقوف عليه بصيغة الجمع فللمسئلة المذكورة صور اربع
الاول صورة وقفت على ولدي والثانية صورة وقفت على اولادي والثالثة صورة وقفت
على ولدي وولدي وولدي والرابعة صورة وقفت على اولادي واولاد اولادي واخلاف قابض
في كل من صورة الوجه الاول اما في صورة الاولى فلما ذكر الامام في الدين قاضيان حيث قال في فتاواه
بعد تصوير المسئلة على الصورة الاولى من الوجه الاول ولا يدخل فيه ولد البنت في ظاهر الرواية ولا يدخل
هلال فذكر انحصاف عن محمد انه يدخل فيه اولاد البنات ايضا والصحيح ظاهر الرواية لان اولاد البنات
يسبقون الابائهم لان ابائهم خلفهم بخلاف ولدا البنت واما في صورة الثانية فلما ذكر صاحب الزخيرة
حيث قال اذا وقف على اولاده يدخل في الوقوف بنو البنين وهل يدخل فيه بنو البنات فيه روايتان
واصل هذا ما ذكر محمد في التبر الكبير في باب من ابواب الامان اذا قال اهل الحسب المسلمين امنوا على اولادنا
فهم امنوا على انفسهم وعلى اولادهم لا صلهم وعلى اولاد اولادهم من قبل الرجال بنو البنين ومن بنو البنات
وذكر في باب آخر من ابواب الامان ان بنو البنات يدخلون في الامان فيصير في المسئلة روايتان وكما
الشيخ الامام ابي بكر محمد بن الفضل يسل الى ان البنت لا تدخل تحت الامان وكذا الخلاف قايم في الصورة
الاولى من الوجه الثاني على الرازي خالف فيه هلال على ما ذكر الامام في الدين قاضيان حيث قال في فتاواه
بعد تصوير المسئلة على الصورة المذكورة هل يدخل ولد البنت قال هلال يدخل وقال على الرازي لا يدخل
ما قاله هلال لان اسم ولد الولد كابتناول اولاد البنين يتناول اولاد البنات واما الصورة الاخرى من
الوجه الثاني وهي اربع الصورة المذكورة فلا خلاف في دخول ولد البنت في الوقوف عليه على ذلك
الصورة على اولاد البنت الامام قاضيان في فتاواه حيث ذكر سائر الصور على الخلاف وذكر هلال خلاف
حيث قال في فتاواه ولولا على اولادي واولادهم كان ذلك يحكم بدخوله ولد البنت وولد البنت وبوافه
صاحب تمة الفتاوى وصاحب الخلاصة في ذلك وعدم دخول ولد البنت فيه على ظاهر الرواية اما هو في صورة
الوجه الاول على ما يفصح عنه نقله سابقا على الامام قاضيان في فتاواه وبشهاد على ذلك ما ذكر في معرض التعليق
بقوله لان اولاد البنات يسبقون الابائهم لان ابائهم خلفهم فان التمسك بعدم النسبة في الحكم المذكور اما هو في صورة
الاولى واما في الوجه الثاني فالحكم بالدخول يقتضي العبارة على حسب الدلالة اللغوية على ما افصح عنه الامام شمس الدين
الخرشي ونقل عنه الامام في الدين قاضيان حيث قال في فتاواه قال شمس الدين الخشي لان ولد الولد
اسم من ولد ولد وابنة ولد ومن ولد ابنة يكون ولد ولد حقيقة بخلاف ما اذا قال على ولدي فان
ولد ولد البنت لا يدخل في الوقوف في ظاهر الرواية لان اسم الولد يتناول ولده لصلبه واما يتناول

ولد الابن لانه نسب اليه عرفا ويقطع عن شبهة اختلاف في صورة العبارة ما نقله صاحب الزخيرة عن الامام
شمس الدين الخشي بهذه العبارة وذكر الشيخ الامام الاجل شمس الدين الخشي ان في هذه الصورة
اولاد البنات يدخلون رواية واحدة واما الروايتان فيما اذا قال امنوا على اولادي وهذا لا يدخل
هنا ولد الولد وولد الولد حقيقة اسم من ولد وابنة ولد ومن ولد ابنة يكون ولد ولد حقيقة
من هو ولد واما اذا قال اولاده فاولاده حقيقة من هو ولد ومن حيث الحكم من يكون منسوب اليه بالولادة
وذلك اولاد الابن دون اولاد البنت ثم قال صاحب الزخيرة وكما جاب في الوقوف على قول شمس الدين الخشي
هكذا اذا وقف على اولاد اولاد فلان دخل تحت الوقوف اولاد البنات رواية واحدة انتهى كلامه وبهذا
البيان الواضح والبيّن الموضح يتبين الحق وانصح ان ما وقع في بعض الكتب كالتمحيط والواقعات
ومحيط من الدين الخشي وغيره من ذكر الخلاف في الصورة المذكورة من قبل نقل اختلاف في احد الصور
قبالة الاخرى مع قيام الفرق بينهما كيف كان ما ذكره في معرض التعليق لا يساعدهم واما قلنا ان ما ذكره لا يصح
تعليلا للمسئلة في الصورة المذكورة لانه لو علم الحكم فيها ما ذكره لا يخجل ان يقال ان اردنا ان لا يسبق الولد الام
لغة وشروعا فلا وجه اذا شبهة في صحة قول الواقف وقفت على اولادنا في اعتبار شروعا وان اردنا
انه لا يسبب البها عرفا فلا يجد نفعا في رفع ولد البنت عن الدخول في الصورة المذكورة لما عرفت ان دخوله
فيها حكم العبارة لا حكم العرف والدخول حكم العرف اما هو في صورة الوجه الاول والتعليق المذكور ينطبق
المعلل فيها ولهذا ذكره الامام شمس الدين الخشي على ان في الامام ركن الاسلام على السفوى وبنح الاسلام
في قولها ان المسئلة المذكورة على الصورة الرابعة على الروايتين ايضا على ما نقله صاحب الزخيرة عنه ولونزلنا
عن ذلك وسلمناه ان المسئلة المذكورة على الصورة الرابعة ايضا على الخلاف فنقول الترجيح معنا
فان القول بالدخول راجح بقعة دليل ونقدم القائلين بالترجيح انما يكون باحد هذين الامرين اما في قوله
قد ذكرنا في بيانها واما تقدم القائلين فلا يتم اعيان المجتهدين وسيعرف القهاء كلال وخصا في
الخرشي وقاضيان وصاحب الزخيرة وصاحب تمة الفتاوى وصاحب الخلاصة وفي كل خلاف بيننا وبينهم
في المعارضه وسياوهم في الدرجة ومعرفة هذا موقوف على الوقوف على طبقات القهاء ورايت المجتهدين وهو
العدول في هذا الباب كما لا يخفى على ذوي الالباب ولا يخفى على هذا الفصل واقفة القام تفصيل ذلك لاسل نقول لا بد
للعقيل ان يعلم ان ما بين يديه بقوله ولا يخفى بذلك معرفة باسده ونسبه ونسبة الى بلد من البلاد اذا لا يست
من جمع ولا يخفى بل يغني معرفة معرفة مرتبة في الرواية ودرجته في الرواية وطبقة من طبقات القهاء
ليكون على بصيرة وافيه في التميز بين القائلين بخالفين وقدرة كافة في الترجيح بين القولين المتعارضين
اعلم ان القهاء على سبع طبقات الاولى طبقة المجتهدين في الشرح كالائمة الاربعة ومن سلك مسلكهم
في تأسيس قواعد الاصول واستنباط احكام الفروع عن الادلة الاربعة الكتاب والسنّة والاجماع
والقياس على حسب تلك القواعد من غير تقليد لاحد في الفروع ولا في الاصول الثانية طبقة المجتهدين
في المذهب كابي يوسف ومحمد وسائر اصحاب ابي حنيفة القادرين على استخراج الاحكام عن الادلة المذكورة
على مقتضى القواعد التي فترها استادهم ابو حنيفة فانهم وان خالفوا في بعض احكام الفروع لكنهم يتكلمون
في قواعد الاصول وبه يتنازول عن المعارضين في المذهب بآراء قوتهم ثالث فقي ونظاره الخالفين بل في
في الاحكام غير متكلمين له في الاصول الثالثة طبقة المجتهدين في المسائل لانه رواية فيها عن صاحب المذهب
كالخشاف في جعفر الطحاوي والي الحسن الكرخي وشمس الدين الخشي وشمس الدين الخشي وفي الامام
اليزدي وفي الدين قاضيان واما ما لم فانهم لا يقدرون على المخالفة للشيخ لا في الاصول ولا في الفروع
لكنهم تنسبطون الاحكام في المسائل لانه لا يرضى فيها عن على حسب اصول فترها ومقتضى قواعد سعيها
الرابعة طبقة اصحاب التخرج من المتكلمين كالرازي واقرانه فانهم لا يقدرون على الاجتهاد اصلا لكنهم
لا جأظهم بالاصول وضبطهم لما أخذ يقدرون على تفصيل قول الجاهل ذي وجهين وحكمهم من مقتضى مقتضى
عن صاحب المذهب او عن واحد من اصحاب المجتهدين بآراءهم ونظرهم في المسائل على ما نقله في

من الفروع وواقع في بعض المواضع من الهداية من قوله كذا في خروج الكون وتخرج الرازي من هذا
 القليل فحاشا طلبة اصحاب الترجيح من المقلدين كاني حسن القدوة وصاحب الهداية وامثالها
 وشأنهم تفضيل بعض الروايات على بعض آخر بقولهم هذا اول وهذا صحيح ورواية
 وهذا اوفى للقياس وهذا ارفع للناس السادسة طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين الاقوى
 والقوى والضعيف وظاهر الذهب وظاهر الرواية والرواية النادرة كاصحاب المتن المعبرة من
 المتأخرين مثل صاحب الكنز وصاحب المختار وصاحب الوفاة وصاحب الجمع وشأنهم ان لا ينقل
 في كتابهم الاقوال المردودة والروايات الضعيفة السابعة طبقة المقلدين الذين لا يقدرون
 على ما ذكر ولا يفرقون بين الغث والسمين ولا يميزون اشكال عن اليبين بل يجمعون ما يجرون
 كحاطب الليل فالويل لهم ومن قلدتهم كل الويل تمت الرسالة

والبجور الشهاد بالشارع لا يفرق بين
 الموت والنسب والنجاس والنفاس
 الوقف فالصحيح في الجواب جواز الشهادة
 على اصل الوقف لا يفرق بين الوقف والوقف
 يشترط كون الموقوف لا يملك ولا يملك
 الفقهاء الشهادة على الشهادة لا يجوز
 اشياء وانما يثبت بعد هذه الاربعه الوقف
 حلاله
 فان قيل ما الحكمة ان الشاهد يشترط ان لا
 يملك ولا يملك فاعلم ان الحكمة في ذلك
 لاجل ما لا يملك ولا يملك فاعلم ان الحكمة
 في ذلك لاجل ما لا يملك ولا يملك فاعلم
 ان الحكمة في ذلك لاجل ما لا يملك ولا يملك
 فاعلم ان الحكمة في ذلك لاجل ما لا يملك ولا يملك

قال الامام البيضاوي في تفسير قوله تعالى ليس يظلم للعبيد المبالغة لكثرة العبيد يعني ان صيغة
 المبالغة هنا استعملت في معنى ما يفرق من قولهم ظلمت نفسي وظلم للعبيد وتحقيقه الله اعلم ان قولهم
 زيد يظلم شلابينه ان له زيادة نفره صاحب التكية والكيفية فتارة يقال له يظلم اذا صدر منه
 نفرة منفرد واخر اذا صدر منها فيكون الضيغة اذا استعملت من حيث الكثرة في حكم الجمع
 حاصل اجتماع احوالها فاعلم ان صيغة ظلم استعملت من حيث الكثرة فتارة قول الجمع
 المجمع ظلم الاستغفار فافاد عموم النبي واما تعريف المبالغة هنا بانها وصف كشي فوق ما نفع
 المعاني لمصطلح اهل البيوع الخالف لما مراد من صيغتها على ما مر من الشعر بانه امراد تاتي الالبه الكريمة
 فليس باناسب ابراره

حكى ابن ابي عمير انهم اذ كانوا في غزاة
 فاعلمت منهم من انما لم يقاتل لهم او لم يقاتل
 بوضيعة بالغة حتى خافوا من قتالهم فقاموا
 ففعلت بشت اشياء اقربا من كثرة خوفهم فلا يطعم
 في وقت فله والاشياء من كثرة الخوف فلا يطعم
 فقام القليل والليل من احوالهم فلا يطعم
 حتى ظلم فلا يطعم في سفاهة الذين
 والاربع من كثرة الكذب والغبية عادية
 فلا يطعم لا يخرج من الانبياء الامان ولا يطعم
 من كثرة احوالهم مع الناس فلا يطعم
 الفجادة والسادس من كثرة الخوف فلا يطعم
 فلا يطعم

في الفوائد في بعض الاوقات والامكن وزياقة بعض الانبياء وغيرهم

واعلم اني اشير الى ما يستغنى اللبيب به في معرفة فوايد الدعاء في بعض الامكن والاقوات كوفات و
 المساجد العظيمة ومزارات الانبياء والصالحين ووقت الخطبة يوم الجمعة وغيره وعند قراءة القرآن
 والمخوفات وغير ذلك وهو ان النفس البشرية متغايرة الاستعداد قابلة للاستعداد والاستعداد
 الجودى بالاستعداد والاستعداد اسباب شتى بخلاف الاحوال وهي اجسامية واما نفسانية فاما
 الجسمانية فكل ما خارج البدن فانه اذا كان على حالة معذلة في الفطرة والطبيعة يحدث منه الروح النشائي
 الذي هو في تجاوبه الرابع صفوا من كذب المزاج في يكون الفكر والتوجه الى جناب القدس على
 حسن واذا انضم الى ذلك قوة النفس وسرورها فوجد الاستعداد لحصول المطالب لمكانة الحصول
 وعن هذا يكون الصوم والرياسة التي يعبد المزاج بها فغيب على استجابة الدعاء ومثل المواضع
 المعظمة كبيت الله تعالى وغيره فان زيارتها منسجمة الى كونها اعتقاد كونه بيانا الهيا يزدلف العباد
 به الى الحضرة الربوبية واعتقاد الجاهل بها تؤثر في النفس هيئة استعدادية يقوى بها التوجه الى المطلوب
 وكذلك المواضع التي يجتمع فيها ابدان الزاير والمزور والاقوات التي تحصل بها النفس توارها
 وخشوعا ادا شعرا وهيئة فان فيها يكون الاذعان صفوا والمخاطر اشد جمعا والنفس
 اقوى استعدادا واما النفسانية فكل الاعراض عن مناع الدنيا وجلبانها والاجتناب عن الشهوات
 والعلابق والنظر في الفكر الى قدس الجبروت والاستدانة لشرف نور الله في السر لاكتشاف الغيب
 الظل للنفس الناطقة شيخ الكلاء طرم

قال بعض العلماء وعادة ليلة القدر في رمضان انه لا يسع فيها
 نوح الكلاب ولا يحسن فيها ربح ولا يكون في السماء سحب ولا برقي
 وتكثر فيها اشهاب وتكثر فيها اصوات الديك في ازمته متقاربة ونقل
 عن الميخ الى الحسن المرقاني قدس سره انه قد بلغ حد البلوغ ما تخلف
 قدر في شهرين شهر رمضان فوجدنا ستمرة على هذا الاسلوب فان كانت غرة رمضان
 يوم الاحد فالقدر في الليلة التاسع والعشرين وان كانت يوم الاثنين فالقدر في الليلة الحادي
 التاسع والعشرين وان كانت يوم الثلاثاء فالقدر في الليلة السابع والعشرين وان كانت
 يوم الاربعاء فالقدر في التاسع عشر وان كانت يوم الخميس فالقدر في العشرين وان كانت
 يوم الجمعة فالقدر في السابع وان كانت يوم السبت فالقدر في الليلة الثالثة قال الشيخ المذكور
 ما تخلف عن هذا الاسلوب مادام ادرت حد البلوغ ورايت ليلة القدر في جميع شهور
 من عمري فقال الله عز وجل ان يزدقنا رزقنا ولجميع المسلمين والسلام بحمة محمد وآله
 واصحابه عليهم افضل الصلوات والتسليمات امين



الشيخ سلطان فيقال ان كلاً من
 نوح الكلاب او ففلا ان كلاً من
 بعض بطل
 في الكد
 في شهرين شهر رمضان فوجدنا ستمرة على هذا الاسلوب فان كانت غرة رمضان
 يوم الاحد فالقدر في الليلة التاسع والعشرين وان كانت يوم الاثنين فالقدر في الليلة الحادي
 التاسع والعشرين وان كانت يوم الثلاثاء فالقدر في الليلة السابع والعشرين وان كانت
 يوم الاربعاء فالقدر في التاسع عشر وان كانت يوم الخميس فالقدر في العشرين وان كانت
 يوم الجمعة فالقدر في السابع وان كانت يوم السبت فالقدر في الليلة الثالثة قال الشيخ المذكور
 ما تخلف عن هذا الاسلوب مادام ادرت حد البلوغ ورايت ليلة القدر في جميع شهور
 من عمري فقال الله عز وجل ان يزدقنا رزقنا ولجميع المسلمين والسلام بحمة محمد وآله
 واصحابه عليهم افضل الصلوات والتسليمات امين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على عبادته من العلماء الخالصين وزنة الانبياء والمرسلين
والصلوة على محمد المبعوث باصلاح الصائين والمصلين واصحابه المجزين باجرأ الشرع المبين
وبعد ايها الناس اعلموا ان الشيخ الاعظم والمتدبر الكرم قطب العارفين وامام المؤمنين
شيخ الشيوخ محمد بن العربي الطائي الخاتمي لانه شيخ مجتهد كامل ورشد فاضل مناقب عجيبة وخوارق
عادة ولامدة كثيرة مقبولة عند الفضلاء والعلماء ومن انكر فقد اخطأ وان اصر في انكاره فقد ضل
يجب على السلطان تأديبه وعن هذا الاعتقاد تحوله اذا السلطان مأمور بالامر المعروف والنهي عن المنكر
وله مصنفات كثيرة منها فصول الحكم وفوائد مكية وبعض مسائلها معلوم ^{اللفظ} والغنى وموافق للشرع
النسوي وبعضها خفي عن ادراك اهل الظاهر ودون اهل الكسف والباطن فلم يطلع على المعنى اللوام يجب
عليه لتكوير في هذا المقام لقول تعالى ولا تعفوا اليه علم ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان
عنده مسؤولا والله الهادي الى صراط مستقيم واليه الرجوع والمآب

المحرر في هذه الصلحة اللطيفة
مقرر على وفق الشريعة الشريفة
خدم الفقير احمد بن سليمان
بن كمال في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٠

قال في التفتيات الاربعة **اقول** كان الظاهر استساغة التاء من الاربعة لانه الوصف مؤنث اما ان التحقيق
على ما ذكر في شرح الكتاب من ان اعتبار حقوق التاديل من الاعداد وعدم لحوها انما يكون بالنظر الى واحد
المعروف لا الى لفظ المعهود فان كان المعهود جمعا وواحد مؤنثا غير العلم حزبا التاديل منه تكونت ثمة ويكون
وان كان مذكرا اشبت التاء سواء كان في لفظ الجمع علامة التانيث كما ربيعة جمان في جمع جام اولم يكن
هذا وبهذا يتبين ان الشارح لم يصب في اسقاط التاء عن الاربعة في قوله بيان للتفتيات الاربعة كما ذكره
ان المصنف اخطأ في ايهاها ولم يدر ان الخطي نفسه لابن الكمال قد ستره

قال لاشاحة في الاصطلاح **اقول** اخطأ المصنف في هذا الكلام فان القوم لم يريدوا بالرخصة العامة
حتى يجوز لكل احد ان يتعلل بمصطلحات القوم على غايقة الاصطلاحية المشهورة فيايبهم ويقول اني
اصطلحت على هذا ولا مشاحة فيه كيف فان تلك الرخصة تؤذي الى اقتلال على كما لا يخفى ونذكر قال
بعض المحققين ان مخالفة الاصطلاح بلا ضرورة في قوة الخطا عند المحققين قال الفاضل شريف في بحث
التقابل في حاشية التخرية ان مخالفة المشهور من غير ضرورة مستبحة جدا عند المحققين بل ارادوا
الرخصة في الجملية يعني يجوز للاحداث **احداث** مصطلحات غير مصطلحات القدماء ولا جرح فيه
لابن كمال باشا زاده

ينبغي فعل مضارع من باب الانفعال وثلاثية بني ينبغي بفتح طاء فمعنى ينبغي المصلي ان يفعل كذا يطلب منه
ذلك الفعل ويؤجر عليه واما ما حيزه فلا يكاد يستعمل وقد استعمل الامام الشافعي رحمه الله عليه ان العرب
لم يستعمل ذلك كالم يستعمل ما صير ويذكر واجاب الخطابي وغيره بان يستعمل ما ضا ومضارعا انبغي ينبغي
حكاة فاعلم عن سلكه عن الفراء عن الكسائي عن العرب وعن ثعلب عن الاحمر قال قرأه على الكسائي في التواتر
انبي كذا ذكر النووي في شرح ديوان المتنبي **اقول** ان كان الرد بانة مثل بالوصافة كونه غريبا وحشيا
لا يندفع باذكر فتدبر لابن الكمال رحمه الله

قال بعض الافاضل تخصيص الشيء بالذكر لا يدل على نفي عده الا في الروايات والعمومات والعقوبات اما في الروايات
كما قال ابن ابي عمير ان تنقض صوابا في الفعل تخصيص المنة يدل على ان الرجل ينقض امانا في العمومات اذا امر جلا
بان ينزله عدين امانا في العقوبات فلا لانه عروجل ملائمتهم عنهم من منجز جرون يدل على ان المؤمنين غير مجزورين

الالف واللام فله نعمة اقام الاول تعريف الجنس نحو الرجل خير من النساء والثاني لاستغراق الجنس نحو
الانسان في جنس والثالث للعهد الخارجي نحو انا ارسلنا الى فرعون رسولا فنعصى فرعون الرسول والرابع تعريف
الزهي نحو دخلت السوق واشتريت اللحم والخامس ان يكونا بمعنى الذي نحو الضارب والمضروب والسادس
ان يكونا زائدا نحو اذيتهم الات والعزى والسابع ان يكونا جزاء الكلمة نحو الخيم والرابعا والثامن ان يكونا
بدلا من المضاف اليه نحو زيد محمد الدار والتاسع ان يكونا لتعريف الخاص نحوها الرجل

تسم الظرف الى نحو مستقر المستقر لانه متعلق حاصله مقدر غير خارج عنه كقولك زيد في الدار فان الظرف الذي
يتضمن متعلقه يسمى مستقرا بشرط ان يكون متعلقا من الافعال العامة كالمحصول والكون وغيرها و
الثاني ان يكون ذلك المتعلق مقدر في اللفظ غير مذكور في اللفظ والحاصل ان المستقر انما يطلق اذا اجتمع فيه
امور ثلاثة احدها كون المتعلق متعلقا فيه والثاني ان يكون من الافعال العامة والثالث ان يكون مقدر
غير مذكور فاحترزنا بالاول عن مثل مرت بزيد فان المتعلق هو المرد وليس متعلقا في الجاد والمرد بل هو امر
خارج عن الظرف واحترزنا بالثاني نحو قولنا زيد في الدار اي اهل الدار اذا وجد قرينة معينة للحد من استغراق
مقدر في الظرف كونه ليس من الافعال العامة وبذلك احتاج الى القرينة واحترزنا بالثالث عما اذا امان المتعلق
متضمنا للظرف ومن الافعال العامة لكنه مذكور لفظا نحو زيد حاصل في الدار

والتحقيق ان الظرف المستقر انما يستقر لانه استقر فيه معنى جامد وهم منه فان لم ينهم سعة الافعال العامة
كان المقدر من العامة وانهم معاشي عن خصوص الافعال كان المقدر بحسب المعنى فعلا خاصا كما في قوله زيد على الدرس
او من العلماء او في البصر فان المقدر كك او معدود او مقيم وذلك لا يخرجها عن كونها ظرفا مستقرا لانه معنى ذلك
الفعل انما هو مستقر فيها ايضا وجاز تدبر الفعل العام لتوجيه الاعراب فقط ولما كان تدبر الافعال العامة مطروحا خابطا
اعتبر نحو قوله وفتره المستقر باعماله محذوف وعام حاشية كشاف
لستد الجرحاني

الظرف على نوعين حقيقي وجازي والمجازي على ضربين اما الفواو مستقر فالنوع يكون متعلقة بلفظها نحو قوله
زيد او في حكم اللفظ نحو قوله والمستقر لا يكون متعلقة بلفظها ولا في حكم اللفظ اصول

ملوك الارض اصحاب الرعايا
اذا افتخروا بديباج و حر
وان ركبا خيولا سابقات
رضينا العفت من خبز شعير
وان نزلوا قصورا عاليا
غدا تبقي السادات منا
عبدنا نحن خلاق البرايا
فخرنا بالمعرق والعبايا
مشينا في الغلوات خفايا
اذا اكلوا الحلاوة والغلايا
نزلنا في المساجد والزوايا
وبصر من يكن له العطايا

٩

كلام سعد الدين

ولست بحمد بولان تكون قدما و ما انت الا بنصف ضد القدم

كلام السيد

يا من جعل الكبر سركيا فزد عليه نقطة واركبا

قال صاحب الوقاية في تعريف البيع بفقد ايجاب ويقول
بلفظ ارض اقول دل عليه و ما تالف مع زائد منه
للتحويل الى ملكوك لصادقة العدة لا التخيير هذا ما قالوا و تحريف
المختار ازيد ما منع منه فيه للتجديد لسبق الزمان التبدل بالغير
الى آلات و ثمة تبديل احد المولدين بالبنات وهو مع ضد
ما لم يعتبر في معناه ولم يكن تغييرا كغيره وهو انه لو دل
بالتردد لافضى الى المنازعة فيما اذا تشابها بالبنات والعدن
واما هنا فالتسوال معين صارف فليشاكل من عويصات
الافكار تكون الفعاري

قال ما تقول في سيرة الكافر

قال كل القيمه و اسما و
الكاف و البر و البينة
السير الطافي فوق

لبناتنا بجمع
باجبي قبله منكم
لطفه
فقدش واضع فيهم
على بروج اوبال اوبدم

و حكي ان لهارون الرشيد طبا نضرا ناطقا فقال
لعلني بن الحسين بن واقد ليس في كتابكم من علم الطب شيء
والعلم علان علم الابدان و علم الاديان فقال لقد جمع الله تعالى
كله في نصف آية من كتابه الكريم و قرأه العظيم قال و ما هي قال
رسولكم شيء في الطب فقال قد جمع رسولنا في الفاظ بيعة فقال و ما هي
قال قوله المعدة بيت الدار و الحية رأس كراد و اعطى كل بدن ما عوده
فقال النظر في ما ترك كتابكم و لا ينكم باليسوس جفا
هكذا وجدت في بعض
خواص نزهة القاطن

از احباب منقولست که حضرت مولانا چند اندر غم ماه محرم کسرالعرسیت طلوع کردی در وقت روبر
هلال ابن دعار لیخواند . اللهم انت الازلي الابررى القديم هذه سنة حديقه انما لك البعثة فيها
من الشيطان الرجيم والعقود على هذه النفس الامارة بالسوء والاشغال بايقينى النك والاحجاب
تأبى عني عنك يا الله يا رحيم برحمتك يا ذا الجلال والاكرام **عجنان** خدمت مكر المدين شيخ
شمس الدين مار بن رحمة الله روایت کرد که روزی شخصی از زنجان بت کوفه بود حضرت مولانا بیامد
و از حق شگایت کرد فرمود که بنویس و در آب انداز و بمحرم تا بفضل حق شفا یابد و ایست آنچه ملازم
با تم مدم ان كنت امنت بالله لا اعظم لا تصدق الراس ولا تصيد القوم ولا تأكل اللحم ولا تشرب الخمر
فتحو لي عني وعن فلان الى من شرك مع الله العاخر و اني افكر اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان
محمد عبده ورسوله ههنا كه محوم چون از ان آب بخورد شفا یافت بعون الله تعالى **عجنان** از خدمت
بعض اصحاب منقولست که بر سه دانه سیر و کریمه نتواند خوردن بر سه دانه بادام بنوشت و در خروج محوم
در سه روز شفا یافت و ان ایست . اذان . اذن . بسین **عجنان** از خدمت من اولیا مولانا شراج الدین
منوی خوان استاد جامع کتاب رحمة الله که در روایت کرد که حضرت مولانا بیوسته این سه بیت را تکرار می کرد
و حضرت طایه صام الدین زیاده می داد و هر فرمود که یاد گیر که من از حضرت شیخ سعد برهان الدین محقق ترمذی
فدستور یاد کار دارم **شعر** الروح من نور عرش الله بنورها و تربة الارض اصل الجسم و البدن
قد آلف الملك الجبار بينها ليضلها ليقول الهدى و الخن الروح في غربة و الجسم و طين نازحه عينا كئيبا
نازح الوطن و **عجنان** شهادت می کرد و می گفت که خبره سری درخند گویند معنوی ازین ایست
امکان نیست نقل منقبت حضرت مولانا
لطفه

من اهل العلم ونقص عليه الحافظ عبد الرزاق الرضائي في تفسيره عن الشيخ العباد القدسي **اما كن**
الاجابة فكلواضع الشريعة قال الحسن البصري في رسالته الى اهل مكة ان الدعاء مستجاب
في خمسة عشر موضعاً في الطواف وعند المنبر وعند البيت وعند زمزم وعلى الصفا
والرفوف وعلى السعى وبخلف النمام وفي عرفات وفي مزدلفة وفي منى وعند الجمرات الثلاث **قلت** وان
لم يجب الدعاء عند النبي صلى الله عليه وسلم في اي موضع على انا قد روي في استجابة الدعاء
في المنبر حديثاً مسلسلاً من طريق اهل مكة **الذين يستجاب دعاءهم** المصطفى **خ م د**
والمظلوم ع وان كان فاحل **ادمص** ولو كان كافراً **حب ا** والوالد **د ت ق** والامام العادل
ت ق حب والرجل الصالح **خ م ق** والولد البار بوالديه **م** والمسافر **د ر ق** والصائم
حين ينظر **ت ق حب** والمسلم لاجنه بغير الغيب **م د مص** والمسلم مالم يدع بظلم او
قطيعة رحم او يقول دعوت فلم اجب **مص** ان الله عز وجل عتقك في كل يوم وليلة لكل
عبد منهم دعوى مستجابة **واسم الله تعالى الاعظم** الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل
اعطى لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين **مس واسم الله تعالى الاعظم**
مص الذي اذا سئل به اعطى واذا دعي به اجاب اللهم اني اسئلك بانني اسئلك انت
الله لا اله الا انت الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد **ع ح م**
اللهم اني اسئلك بانك انت الله الاحد الخ **مص واسم الله تعالى الاعظم**
ع ح م **مس** الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى اللهم اني اسئلك بان
كذلك لا اله الا انت وحده لا شريك لك الخ ان الله تعالى في هاتين
والاكرام **ع ح م** **مس** يا حي يا قيوم **ع ح م** واسم الله الاعظم في هاتين
الابيتين والعلم له واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم وقاحة ال عمران الم لا اله الا هو الخ
القيوم **د ت ق مص** واسم الله الاعظم في ثلث سور البقرة وال عمران وطه **مس**
قال القسمة فاستنساها ان الخ القيوم **قلت** وعندي ان لا اله الا هو الخ القيوم جمع بين
الحديثين ولما روي في كتاب الدعاء للواحد عن بن عباس بن عبد الاعلى والله تعالى اعلم والقسم
هذا هو ابن عبد الرحمن الشامي التابعي صاحب ايامه **واسماء الله تعالى الحسنى** التي
اخرنا بالدعاء بها تسعة وتسعون اسماً من احصاها دخل الجنة **ح م ت س ق** لا يحفظها
احداً الا دخل الجنة **خ** هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام
المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخ البارئ المصور الغفار القهار الوهاب
الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرفع المعز الذل السميع
البصير الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلي الكبير
الحفيظ الغني المقتدر المجيب الوكيل المتين الولي المحيد المحصي المبري المعيد
المحيي المميت الخ القيوم الواحد الماجد الواحد الاحد الصمد القادر المقدر
المقدم المؤخر الاول الاخر الظاهر الباطن الوالي تعالى البر القهار المنتقم العفو
الرووف مآل الملك ذو الجلال والاكرام القسط الجامع الغني الغني المانع الضار النافع
المؤثر

لو
الاستماع

النور الهادي البديع الباقي الوارث الرشيد الصبور **ت ق م ح** وسبح النبي
دخلاً وهو يقول يا ذا الجلال والاكرام فقال قد استجب لك فسئل **ت** ان الله لما خلق لا يقول
يا ارحم الراحمين في قالها لثنا قال الملك ان ارحم الراحمين قد قبل عليك فسئل وقر رجل وهو
يقول يا ارحم الراحمين فقال له سل منظر الله لك **مس** من سأل الله الجنة ثلاث مرات قال الجنة اللهم
ادخله الجنة ومن استجار من النار ثلاث مرات قالت النار اللهم اجزم من النار **ت س ق حب**
من دعا بهؤلاء الكلمات الخمس لم يسأل الله شيئاً الا اعطاه لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله
وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله **ط طس الحمد لله على**
اجابة الدعاء ما يمنع احدكم اذا عرف الاجابة من نفسه فتسعى من مرض او قدم من سفر ان يقول
الحمد لله الذي بعزته وجلاله تتم الصالحات **مس ي الذي يقال في صباح كل يوم**
وسأله بسم الله الذي لا يضره مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
ثلاث مرات **ع ح م** **حب م** **مس** اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق **طس** وفي المساء
نقطة **م ع طس مري** ثلاث مرات **ت س ي** اعوذ بالله السميع العليم **ت** من الشيطان
الرجيم ثلاث مرات هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله الذي
لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر جبار الله عما يشركون
هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له في السموات والارض وهو العزيز
الحكيم **ت س ي** قل هو الله احد ثلاث مرات قل اعوذ برب الفلق ثلاث مرات قل اعوذ برب الناس
ثلاث مرات **د ت س ي** فبما ان الله حين تمسح وحشي تضحى وله الحمد في السموات
والارض عرشاً وحشي تظهر من يخرج الحي من الميت ويحيي الارض بعد موتها وكذلك تخرجون
دي الله لا اله الا هو الخ القيوم اية الكرسي **ط** واية الكرسي والاول من اول سورة غافر
القول البصير **ت حب** اصبحنا واصبح الملك لله والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له
له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير رب اسئلك خبر ما في هذا اليوم وخبر ما بعد واعوذ
بك من شر ما في هذا اليوم وشر ما بعد رب اعوذ بك من الكسل وسوء الكبر رب اعوذ بك
من عذاب في النار وعذاب في القبر **د ت س مص** اللهم اني اعوذ بك من الكسل والهم
وسوء الكبر وفنسة الدنيا وعذاب القبر اصبحنا واصبح الملك لله ربنا العالمين اللهم
انني اسئلك خير هذا اليوم فتحه ونصره ونوره وبركته وهداه واعوذ بك من شر ما فيه
وشر ما بعد **م** اللهم بك اصبحنا وبك امسينا وبك غمي وبك غمت وبك انشور **ع**
حب اعوا اصبحنا واصبح الملك لله والحمد لله لا اله الا هو الخ القيوم
دي اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء وملكه اسئلك
ان لا اله الا انت اعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه **د ت س حب م**
مص وان تقترف على نفسك سوء او تجرم الى مسلم **ت** اللهم اني اصبحت اشهدك
واشهد حمداً عرشك وملائكتك وجميع خلقك بانك انت الله لا اله الا انت وان محمداً عبدك
ورسولك **طس ت** اللهم اني اصبحت اشهدك واشهد حمداً عرشك وملائكتك وجميع خلقك
انك انت الله الذي لا اله الا انت وحده لا شريك لك وان محمداً عبدك ورسولك اربع مرات

مطلوب
او اراد الصالح

لا يغفر الذنوب الا انت من قالها من النهار موقنات من اهل الجنة ومن قالها من الليل وهو
بها فاته فهو من اهل الجنة **د س** من قال لا اله الا الله والله اكبر لا اله الا الله وحده لا اله
الا الله ولا شريك له لا اله الا الله له الملك وله الحمد لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله في يوم
او في ليلة او في شهر ثم مات في ذلك اليوم او في تلك الليلة او في ذلك الشهر غفر له ذنبه **س** دعا صلواته
عليه وسلم سلمان فقال ان نبى الله يريد ان يخرجك من كلاب من الرضى ترغب اليه فيهم وتدعو
بهن في الليل والنهار اللهم انى اسئلك صحة في ايام وايماناً في حسن خلق ونجاة باتبها
فلا تح ورحمة منك وعافية ومغفرة منك ورضواناً **طس** واذا دخل بيته فليقل اللهم انى
اسئلك خير المولى وخير المخرج بسم الله ونجنا وبسم الله خرجنا على الله ربنا توكلنا ثم ليكن
على اهله **د** اذا دخل الرجل بيته فذكر الله عند دخوله وعند طعامه قال الشيطان لا مبيت
لكم ولا عشاء فاذا دخل فلم يذكر الله عند دخوله قال الشيطان ادركتم المبيت فاذا لم يذكر الله
عند طعامه قال الشيطان ادركتم المبيت والعشاء **م د س ق ي** اذا كان جرح
الليل فكفر احياكم فان الشياطين تنشر حينئذ فاذا ذهب ساعة من العشاء فليوهم
واغلق بابك واذكر الله واغلق مصباحك واذكر الله **د** ولوان تعرض عليك شيا **ع** عند النوم
اذا اتى فراشه وهو طاهر **د** او فليستقر **طس** اي فليستقر وضوءه للصلاة **ع** ثم ياتي الى
فراشه فينفضه بصفحة ثوب ثلث مرات ثم يلق باسك رجليه وضعت جني وبك ارفع
ان امسكت نفسي فاغفر لها وان ارسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين **ع مص**
وليضطجع على شقة اليمين **م ع** ويتوعد يمينه **د** اي يضعها تحت خده **د س** ثم يقول
بسم الله وضعت جنبى اللهم اغفر لي ذنبي واخسا شيطاني وفك رجائي وثقل بيزاني
واجعلني في الذي الاعلى **د س** اللهم فمغذاك يوم تبعث عبادك **رمص** ثلث مرات
د س ت باسمك ربي فاغفر لي ذنبي ا باسمك وضعت جنبى فاغفر لي **مص** اللهم
باسمك اموت واحي **م د ت س** سبحان الله ثلثا وثلاثين الحمد لله ثلثا وثلاثين
الله اكبر اربعاً وثلاثين **م د ت س ج ب** ويجمع كفيه ثم ينفث فيها فيقرأ قل هو
احد قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس ثم يحسبها ما استطاع من جسد
يبدأ بها على راسه ويوجهه وما قبل من جسده يفعل ذلك ثلاث **ع د** ويقرأ اية الكرسي
خ س مص الحمد لله الذي اطعمنا وسقانا وكفانا وآوانا فكم تمت لك ولا مؤوي
م ت س الحمد لله الذي كفاني واوانى واطعمنى وسقانى والذي من على وافضل
والذي اعطانى فاجزل الحمد لله على كل حال اللهم رب كل شئ ومليك والى كل شئ اعوذ
بك من النار **د ت س ج ب س عو** اللهم رب السموات والارض عالم الغيب
والشهادة انت رب كل شئ اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك واشهد
ان محمداً عبدك ورسولك والملائكة بشهود اعوذ بك من الشيطان وشركه واعوذ
بك ان افترق على نفسي سود او اجرم الى مسلم **ط** اللهم فاطر السموات والارض عالم
الغيب والشهادة رب كل شئ ومليك اعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه
د ت س ج ب س مص اللهم انت خلقت نفسي وانت توفاها لك ما نها وحيها

يستحب ان يقرأ
هذه الدعوات
في كل وقت
وكانت
واحدة
من الدعوات
التي لا
يغفل عنها
العاقل

وكانت
واحدة
من الدعوات
التي لا
يغفل عنها
العاقل

ان احببها فاحفظها وان امنها فاغفر لها اللهم اسئلك العافية **م س** اللهم انى اعوذ
بوجهك الكريم وبكلماتك التامة من شر ما انت اخذ بناصيته كنت اري احدا يعقل بنام قبل
ان يقرأ الايات الثلاث الا وخر من سورة البقرة **م ص ج** اذا وضعت جنبك على الفراش
وقرأت فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد امنت من كل شئ الا الموت **ر** من رجل
ياوي الى فراشه فيقرأ سورة من كتاب الله تعالى الا بعث الله اليه ملكاً يحفظه من كل شئ يؤذيه
حتى يمت من نومه متى عتب **ا** اذا اوى الرجل الى فراشه ابتدره ملك وشيطان فيقول الملك
اجتمعت بحبى ويقول الشيطان اجتمعت بشر فان ذكر الله تعالى ثم نام بات الملك بخلقه الحديث
ثاني اتمته **س ج ب س** واذا اراد ان ينام ما يحب فليجهد الله عليها وليحدث بها
م د س ولا يحدث بها الا من يحب **م د** واذا اراد ان يكره فليقل **م د** اوليسق **م** اوليسق
ع ثلثا ثلثاً عن يساره **ع** وليتعوذ بالله من الشيطان ومن شرها **ع** ثلثا ولا يذكرها
لاحد **م د س ق ي** فانها لا تضره **ع** وليتحوّل عن جنبه الذي كان عليه **م** اوليقم فليصل
خ واذا فرغ او وجد رحمة او ارق فليقل اعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وعقابه
وشر عباده ومن هزات الشياطين وان يحضرون **ا** وكان عبد الله بن عمر يلقنها من
من ولد من لم يعقل كتبها في صلبك ثم علمها في عنقه **د ت س** اعوذ بكلمات الله
التامة التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر ما ذرأ
في الارض وما يخرج منها ومن شر فتي البلبل ومن شر طوارق الليل والنهار الا طارقاً يطرق
بغير بارح **ط** وفي الارق اللهم رب السموات السبع وما ظلت ورب الارضين السبع
وما ظلت ورب الشياطين وما اظلت كن لي جارا من شر خلقك جعيت ان يوطئ على احد
منهم او ان يطغى عز جارك وبارك اسمك **طس س** اللهم غارت النجوم وهزات
العيون وانت حي قيوم لا تأخذك سنة ولا نوم يا حي يا قيوم اهذه ليلى وانم عيني **ي** واذا
انتمت من النوم فقال الحمد لله الذي رزقني **ص** الى نفسي ولم يمنها لي من امرها الحمد لله الذي يسكن
السموات والارض ان تزولا ولئن زالنا ان امسكنا من احد من بعد ان كان جلياً غفورا
الحمد لله الذي يسكن السماء ان تنفع على الارض الا بآذنه ان الله بالناس لرؤف رحيم **س ج ب**
س ص الحمد لله الذي جعل الموتى وهو على كل شئ قدير **س** الحمد لله الذي اجابنا بعد الماتنا
والله الشكور **د ت س مص** لا اله الا انت لا شريك لك بجانك اللهم انى استغفر
لذنبى واسئلك رحمتك اللهم زدنى علماً ولا ترخ قلبى بعد اذ هديتنى وهب لى من لدنك
رحمة انك انت الوهاب **د ت س ج ب س** لا اله الا الله الواحد القهار رب السموات
والارض وما بينهما العزيز الغفار **س ج ب س** من تعازى من الليل فقال لا اله الا الله
وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير الحمد لله سبحان الله ولا اله
الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اللهم اغفر لى **س**
استجب فان توفيتا وصلى قبلت صلوة **خ ع** من قال حين يتحرى من الليل بسم الله
عشر مرات وسبحان الله عشر امنت بالله وكفرت بالطاغوت عشر وتلى كل شئ يخففه
ولم ينسغ لذنوب ان يردك الى مثلك **طس** واذا قام من الليل فقرأه ثم عاد اليه فليغفره

بصنعة ازاره تلك مرات فانه لا يدري ما خلفه عليه فاذا اضطلع فليقل بلسك اللهم وضعت
جنوبيك ارفع ان اسكنت نفسي فارحمها وان رددتها فاخفظها باحفظها بعبادك احدا
ي من الصالحين **ت ي** واذا قام ليتجهى فان دخل الخلاء فليقل بلسك اللهم **مصرى** اللهم
لما اعوذ بك من الخبث والخبائث **ع ص** فاذا اخرج غفرانك **حب ع** **مصرى** الحمد لله الذي
اذهب عني الاذي وعافاني **س ي** **موص** واذا توفيت فليستم الله **تعا دت** **ق** **ت** يقول
اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي داري وبارك لي في رزقي **س ي** فاذا فرغ من الوضوء
رفع نظره الى السماء **دس** وليقل اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد
ان محمدا عبده ورسوله **دس ق مصرى** ثلاث مرات **ق مصرى** اللهم اجعلني من
التوابين واجعلني من المتطهرين **ت** سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت
استغفرك واتوب اليك **س س** من توفيت فقال سبحانك اللهم وبحمدك استغفر
واتوب اليك كتب له في حق ثم جعل في طابع فلم يكسر له يوم القيمة **طس التهجد**
افضل الصلوة بعد المكتوبة الصلوة في جوف الليل **م** افضل الصلوة صلوة المني في بيته
الا المكتوبة **ع م** صلوة الليل والنهار **ع م** مثنى مثنى **ع م** وكان اذا قام من الليل
يتجهى قال اللهم لك الحمد انت قيم السموات والارض ومن فيهن وكذا الحمد املك السموات
والارض ومن فيهن وكذا الحمد انت الحق وعدك الحق ولقاءك حق والجنة حق
والنار حق والنبوة حق وتجر حق والساعة حق اللهم لك اسلمت وبك امنت
وعليك توكلت واليك انبت وبك خاصمت واليك حاكت انت ربنا واليك المصير
فاغفر لي ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت وما انت اعلم به مني انت المقدم وانت
المؤخر انت اله لا اله الا انت **ع م** ولا حول ولا قوة الا بالله **ع** سمع الله لمن حذر الله رب
العالمين **ت** سبحان الله رب العالمين سبحان الله وبحمده **دس** وقعد الثلث الاخير من النعم
فنظر الى السماء فقال ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لا ولى
الايات **ع** العشر الاواخر من العمان حتى ختمها ثم قام فوضعا واستوى فصلى احدى عشرة
ركعة ثم اذن بلال فصلى ركعتين ثم خرج فصلى الصبح **ع م** **دس ق** وكان يصلى من الليل
ثلث عشرة ركعة يؤتمن من ذلك بخمس لا يجلس في شئ الا في اخرهن وكان يصلى من الليل احدى عشرة
ركعة يؤتمن بواحدة **ع م** واذا قام لصلوة الليل كبر عشرة وحمد عشرة وسبح عشرة واستغفر
عشرة **دس ق مصرى** وقال اللهم اغفر لي واهدي وارزقني وعافني **دس ق مصرى**
عشر **ح** وينعوذ بالله من ضيق المقام يوم القيمة **دس ق مصرى** عشر **ح** واذا افتتح
صلوة الليل قال اللهم رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل فاطر السموات والارض عالم
الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون اهدني لما اختلف فيه من
الحق باذنك انتك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم **ع م** **حب** واذا صلى الوتر ثلثا فقرأ
في الاولى سبح اسم ربك الاعلى وفي الثانية قل يا ايها الكافرون وفي الثالثة قل هو الله احد
دس س **ق** **حب ي** والعودتين **د ا ق ت حب** ويفصل بين الشفع وهو من
بتلوة يسبحها او لا يسبحها الا في اخرهن **س ي** او يوتر بواحدة **ع م** او بخمس او سبع **ق ط** **س**
او

او تسع او احدى عشرة ركعة او اكثر من ذلك **س ي** وبقيت في الاخرة اذا رفع رأسه من الركوع
س ي يقول اللهم اهدني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت
وقضى شروا قضيت انك تقضي ولا يقضى عليك وانه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت تباركت
ربنا وتعاليت نستغفرك ونسئلك **ع حب س مصرى** وصلى على النبي **س** اللهم اغفر لنا
والمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات والاف بين قلوبهم واصح ذات بينهم وانهم
على عدوك وعدوهم اللهم اله الكفرة الذين يصدون عن سبيل ويكذبون رسلك ويتكلمون
اولياءك اللهم خالف بين كلمتهم وزلزل اقدامهم وانزل بهم بأسك الذي لا تدرى عن القوم الجاهل
س ي بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انا نستعينك ونستغفرك ونسئلك ونسئلك ولا نكفر بك فاعف عني وبارك
من يغفر لي بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اياك نعبد وكنعك ونسجد واياك نسئ ونخضع ونخضع غدا بك
الحج ونرجو رحمتك ان غدا بك الحج بالكفار ملحق **موص** واذا سلم منه قال سبحانك الملك القدوس
ملك مرات بمدح في الاخرة **موص** ويرفع **س مصرى** **ق ط** رب الملائكة والروح **ق ط** اللهم
انني اعوذ برضاك من سخطك ومعافائك من عقوبك واعوذ بك منك لا احصى ثناء عليك
انت كما انتيت على نفسك **ع طس مصرى** واذا صلى ركعتي الفجر قرأ في الاولى قل يا ايها الكافرون
وفي الثانية قل هو الله احد **ع م** او في الاولى قولوا امانا لله الاله وفي الثانية قل يا ايها الكفار
تعالى الاله **ع م** ويقول وهو جالس اللهم رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل وعيسى النبي **ي** صلى الله
عليه وسلم اعوذ بك من النار ثلاث مرات **س ي** ثم ليضطجع على شقه الايمن **د** واذا خرج
من بيته قال بسم الله توكلت على الله اللهم انا اعوذ بك من ان نزل او نزل او نزل او نزل او نزل
او يجمل او يجمل علينا **ع م** بسم الله لا حول ولا قوة الا بالله **دس** **س حب ي** ما خرج
صلى الله عليه وسلم من بيته قط الا رفع طرفه الى السماء فقال اللهم اني اعوذ بك ان اضل او اضل
او ازل او ازل او اظلم او اظلم او اجمل او اجمل علي **د ق** فاذا خرج للصلوة اللهم اجعل في قلبي نوراً
وفي بصري نوراً وفي سمعي نوراً وعن يميني نوراً وعن شمالي نوراً وخلي نوراً واجعل لي نوراً **ع م د**
س ق وفي عصبى نوراً وفي ظمى نوراً وفي ذمى نوراً وفي شعري نوراً وفي بصرى نوراً **ع م دس ق** وفي
لساني نوراً واجعل في نفسي نوراً واعظم لي نوراً **م** واجعل لي نوراً **س س** اللهم اجعل في قلبي نوراً
وفي لساني نوراً واجعل في سمعي نوراً واجعل في بصري نوراً واجعل من خلفي نوراً ومن امامي نوراً
واجعل من فوقى نوراً ومن تحتي نوراً اللهم اعطني نوراً **دس** وعند دخول المسجد اعوذ بالله
العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم **دس ق** واذا دخله فليسلم على
النبي صلى الله عليه وسلم **دس ق حب س ي** وليقل اللهم افتح لنا ابواب رحمتك وسفل لنا
ابواب رزقك **ق ع** او يقول بسم الله والسلام على رسول الله **ق ت مصرى** اللهم صل
على محمد وعلى آل محمد اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي ابواب رحمتك **ق ت مصرى** وبعد خلو
السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين **موص** فاذا خرج منه فليسلم على النبي صلى الله عليه وسلم
وليقل اللهم اعصني من الشيطان الرجيم **س ي** **ق حب س ي** اللهم اني استاك من فضلك
م دس او بسم الله والسلام على رسول الله **موص ق** **ع** اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي ابواب
فضلك **موص ق** **ع** ولا يجلس حتى يصلي ركعتين **ع م** وان سمع من يشد ضالته في المسجد

لا راحة لها الله عليك فان الساجد لم يبن لهذا **د ق** وان راي من يبيع او يبتاع في المسجد فليقل
لا ارج الله تجارتك **ت م ص ح ب** والاذان تسع عشرة كلمة معروف **ع ه ا م** ويزاد في اذان
الصبح الصلوة خير من النوم مرتين **د ف ط م** واذا سمع المؤذن فليقل كما يقول **ع ي** وبعد الجعلة
لا حول ولا قوة الا بالله **خ م د س** اذا قال ذلك من قلبه دخل الجنة **د س** من قال حين يسمع
المؤذن اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمد عبده ورسوله رضيت بالله ربنا ونحمد
رسولا وبالا سلام ربنا اغفر له ذنبه **م ع ي** من قال مثل مقالته يعني المؤذن وشهد مثل شهادته
فله الجنة **ص** وكان اذا سمع المؤذن يشهد قال انوارنا **د ح ب م** ثم ليصل على النبي صلى الله عليه
وسلم ثم يسأل الله له الوسيلة **م د ت س ي** يقول اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة
التامة آت محمد الوسيلا والفضيلة وابعته مقام محمدا الذي وعدته **خ ه ج ب س ي**
انك لا تخلف الوعد **س ي** من سلم يسمع النداء فيكبر ويكبر ويقول اشهد ان لا اله الا الله
ويشهد ان محمد رسول الله ثم يقول اللهم اعط محمدا الوسيلة والفضيلة وفي الاعلى الجنة
وفي الصطفى الجنة وفي المقربين ذكره الا وجبت له الشفاعة يوم القيمة **ط** من قال حين ينادي
المنادي اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة النافعة صل على محمد وارض عنى رضي لا تحفظ
بعد استجاب له دعوة **ا ط س ي** من نزل به كرب او شدق فليتمن من المنادي فاذا اكبر كبر
واذا تشهد تشهد واذا قال حي على الفلاح قال حي على الفلاح ثم يقول رب هذه الدعوة الصالحة
المستجاب لها دعوة الحق وكلمة التقوى اخينا عليها وامتنا عليها وابعنا عليها واجعلنا
من خيارها ابناء وامرنا ثم يسأل الله حاجته **س ي** والنداء بين الاذان والاقامة
د ت س ح ب ص فاعراض فاسأل الله العافية في الدنيا والاخرة **ت** والاقامة الله اكبر
الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله اشهد ان محمد رسول الله حي على الفلاح حي على الفلاح قد
قامت الصلوة قد قامت الصلوة قد قامت الصلوة قد قامت الصلوة **ا د ق م د ت** او حي كالاذان
الا في الترجيع وزيادة قد قامت الصلوة قد قامت الصلوة **ع ه م** واذا قام الى الصلوة المكتوبة
ح ب ت قال **م ع ه ج ب** بعد التكبير وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا
مسلا وانا من المسلمين ان صلوتى وشكلى ومجاى وماتى لله رب العالمين لا شريك له
وبذلك امرت وانا اول المسلمين اللهم انت الملك لا اله الا انت ربه وانا عبدك خلعت
نفسى واعترفت بذنبي فاغفر لى ذنوبى جميعا انه لا يغفر الذنوب الا انت واهرب لاهل
لا يهربي لاهلها الا انت فامر عنى سيئها لا يهرف عنى سيئها الا انت لبيك وسعديك
والخير كله في يديك والشر ليس الا بك وانا اليك تباركت ربنا وتعاليت استغفرك و
اتوب اليك **م ع ه ج ب ط** اللهم باعد بينى وبين خطاياى كما باعدت بين المشرق
والغرب اللهم اغسل خطاياى بالماء والثلج والبرد **خ م د س ف ت** سبحانه اللهم
وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك **د ت ق م ط موم** الله اكبر
كبير والمحمد كثير وسبحان الله بكرة واصيلا **ت س** الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا
م د س فيه **س** اللهم باعد بينى وبين ذنبي كما باعدت بين المشرق والغرب ونفسي
من خطيئتي كما نفقت الثوب من الدنس **ط** وفي صلوة التطوع **د** الله اكبر كبيرا ثلاثا

المجد

المحمدية كثيرا ثلاثا سبحان الله بكرة واصيلا ثلاثا اعوذ بالله من الشيطان الرجيم **ق س ي** من نفعه
ونفقه وخرج **د ق ح ب م س ي** سبحان ذي الملكوت والجبروت والكبرياء والعظمة **ط س ي** واذا قال
غير الغضوب عليهم ولا الضالين فليقل المأمم آمين بحبه الله **م س ق** واذا امتن الامام
فليقل من المأمم من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه **خ م** ولا قال النبي صلى الله
عليه وسلم آمين مد بها صوته **ا د ت م ص** رفع بها صوته **د** وكان اذا قال آمين يسبح من يليه
من الصف الاول **د ق** فيرتج بها السجد **ق** وقال آمين ثلاث مرات **ط** وحين قال ولا الضالين
قال رب اغفر لي آمين **ط** واذا ركع سبحان ربنا العظيم **م ع م س** ثلاثا **ر** وذلك اذا فاه
د سبحانه اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي **خ م د س ق** سبحان الله وبحمده
ثلاث مرات **ا ط** اللهم لك ركعت وبك امنت ولك اسألت خشع لك سمعي وبصري ومخي
وعظمي وعصبي **م د س** سبح قدوس رب الملائكة والروح **م د س** ركعك سوادى
وضاى وامن بك فوادى ابوعفريت على هذه بياى واجنيت على نفسي **ر** سبحان
ذي الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة **د س** واذا قام من الركوع قال سمع الله لمن
م ع ه ط اللهم ربنا لك الحمد **خ م ت س د** ربنا ولك الحمد **خ م** ربنا ولك الحمد جدا كثيرا
مبارك فيه **خ م د س** اللهم لك الحمد لا السموات ولا الارض ولا ما شئت من شئ بعد اللهم
طهرنى بالثلج والبرد والماء البارد اللهم طهرنى من الذنوب والخطايا كما ينقى الثوب الابيض
من الوسخ **م د ت ق** اللهم ربنا لك الحمد لا السموات ولا الارض ولا ما بينهما ولا ما شئت
من شئ بعد اهل النار الحمد اخى ما قال العبد وملا لك عبد لا مانع لما اعطيت ولا معطى لا تمنعت
ولا تمنع ذا الجد الحمد **م د س** اللهم ربنا لك الحمد لا السموات والارض ولا ما بينهما ولا
ما شئت بعد اهل الناء واهل الكبرياء والمجد لا مانع لما اعطيت ولا يمنع ذا الجد منك
الجد **ط** واذا سجد سبحان ربنا الاعلى **م ع ه د ت س** ثلاثا **ر** وذلك اذا نادى اللهم اغفر
برضاك من خطيئتك وبمعافائك من عقوبتك واعوذ بك منك لا احصى ثناء عليك انت كما
اثبت على نفسك **م ع ه** اللهم لك سجدت وبك امنت ولك اسألت سجد وجهي للذي
خلقته وصورم فاحس صورة وشق سمعه وبصره تبارك الله احسن الخالقين
م د س خشع سمعى وبصرى ودى ولحى وعظمى وعصبي وما استقلت به قدمى لله
رب العالمين **س ح ب** سبح قدوس رب الملائكة والروح **م د س** سبحانه اللهم
ربنا وبحمدك **خ م د س ق** اللهم اغفر لى ذنوبى كله دقة وجل وأوله وأخره وعلايته
وسره **م د** اللهم سجدك سوادى وخيالى وبك آمت فوادى ابوعفريت على وهذا ما
جنيت على نفسي يا عظيم يا عظيم اغفر لى فانه لا يغفر الذنوب الا الرب العظيم **س**
سبحان ذي الملك والملكوت سبحان ذي العزة والجبروت سبحان الذى لا يموت اعوذ بعفوك
من عقابك واعوذ برضاك من سخطك واعوذ بك منك جل وجلتك **س** رب اعط نفسي
نفوسا زكيات انت خير من زكيات انت وليها وموليا اللهم اغفر لى ما سررت وما اعلنت
اللهم اجعل لى قلبا نوريا واجعل لى سمعى نوريا واجعل لى بصرى نوريا واجعل لى نورا واجعل
ظلمتى نوريا واجعل من عظمى نوريا واعظم لى نوريا **م ص** وفي سجدة القرآن سجد وجهي للذي خلقه

وصوره وشق سمعه وبصر بحوله وقوته **سودت مس** مرارا فبارك الله احسن
الخالقين اللهم اكتب لي عندك بما اجر وضع عني بياض وادخلها عندك ذخرا و
تقبلها مني كما تقبلتها من عبدك داود **ت وجب مس** ما وضع رجل جبهته لله ساجدا
فقال يارب اغفر لي ثلثا الارفع راسه وقد غفر له **مومص** واذا جلس بين التجدتين اللهم
اغفر لي وارحمي وعافني واهدني وارزقني **د ت ق س** واجبرني **ت س** وارفعني
سوق س وبقيت في الفجر **مس مومص** وفي سائر الصلوات ان نزل نازلة اذا قال سمع الله
لمن حمد في الركعة الاخيرة ويؤمن من خلفه **اد** واذا جلس للشهادة التحيات لله و
الطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله
الصالحين اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك واسهد ان محمدا عبده ورسوله
ع س التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك ايها النبي ورحمة الله
وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
محمد رسول الله **م ع ح ب** التحيات الطيبات الصلوات لله السلام عليك ايها النبي
ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله **م د س ق** التحيات الطيبات الصلوات
والملك لله **د** بسم الله وبالله التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك
ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان
لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله **سوق مس** التحيات لله والزاكيات
له الطيبات الصلوات لله السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام
علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله **مس**
بسم الله وبالله خير الاسماء التحيات الطيبات الصلوات لله اشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ارسله بالحق بشيرا ونذيرا وان الساعة اية لارب
فيها السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين
اللهم اغفر لي واهدني **ط ط** وكيفية الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم اللهم صل على محمد وعلى
ال محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد اللهم بارك على محمد وعلى
ال محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد **ع** اللهم صل على محمد وعلى آل محمد
كما صليت على ابراهيم انك حميد مجيد اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم
انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجيد **خ م**
س اللهم صل على محمد وال محمد كما صليت على ابراهيم انك حميد مجيد اللهم بارك
وال محمد كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجيد **خ م** اللهم صل على محمد وآل محمد
وذرنيته كما صليت على ابراهيم وبارك على محمد وآل محمد كما باركت على ابراهيم
خ م د س ق ح ب انك حميد مجيد اللهم صل على محمد عبدك ورسولك كما صليت
على ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم **خ س ق** اللهم صل على محمد
كما صليت على ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم **خ**

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل
ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد **م د ت س** على محمد النبي الامي وعلى آل محمد **د س** كما صليت
على ابراهيم وبارك على محمد النبي الامي كما باركت على ابراهيم انك حميد مجيد **س** اللهم صل على محمد و
بارك على محمد وعلى آل محمد كما صليت وباركت على ابراهيم انك حميد مجيد **ر** اقبل مني حتى تجلس
بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحو ذلك فقال يا رسول الله اما السلام عليك فقد
عرفناه فكيف نصل عليك ذا اخي صلينا عليك في صلواتنا صلى الله عليك قال فصمت حتى اقبلنا
ان الرجل لم يسأله **س** ثم قال اذا صليتم على فقولا اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آل محمد كما صليت
على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد النبي الامي وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى
آل ابراهيم انك حميد مجيد **ح ب م س** من سقم ان يكتال بالكيال الا في اذا صل علينا
اهل البيت فليقل اللهم صل على محمد النبي وآل محمد الصالحين المؤمنين وذريته واهل
بيته كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد **د** من صل على محمد وقال اللهم اللهم انزل
القعد القرب عندك يوم القيمة وجيت له شفاعتي **ط ط** ثم ليخير من الدعاء
اعجبه اليه فيدعو **خ** وليستغذ اللهم الى اعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر
ومن فتنه الحيا والمات ومن شر فتنه المسيح الرجاء **م ع ح ب** اللهم الى اعوذ بك من
عذاب القبر واعوذ بك من فتنه المسيح الرجاء واعوذ بك من فتنه الحيا والمات اللهم
اني اعوذ بك من المأثم والغوم **خ م د س** اللهم اغفر لي ما قدمت وما اخرت وما سررت
وما علمت وما سرفت وما انت اعلم به مني انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت **م د ت**
س اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي مغفرة من عندك
وارحمي انك انت الغفور الرحيم **خ م ت س ق** اللهم اني اسئلك يا الله الاحد الصمد
الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تغفر لي ذنوبي انك انت الغفور الرحيم
د س م اللهم حاسبني حسابا يسيرا **س** اللهم اني اعوذ بك من عذاب جهنم واعوذ
بك من عذاب القبر واعوذ بك من فتنه المسيح الرجاء واعوذ بك من فتنه الحيا والمات
م وليقبل اللهم اني اسئلك من الخير كله ما علمت منه وما لم اعلم اني اسئلك من ما سئلك عبادك
الصالحون واعوذ بك من شر ما عاذك الصالحون ربنا اننا انما نأخذ من ذنوبنا
وقنا عذاب النار ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد
مومص سيد الاستغفار ان يقول الرجل اذا جلس في صلوة اللهم انت ربنا لا اله الا انت
خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت
ابوء بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت **ر** واذا سلم لا اله الا
الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيد الخبير وهو على كل شيء قدير اللهم
لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجرم منك الجح **خ م د س ر ط ي او**
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ثلاث مرات **خ س**
او مرة وبعده لا حول ولا قوة الا بالله ولا اله الا الله ولا نعبد الاياه له النعمة وله الفضل
وله الثناء الحسن لا اله الا الله مخلصي من الدين ولوكرة الكافرون **م د س مومص** استغفر الله

ذلك مرات اللهم انت السلام وشك السلام تباركت باذ الجلال والاكرام **م ع ط ي**
سبحان الله والحمد لله والله اكبر ليكون من كل ثلثا وثلثين مرة **م خ س** احدى عشرة
واحدى عشرة واحدى عشرة فذلك كله ثلث وثلثون **م** او عشرا عشرا عشرا **خ** من سبح
دبر كل صلوة مكتوبة وكبرائة وهل ياتيه وحمدائة غفر نوره وان كانت اكثر من ذلك المحر
س او من كل خمسا وعشرين **س** **س** **س** او من كل من السجود والتجديد للثلاثين والتكبير
اربعا وثلاثين ولا اله الا الله عشر مرات **ت س** او كذلك والتكبير للثلاثين **س** او من كل
من التسبيح والتجديد والتكبير لانه لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم لو كانت خطاياه مثل زبد البحر لجمها **ا** وآية الكرسي دبر كل صلوة مكتوبة لم يمنعها
من دخول الجنة الا ان يموت **س** **س** **س** **س** كان في ذمة الله الى الصلوة الاخرى **ط** ولقراء
المعوذتين دبر كل صلوة **ت د س ج م س ي** اللهم اني اعوذ بك من الجبن واعوذ
بك ان ارض الى الرذل والعمر واعوذ بك من فتنة الدنيا واعوذ بك من عذاب القبر **خ ت س**
رب فني عذابك يوم تبعث عبادك **عوم ع** اللهم اغفر لي وارحمني واهدني وارزقني
عو اللهم رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل اعزني من حر النار وعذاب القبر **طس** اللهم
اغفر لي فقلت وما خربت وما اسررت وما اعلنت وما اسرفت وما انت اعلم به مني انت المقدم
وانت المؤخر لا اله الا انت **د م ت ج ب** اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك
د س ج م س ي اللهم ربنا ورب كل شيء انا شهيد انك الرب وحده لا شريك لك
اللهم ربنا ورب كل شيء انا شهيد ان محمد صلى الله عليه وسلم عبدك ورسولك اللهم ربنا
ورب كل شيء انا شهيد ان العباد كلهم اخوة اللهم ربنا ورب كل شيء اجعلني مخلصا لك
واهل في كل ساعة في الدنيا والاخرة ذا الجلال والاكرام اسمع واستجب اليك اكبر اكبر حبي الله
ونعم الوكيل الله اكبر **س ي** اللهم اني اعوذ بك من الكفر والفقر وعذاب القبر **س**
م م ي اللهم اصلح لي ديني الذي جعلته عصمة امري واصح لي ديني التي
جعلت فيها معاشي اللهم اني اعوذ برضاك من سخطك واعوذ بعفوك من نقمتك واعوذ
بك منك لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا راد لما قضيت ولا ينفع ذللك منك
الجل **س ج ب** اللهم اغفر خطايي وعمدي اللهم اهدني لصالحي الاخلاق والاعمال لا اله الا انت
لصالحها ولا يصرف تبها الا انت **ر** اللهم اني اعوذ بك من عذاب النار وعذاب القبر ومن
فتنة الحيات والممات ومن شر السجج والرجال **عوس** اللهم اغفر لي خطايي وذنوبي كلها
اللهم انعمني واجيني وارزقني واهدني لصالحي الاعمال والاخلاق انه لا اله الا انت
ولا يصرف سئها الا انت **س ط ي** اللهم اصلح لي ديني ووسع لي فداي وبارك لي في
رزقي **ط ص** سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب
العالمين **ص ي** وكان صلى الله عليه وسلم اذا صلى وفرغ من صلوة مسح بيمينه على راسه
وقال بسم الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم اللهم اذهب عني الحزن والحزن **طوي**
ودبر صلوة الصبح وهو ان رجليه **ت س ط ي** قبل ان ينهلم **ت س** لا اله الا الله
وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيد الخبير وهو على كل شيء قدير عشر مرات

ت ج ب ا ط قبل ان يصرف ويثنى رجليه منها وبعد صلوة الصبح والمغرب ايضا قبل ان
ينهلم اللهم اجرني من النار سبع مرات **د س ج ب** وبعد صلوة الصبح اللهم بك احاول وبك
اصول وبك اقاتل **ي** واذا دعي للطعام فليجب **م د ت س** ولا سيما وليمة العرس **د ق عو**
فان كان صايا صلي **م د ت س** ودعا وبرك **د ق عو** واذا فطر قال ذهب القفا وابنتك العروق
وثبت الامر ان شاء الله **د س م** اللهم اني اسئلك برحمتك التي وسعت كل شيء ان تغفر لي
ذنوبي **موس ق ي** فان افطر عند قوم قال افطر عندكم الصائمون واكل طعامكم الابرار
وصلت عليكم الملائكة **ق ج ب د** واذا حضر الطعام فليسم الله ولياكل مما يليه بيمينه **خ م د س**
فان الشيطان يستحل الطعام الذي لا يذكر اسم الله عليه **م د س** قالوا يا رسول الله انا ناكل
الطعام ولا نشبع قال فلعنكم تاكلون متفرقين قالوا نعم قال فاجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم
تبارك لكم فيه **د ق س** وامر الصحابة في الشاة السموة التي اهدتها اليه اليهودية ان اذكروا
اسم الله وكلوا فاكلوا فلم يصب احدا منهم شيء **س** وفي حديث مسيرة وابي بكر وعمر
الي بيت الى الهيم واكلهم الرطب واللحم وشربهم الماء قوله صلى الله عليه وسلم ان هذا هو
النعم الذي تسألون عنه يوم القيمة فلا تكبروا على صحابه قال اذا صبت مثل هذا وضربتم بايديكم
فقولوا بسم الله وعلى بركة الله فاذا شبعتم فقولوا الحمد لله الذي هو اشبعنا واروانا وانعم علينا
وافضل فان هذه كفاي **هنا س** وان نسي التسمية اول الطعام فليقل بسم الله اوله واخره
د ت س ج ب م وان اكل مع تجزؤهم او ذى عاهة قال بسم الله فقه باه وتوكل عليه
ت د ق ج ب م ي فاذا فرغ من الاكل والشرب قال الحمد لله جدا كبيرا طيبا مباركا
فيه غير مكفي ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا **خ ع** الحمد لله الذي كفانا واروانا غير مكفي
ولا مكفور **خ** الحمد لله الذي اطعنا وسخاها وجعلنا سلبين **عدي** الحمد لله الذي
اطعم وسقى وسقنا وجعلنا نخرا **د س ج ب** الحمد لله الذي اطعمنا هذا الطعام ورزقنا
من غير حول منا ولا قوة **د ت ق م س** واذا اكل الطعام فليقل اللهم بارك لنا فيه
واطعمنا خيرا منه **د ت ق** فان كان لنا لبنا فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه **د ت**
ق ان الله يبرئني من العبد ان يا اكل الاكلة فيجود عليها او يشرب الشرية فيجود عليها
م ت س ي واذا غسل بين الحمد لله الذي يطعم ولا يطعم من علينا فلهنا ما واظمنا وسقانا
وكل بلاء حسن ابلانا الحمد لله غير مودع ولا مكافي ولا مكفور ولا مستغنى عنه الحمد لله الذي
اطعم من الطعام وسقى من الشرب وكسى من العري وهدى من الضلالة وبعث من العبي فضل
على كثير من خلقه تفضيلا الحمد لله رب العالمين **س ج ب م** اللهم اشبعنا وارزقنا
فهشبا ورزقنا ما كثرنا واظمت فردنا **موس** ويدعوا لاهل الطعام اللهم بارك
لهم فيما رزقتهم واغفر لهم وارحمهم **م ت س م** اللهم اطعم من اطعمني واسق من سقني
م واذا لبس ثوبا قال اللهم اني اسئلك من خير وجزاه حوله واعوذ بك من شره وشر أهوله
ي وان كان جديدا ساء باسمه عمامة او قبضا او غير ثم يقول اللهم لك الحمد انت كسوتني به
اسئلك خيره وخيرا صنع له واعوذ بك من شره وشر ما صنع له **د ت س ج ب م** الحمد لله الذي
كساني الواري به عورتي واجعل به في حيواتي **ق م س** ومن لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني

هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه **د ق س** وانا خير **د** واذا راي
على صاحبه نوابا جريدا قال تبارك وتعالى **د مص** ابل واخلاق ثم ابل واخلاق ثم ابل واخلاق **د**
فاذا خلغ ثيابه فستر يابسين اعين الحق وعونه ان يقول بسم الله **ص ي** واذا هم بامر فليبركوا كعبين
من غير التريضة ثم ليقل اللهم اني استخبرك بعلمك واستغفرك بقدرتك واستاكك من فضلك
العظيم فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا
الامر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري او عاجل امري واجله فاقدري لي ويسري لي ثم بارك لي
فيه وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري او عاجل امري واجله فاصرفه
عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم ارضني به **خ ع** ان كان خيرا في ديني ومعادي
ومعاشي فقدره لي ويسره لي وبارك لي فيه وان كان شرا في ديني ومعاشي وعاقبة امري
فاصرفه عني واصرفني عنه وقدر لي الخير ورزقني به **ج ب ص** خيرا في ديني وخيرا في معاشي
وخيرا في عاقبة امري فاقدري لي وبارك لي فيه وان كان غير ذلك خيرا لي فاقدري لي الخير فيما كان
ورزقني بقدرتك **ج ب** خيرا في ديني ومعاشي وعاقبة امري فاقدري لي ويسري لي وان كان
كزا وكذا الامر الذي يريد شرا في ديني ومعاشي وعاقبة امري فاصرفه عني ثم اقدر لي الخير
اينما كان لاحول ولا قوة الا بالله **ج ب** واستاكك من فضلك وحجك فانها بيدك لا يملكها احد
سواك فانك تعلم ولا اعلم وتقدر ولا اقدر وانت علام الغيوب اللهم ان كان هذا الامر الذي
خير لي في ديني وفي دنياي وعاقبة امري فوفقه وسهله وان كان غير ذلك خيرا لي فوفقني للخير
ما كان **ر** فان كان زواجا فليكن الخطبة ثم لينوحا فحين وضوءه ثم ليصل ما كتب الله له
ثم ليحسب الله ويحسب ثم ليقل اللهم انك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب
فان رايته ان في فلاة وبسببها باسمها خير لي في ديني ودنياي واخراي فاقدري لي وان كان غير
خير انها في ديني ودنياي واخراي فاقدري لي **ج ب ص** من سعادة ابن ادم استخارة
الله ومن شقوة نوح استخارة الله **ص ب** وان كان توكلا غدا لخطبة ان الحمد
له سبحانه ونسبحه ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرورنا ومن شر ما نعمل ومن يهوى الله
فلا مضل ومن يضل فلا هادي واسم الله الا الله وحده لا شريك له واشهد
ان محمدا عبده ورسوله يا ايها الذين امنوا اتقوا الله الذي ساء لكونكم به في الارحام ان تبه
كان عليكم رقبا يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون
يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديا يصلح لكم اعمالكم الاله **ج ب ص ع** **ع** **ص ع** **ع**
ارسله بالحق بشيرا ونذيرا بين يدي الساعة من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصها
فانه لا يضرب الله نفسه ولا يضر الله شيئا **د** ونسأل الله ان يجعلنا من بطيعه ويطيع
رسوله ويتبع رضوانه ويحبب خطه فاما نحن به **و** ويقول لي تزوج بارك الله
لك **خ م** وبارك عليك وجمع بينكما في خير **ج ب ص** او فبارك الله عليك **م**
س ولما زوج صلى الله عليه وسلم عليا دخل البيت فقال لفاطمة انتي بيا فقامت
الى قعب في البيت فانت فيه بيا فاخذت وجمع فيه ثم قال لها قد بي ففجعت بين
نبيها وعليها انها وقال اللهم اني اعيدك بك وذريتها من الشيطان الرجيم ثم قال لها

هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه

ادري

ادري فادبرت فصبت بين كفيها ثم قال اللهم اني اعيدك بك وذريتها من الشيطان الرجيم
قال اشق بيا قال علي فعلت الذي يريد ففت فلات القعب ماء واستبقته فاخذت وجمع فيه ثم يقال
تقدم فتقدمت فصبت على راسي وبين يدي ثم قال اللهم اني اعيدك بك وذريته من الشيطان
الرجيم ثم قال ادبر فادبرت فصبت بين كفي ثم قال اللهم اني اعيدك بك وذريته من الشيطان الرجيم
ثم قال ادخل باهلك باسم الله والبركة **ج ب** واذا دخل باهلك او اشترى رفيقا فليأخذ بناصيتها
د س ص ثم ليقل اللهم اني استاكك خيرا وخيرا ما جعلتها عليه واعوذ بك من شرها
وشرا جعلتها عليه **د ق س ص س** وكذلك في الدابة وليأخذ بزمام البعير **د س ص**
وكان اذا اشترى مملوكا قال اللهم بارك فيه واجعله طويلا للبر كبر الرزق **م ص** واذا اراد
الجماع قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا **ع** فاذا انزل قال اللهم
لا تجعل للشيطان فيما رزقني نصيبا **م ص** وان اتي بولد اذن في اذنه حين ولادته
د ووضعته في حجره وحمله بقرعة ودعاه وبرك عليه **خ م** وامر رسول الله صلى الله عليه
وسلم بسمه المولود يوم سابعه ووضع الاذن عنه والفق **ت** وتغريه الطفل اعوذ بك
الله النانة من شر كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة **خ ع ر** واذا افصح الولد فليقل لا اله
الا الله **ي** وكان اذا افصح الولد من بني عبد المطلب علمه وقيل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا لاله **ب**
اضربوه على الصلوة بسبع واعزوا فرأته بسبع وزوجوه بسبع عشرة فاذا فعل ذلك فليجعله
بديبه ثم ليقل لا جعلك الله على فتنه **ي** وان كان سفرا صاخر وقال استودع الله دينك
وامانتك وخاتمتك **س د س ج ب** واقراء عليك السلام **س** ويقول لمن يعود عد
استودعك او استودعك الله الذي لا يخيب او لا تضيع وداعية **ي ج ب** ومن قاله اريد
السفر فاصبري قال عليك بتقوى الله والتكبير على كل شرف فاذا ولى قال اللهم اطول البعد وقهر
عليه السفرت **س ي** زدك الله التقوى وغفر ذنبك ويسرك الخير حينما كنت **ت س** جعل الله
التقوى زادك وتحمذ ذنبك ووجه كل خير حينما توجهت **ر ط** واذا امر امر على جيش او سرية
او صاه في حاضنه بتقوى الله ومن معه من المسلمين خيرا ثم قال اغزوا باسم الله ولا تغلوا
ولا تغرروا ولا تملوا ولا تقتلوا وليد **م ع** انطلقوا باسم الله وعلى ملة رسول الله
لا تقتلوا شيئا فانبا ولا طفلا ولا صغيرا ولا امرأة ولا تغلوا وضموا غنائمكم واضلوا
احسنوا ان الله يحب المحسنين **د** فاذا منى معهم قال انطلقوا باسم الله اللهم اغفرهم
س واذا اراد سفر قال اللهم بك اصول وبك احوال وبك اسير **ر** وان خاف من عدو
او غير فقرأ لا يلاف فريش امان من كل سوء **م ج ب** فاذا وضع رجله في الزناب قال
بسم الله فاذا استوى على ظهره قال الحمد لله سبحانه الذي سخا لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا
الربنا المتقلبون الحمد لله ثلث مرات الله اكبر ثلث مرات لا اله الا الله مرة سبحانك ابي
ظلمت نفسي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت **د ت س ج ب م س** واذا استوى كبر ثلثا
وقراء سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا ربنا المتقلبون الحمد لله ثلث مرات الله اكبر ثلث مرات لا اله الا الله مرة سبحانك ابي
ما رضى اللهم هون علينا سفرنا هذا واهوننا بعده اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة
في الاصل اللهم اني اعوذ بك من وعاء السفر وكآبة المنظر وسوء المنقلب في المال والاهل والولد واذا

هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه

هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه

هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه

العرش العظيم ان يشفيك الاعداء الله من ذلك المرض **د س ج ب م ص** وجاء رجل
الى علي فقال فلانا شاكر فقال لا يشكر ان يبرأ قال نعم قال قل يا حليم يا كريم اسف فلانا فانه
يبرأ **م ص** واتما مسلم دعا بقوله لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اربعين مرة
فات في مرضه ذلك اعطى اجر شهيد وان يبرأ او قد غفر لجميع ذنوبه **س** ومن قال في مرضه
لا اله الا الله والله اكبر لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله له الملك وله الحمد لا اله الا الله
ولا حول ولا قوة الا بالله ثم مات لم تطعه النار **س ق ج ب م** من سأل الله الشهادة
بصدق بلغه الله منازل الشهداء على فراشه **م ع** من طلب الشهادة صادقا اعطىها ولو لم
تضبه **م** من قاتل في سبيل الله قوا ناقة فقد وجبت الجنة ومن سأل الله العنق من نفسه
صادقا ثم مات او قتل كان له اجر شهيد **ع** اللهم ارزقني شهادة في سبيلك واجعل مواعيدي
ببلد رسولك **خ** فاذا حضر الموت وجهه الى القبلة **س** ويقول اللهم اغفر لي وارحمني
والجني بالرفيق الاعلى **م خ ت** لا اله الا الله ان الموت سكرات **س ق** اللهم اغني
على غرات الموت وسكرات الموت **ت** يقول الله عز وجل ان عبد الموت غدي بمنزلة شغل
خير محرم وانا انزع نفسه من بين جنبيه **ا** ومن حضر عنك فليقلن لا اله الا الله **م ع**
من كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة **د س** واذا غمضه دعا لنفسه بخير فان الملائكة
يؤمنون على ما يقول فيقول اللهم اغفر فلان وارفع درجته في المهديين واخلفه في عقبه
في الغابرين واغفر لنا وله يا رب العالمين وافسح له في قبره ونور له فيه **م س ق** وليقل
اقله اللهم اغفر لي وله واعطني منه عني حسنه **م ع** وليقل عليه سورة بس **س ق ج ب س**
ويقول صاحب المصيبة انا لله وانا اليه راجعون اللهم اجرني في مصيبي واخلف في خيري
منها **م** واذا مات ولما بعد قال الله للملائكة قبضتم ولزعدن فيقولون نعم فيقول ماذا قال
عبدني فيقولون حمدك واسترجع فيقول ابنو العبد يتنا في الجنة سمعوا بيت الحمد
ت ج ب ي فاذا عززي اخذ يسلم ويقول ان الله ما اخذ الله ما اعطى وكل عندك باجل
مسمي فليصبر وليحسب **خ م د س ق** وكتب صلى الله عليه وسلم الى معاوية يعزبه
في ابن له بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى معاوية بن جمل سلام عليك فاتي احمد اليك
الله انبي لا اله الا هو اما بعد فاعظم الله لك الاجر والفك الصبر وزرقنا واياك الشكر
فان انفسنا واموالنا واهلنا واولادنا من مواهب الله عز وجل الهية وعوار
المستودعة متع بها الى اجل معدودة ويقبضها لوقت معلوم ثم افترض علينا الشكر
اذا اعطى والصبر اذا ابتلى فكان انبك من مواهب الله الهية وعواريه المستودعة متعك
في غبطة وسرور وقبضه منك باجر كبير الصلوة والرحمة والهدى ان احسبت فاصبر
ولا يجب طعرك اجره فتقدم واعلم ان الجزع لا يرد شيئا ولا يرفع حزنا وما هو نازل
فكان والسلام **س م** ولما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم علم عزيمتهم الملائكة السلام عليكم ورحمة
الله وبركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل قبالة فتقوا واياها فارجوا فانما المحرم
من حرم الثواب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته **س** ودخل رجل اشبه الجنة جسيم
صبيح فخطا رقابهم فيك ثم التفت الى الصحابة فقال ان في الله عزاء من كل مصيبة وعوضا

من كل قات وخلفا من كل هالك فالى الله فانيبوا واليه فارغبوا ونظر اليكم في البلاء فانظروا فانما
الصاب من لم يجز وانصرف فقال ابو بكر وعلى هذا الخبر عليه السلام **س** ومن رفع الميت على الربر
او جمل فليقل بسم الله **م ص** واذا صلى عليه كبرتم قرا الفاتحة ثم صلى على النبي صلى الله عليه وسلم
ثم قال اللهم عبدك وابن امك يشهد ان لا اله الا الله انت وحدك لا شريك لك وشيهد
ان محمد عبدك ورسولك اصبح فقيرا الى رحمتك واصبحت غنيا عن عذابه تخلي من الدنيا
واهله ان كان زاكيا فزكه وان كان مخطئا فاغفر له اللهم لا تخزننا اجره ولا تضلنا بعده **س**
اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعف عنه واكرم نزله ووسع مدخله واغسله بالماء والثلج والبرق
ونقه من الخطايا كما نقيت الثوب الابيض من الدنس وابله دارا خيرا من داره واهلا خيرا من اهله
وزوجا خيرا من زوجته وارحمه الجنة واغفر له من عذاب القبر وعذاب النار **س ق م ص**
اللهم اغفر لحينا وميتنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وانثانا وشاهدا وغايينا اللهم من اجبت
منا فاجبه على الاسلام ومن توفيقه منا فتوفقه على الايمان اللهم لا تخزننا اجره ولا تضلنا بعده
د ت س ج ب م اللهم انت ربها فانت خلقتها وانت هديتها الاسلام وانت
قبضت روحها وانت اعلم بسرها وغلايتها جنتا شفعا فاعف **د س** لها **س** له **د** اللهم
ان فلانا بن فلان في ذمتك وجعل جوارك فقه من فتنة القبر وعذاب النار وانت الغفور
الرحيم **د ق** اللهم عبدك وابن امك احتاج الى رحمتك وانت غنى عذابه ان كان حسنا
فزد في احسانه وان كان سيئا فتجاوز عنه اللهم عبدك وابن عبدك كان يشهد ان لا اله الا
الله وان محمد عبدك ورسولك وانت اعلم به مني ان كان حسنا فزد في احسانه وان كان
سيئا فاغفر له ولا تخزننا اجره ولا تقبنا بعده **ج ب** واذا وضعه في قبره قال اللهم وعلى سنة
رسول الله صلى الله عليه وسلم **د ت س ج ب** بسم الله وبالله وعلى سنة رسول الله **س** منها
خلقتكم وفيها نعيذكم ومنها نخرجكم تارة اخرى بسم الله وفي سبيل الله وعلى سنة رسول الله
فاذا فرغ من دفنه وقف على القبر فقال لا تفقر الله لاجلكم وسلوا له بالتبث فانه الان يسئل
د س د س ويقر على القبر بعد الدفن اول سورة البقرة وخاتمها **س** واذا دار القبور
فليقل السلام على اهل الديار والسلام عليكم اهل الديار من المؤمنين والمسلمين وانا ان شاء الله
بكم لا احقون نسأل الله لنا ولكم العافية **م س ق** انتم لنا فرط ونحن لكم تبع **س** السلام على اهل
الديار من المؤمنين والمسلمين وانا ان شاء الله بكم لا احقون **م س ق** السلام عليكم دار قوم مؤمنين
وانا ان شاء الله بكم لا احقون وانا ان شاء الله بكم لا احقون **م س** السلام عليكم دار قوم مؤمنين
وانا ان شاء الله بكم لا احقون **د** السلام عليكم يا اهل القبور ويغفر الله لنا ولكم انتم سلفنا ونحن
بالآثر **الذكر الذي ورد فضله غير مخصوص بوقت ولا سبب ولا مكان لا اله الا الله**
هي افضل الذكوات وهي افضل الحسنات استغفر الناس بشفا عني يوم القيمة من قالها
خالصا من قلبه ونفسه **خ** يخرج من النار من قالها وفي قلبه وزن شعير من ايمان ويخرج
من النار من قالها وفي قلبه وزن ذرة من خير او من ايمان **م خ ت** من عبد ناله ثمانية
على ذلك الا دخل الجنة وان زنى وان سرق وان زنى وان سرق وان زنى وان سرق **م خ ت** من
ايانكم قيل يا رسول الله وكيف تجزى ايماننا قال ابرأ من قول لا اله الا الله **ا ه** ليس لها دور الله

انت وليها ومولاها اللهم اني اعوذ بك من علم لا ينفع وقل لا ينجي من نفسه لا تشع ومن عزة
لا يستجاب لها **ت س س اص** اللهم اني اسالك امانا لا يرتد ونعما لا ينفد وسرافقة نيت تجد
ملى الله عليه وسلم في احدى درجة الجنة جنة الفردوس اللهم اني اسالك صحة في ايامي واما
في خسراني ونجا حاشيئته فلاحا ورحمة منك وعافية ومغفرة منك ورضوانا **س س** اللهم
انفعني باعلتني وعلتني بانفعني وارزقني علما تنفعني به **س س** اللهم انفعني باعلتني وعلتني ما
ينفعني وزدني علما الحمد لله على كل حال واعوذ بالله من حال اهل النار **ت ق مص** اللهم بعلمك
الغيب وقدرتك على الخلق احيني ما علمت الخيرة خيرا لي وتوفني اذا علمت الوفاة خيرا لي واسالك
خسيتك في الغيب والشهادة وكلمة الاخلاص في الرضا والغضب واسالك نعيما لا ينفد وقرعة عين
لا تنقطع واسالك الرضا بالقضاء وبرح العيش بعد الموت ولذة النظر وجهك والشوق اليه
لقائك واعوذ بك من ضره مضرة وفنته مضلة اللهم زينا بزينة الايمان واجعلنا هداة
متهدين **س س ط** اللهم اني اسالك من الخير كله عاجله واجله ما علمت منه وما لم اعلم
اعوذ بك من الشر كله عاجله واجله ما علمت منه وما لم اعلم اللهم اني اسالك من خير ما اسالك
عبدك وبنيتك واعوذ بك من شر ما عاذ به عبدك وبنيتك اللهم اني اسالك الجنة وما قرب
اليها من قول وعمل واسالك ان تجعل علي قضاء لخيروا **ق ج س** واسالك ما قضيت لي من
امر ان تجعل عاقبته رشدا **س** اللهم احيني عاقبتنا في الامور كلها واجزا من خيري الدنيا
وعذاب الآخرة **ج س** اللهم احفظني بالاسلام قايما واحفظني بالاسلام قاعدا واحفظني
بالاسلام راقدًا ولا تشمت بي عدوا ولا حاسدا اللهم اني اسالك من خير خيراثة بيدك
س ج اللهم اني اعوذ بك من شر ما انت اخذ بنا حسبه واسالك من الخير الذي هو بيدك
كله **ج** اللهم انا اسالك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والثلاثة من كل خير والفوز
بالجنة والنجاة من النار **س ط** اللهم لا تنزع لنا ذنبا الا اغفرته ولا هاتفا الا فرجته ولا ديننا الا
قضيته ولا حاجة من حاجج الدنيا والآخرة الا قضيتها بالارحم الراحمين **ط ب** اللهم عنا
عذر ذكرك ونكرتك وحسن عبادتك **س** اللهم اعني على ذكرك ونكرتك وحسن
عبادتك **ر** اللهم فتعني بارزقتني وبارك لي فيه واخلف علي غايبة لي بخير **س** اللهم
اني اسالك عيشة نقيية وميتة سوية ومردا غير مخزي ولا فاضح **س** اللهم اني ضعيف
فقير خائف ضعيف وخائف الخبير بناصيتي واجعل الاسلام منتهى رحمتي اللهم اني
ضعيف فقير خائف واني ذليل فاعزني واني فقير فارزقني **س مص** اللهم انت الاول فلا
شيء قبلك وانت الاخر فلا شيء بعدك اعوذ بك من كل دابة ناصيتها بيدك واعوذ بك
من الالم والكسل وعذاب القبر وفنته القبر واعوذ بك من الالم والمعرم اللهم تقني
من خطاياي كما نقيت الثوب الابيض من الدنس اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعد
بين المشرق والمغرب هذا ما سأل به محمد ربه **س ط** اللهم اني اسالك خيرا المسألة
وخيرا الدعاء وخيرا الجاه وخيرا العمل وخيرا الثواب وخيرا الجود وخيرا اليان وثبتني وثقل
موازيني وحقق ايمانني وارفع درجتي وتقبل صلوتي واغفر خطيئتي واسالك الدرجات
العلی من الجنة آمين اللهم اني اسالك فوايح الخير وخواتمه وجوامعها واولها وآخرها وظاهرها

وباطن

87 وباطنه والدرجات العلی من الجنة آمين اللهم اني اسالك خيرا التي وخيرا افعل وخيرا اعمل وخيرا ايقن وخيرا
ما ظهر والدرجات العلی من الجنة آمين اللهم اني اسالك ان ترفع ذكری وتضع وزري وتصلح أمري
وتظهر قلبي وتخلص فزجي وتوفّر قلبي وتغفر لي ذنبي واسالك الدرجات العلی من الجنة آمين اللهم
اني اسالك ان تبارك لي في سعي وفي بصري وفي رزقي وفي خلقي وفي اهلي وفي عيالي وفي مالي وفي
علي وتقبل حسنتي واسالك الدرجات العلی من الجنة آمين **س ط** اللهم اجعل اوسع
رزقي على غدا كبريتي وانقطاع عمري **س س** اللهم اغفر لي ذنوبي وخطاي وعمدي **ج ب**
يا من لا تراها العيون ولا تحيطها الظنون ولا يصفها الواصفون ولا تغتبره الحوادث
ولا تحسبها الزواهر يعلم ما قبل الجبال وما بين الجبال وعدد قطرات الامطار وعدد ورق
الاشجار وعدد ما ظلم عليه الليل ولا تنصر علي وامكر لي ولا تترك علي واهديني وبشر الهدى
وانصر لي علي من بغى علي رب اجعلني لك ذنبا واكك شكارا لك رهبا واكك مطيعا
لك محبنا اليك او اها منيبارت تقبل توبتي واغسل حوبتي واجب دعوتي و
ثبت حجتي وسدد لساني واهد قلبي واسبل بنجمة صدري **ع ج ب س مص**
اللهم اغفر لنا وارحمنا وارحم عنا وتقبل منا وارحمنا الجنة ونجنا من النار واصلي لنا
شانا كله **ق د** اللهم آلف بين قلوبنا واصلي ذات بيننا واهدنا سبل السلام ونجنا
من الظلمات الى النور وجننا الفواحش ما ظهر منها وما بطن وبارك لنا في اسماعنا وابصارنا
وقلوبنا وارزقنا وزيادتنا وتب علينا انك انت التواب الرحيم واجعلنا شاكرين
لنعمتك شاكرين قابليها واتمها علينا **ج ب س ط** اللهم اني اسالك الثبات في الامر واسالك
عزبة الرشد واسالك شكر نعمتك وحسن نعمتك عبادتك واسالك لسانا صادقا وقلبا
سلما واعوذ بك من شر ما تعلم واسالك من خيرا تعلم واستغفرك مما تعلم انك انت علام
الغيوب **ت ج ب س مص** اللهم اغفر لي ما قدمت وما اخرت وما أسررت وما اعلمت
وما انت اعلم به مني **س** لا اله الا انت اللهم اقم لنا من خسيتك ما يحول بيننا وبين
معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهوّن به علينا مصائب الدنيا
ومتنعنا باسما عينا وابصارنا وقوتنا ما احييتنا واجعله الوارث منا واجعل ثارنا على من
ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا أكبر ههنا ولا مبلغ علنا
ولا تسلط علينا من لاي رخصنا **س س** اللهم زدنا ولا تنقصنا واكرمنا ولا تهنا واغظنا
ولا تخرنا وارزنا ولا ترزقنا وارزنا وارزقنا **س س** اللهم اغفر لي ما أسررت
من شر نفسي **ت** اللهم فتني شر نفسي واعزم لي على رزقي اللهم اغفر لي ما أسررت
وما اعلمت وما اخطأت وما عجزت وما جهلت **س ج ب** اسأل الله العافية في الدنيا
والآخرة **ت** اللهم اني اسالك فعل الخيرات وترك المنكرات وحسن المساكين وان تغفر لي
وترحمني واذا اراد بقوم فتنة فتوفني غيرهم واسالك حبك وحب من يحبك و
حب عمل يقرب الي حبك **ت س** اللهم اني اسالك حبك وحب من يحبك والعمل الذي
يبلغني حبك اللهم حبك أحب الي من نفسي واهلي ومن الماء البارد **ت س** اللهم ارزقني
حبك وحب من ينفعني به عندك اللهم ارزقني حبك وحب من ينفعني به عندك اللهم فكا

حكاية روي ان دهرنا جاد الى جعفر الدواني فقال يا امير المؤمنين فقد اتفق علماء عصرك
 مثل ابو حنيفة وابن ابي ليلى وغيرهما على ان للعالم صانعا فان كان فاضلا من هؤلاء فامر ليحضر منها
 حتى احث معه بين يديك وايضا فساد يقولونه ويعتقدونه واثبت انه ليس للعالم صانع فاسل
 ابو جعفر الى ابو حنيفة رضي الله عنه كان افضل اهل عصره فدخل رسول الخليفة علي ابو حنيفة وقال ان الخليفة
 يدعوك فقال لم يدعوني فقال جاد رجل دهرى وادعى كذا وكذا والخليفة يدعوك لتناظره فقال ابو حنيفة
 فلما كان بعد الظهر فانه لي شغلا فاجاد رسول الخليفة واخبر ما قال ابو حنيفة فلما كان بعد الظهر
 ارسل اليه ثانيا فقام ابو حنيفة واتى الى الخليفة فلما رآه الخليفة قام اليه واستقبله واجلسه
 معه على سرير وقد اجتمعت الاكابر والاعيان فقال الدهري يا ابو حنيفة لم ابطأت ولم تجب
 الخليفة في اول مرة فقال ابو حنيفة رجع لي امر عجيب فلذلك ابطأت وذلك ان بيتي وراد
 الدرجة فخرجت من منزلي رجنت الى جنب الدرجة حتى اعبرها فرايت بجنب الدرجة سفينة
 قد تكسرت وقد فترقت الواحها وقع عليها بصري اضطربت الواح وتحركت فاجتمعت
 وتواصلت بعضها الى بعض وصارت السفينة صحيحة بلا عجز وخارجا وعمل عايل فدخلت فيها
 وجرت الماء فقام الدهري وقال اسمعوا ايها الاكابر والاعيان ما ذا يقول امامكم وافضل
 اهل زمانكم فهل سمعتم كلاما اكذب من هذا كيف تحصل السفينة المكسورة بلا عمل بخارج فهذا
 كذب محض قد ظهر من عالمكم وافضل اهل زمانكم فقال ابو حنيفة ايها الكافر اذا لم تحصل السفينة
 بلا صانع فكيف يجوز ان يحصل هذا العالم من غير صانع فحج الدهري ولم يدرك ما قال يقول
 ثم امر ابو حنيفة بضرب عنقه فقتل **روى انه رجع** دعي الى ضيافة فلما وضعت المائدة بين
 يديه قال لاصحابه قوموا بنا نؤدي السنة يعني غسل الدين فقاموا يغسلون ايديهم فجاءت هرة
 ولطكت من الطعام وكان قد وقع في ذلك الطعام سم فماتت الهرة في الحال وامتنعوا من الاكل فقال
 ابو حنيفة رجع هذا ببركة احياء سنة من سنة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم **وحكي** ان قتادة
 صاحب التفسير رجع قدم الكوفة وجلس للناس ثم قال سلوني ما دون عرش الرحمن فقال جاد
 بن سليمان هو شيخ ابو حنيفة لا ابو حنيفة رضي الله عنه وسلك شيئا فقام ابو حنيفة وقال رجعك
 القلة التي كلمت سليمان بن داود عليها السلام كانت ذكرا وانثى فبقى قتادة متحيرا ساكنا ثم قام
 وترك المجلس ثم جلس في اليوم الثاني وقال سلوني عن التفسير فقام ابو حنيفة وقال كلب اصحاب
 الكهف بالوثة فبقى قتادة متحيرا لا يدري ما يقول ثم قام وترك المجلس ثم جلس في اليوم الثالث
 وقال سلوني عن الفقه فقام ابو حنيفة وقال اتقول في رجل غاب عن امرأته فنعى اليها زوجها
 فتزوجت بزوجه اخرى ولدت اولادا ثم جاء الزوج الاول فقال لها يا زانية تزوجت
 وانا زوجك وقال اخر يا زانية تزوجت وكذا زوج ففهل يجب الحد ولين يكون الاولاد
 فبقى قتادة متحيرا ساكنا لا يدري ما يقول ثم قال يا ثياب هل وقعت هذه المسئلة فقال ابو حنيفة لا
 ولكن نستعملها قبل تزولها فقام قتادة لا اجلس في الكوفة لئلا اهل هذا الغلام فيها وما علمت ان
 في الكوفة احدا يسألني عن مثل هذه المسائل **وحكي** ابو ساعدة عن ابي يوسف رجه الله جاد رجل
 الى ابو حنيفة رجع وقال اني خلفت بالطلاق اني لا اكلم امرأتى قبل ان تكلمني وحلفت هي بصلافة
 ما تمكك ان لا تكلمني قبل ان اكلمها فكيف اصنع فقال ابو حنيفة رجع اذهب فكلمها ولا تحث عليها

89 نذهب الرجل الى سفيان الثوري رجع واخبره بذلك فقام سفيان مغضبا واتى الى ابو حنيفة
 وقال اتبجح الزوج فقال ابو حنيفة ماذا قال هذا الرجل خلف كذا وكذا فقال ابو حنيفة كلهم اولاد
 عليكما وقال سفيان من اين لك هذا قال لما سافهته بالبين كانت مائة اباه فوجد شرط بزه
 فطلعت بيته فقال سفيان انك لتكشف ما خرج عنه غافلون **قال الحسن بن زياد** كان بالكوفة
 امرأة مجنونة يقال لها ام عمران فربها رجل وكلها بشي فقالت له يا ابن الزنايين وكان ابن ابي
 ليلى مات فسمعا فكان يوسف قاض الكوفة فقال رجل ادخلها على المسجد فدخل بها فقام عليها صدين
 حد البية وحد لالة فبلغ ذلك ابا حنيفة رضي الله عنه فقال اخطائي سنة مواضع اولها اقام الحد في المسجد
 ولا اقام الحد في المساجد والثاني ضربها فائمة والنساء يضربن من قعود لانه استرهن والثالث
 ضربها حدين ولوان رجلا قدف جماعة كان عليه حد واحد والرابع جمع بين حدين ولا يجمع
 بين حدين والخامس المجنونة ليس عليها حد والسادس اقام عليها حدين لا بوبه وهاثيان
 لم يحضر ولم يترعنا **حكي** ان الدهري جاد في ايام جاد بن اسعيل بن ابراهيم وهو استاد
 ابو حنيفة رضي الله عنه والزم جميع العلماء وقال هل بقي من علمناكم احد قبل ان ياتي جاد قال فليحضر
 معي فبعاه الخليفة للتحكم مع الدهري فقال جاد اهلوني الليلة فامر به الخليفة تلك الليلة فلما أصبح
 جاء ابو حنيفة الى جاد وكان ابو حنيفة صغرا لم يتعلم من جاد فدخلوا معه ورأوه مغوا فسلوا عنه
 فقال كيف لا اغتم وقد عيت الى التحكم مع الدهري وانه الزم جميع العلماء وقد رايت البارة رؤيا تكفر
 فسأله عن الرؤيا فقال جاد رايت دارا واسعة مزينة وفيها شجرة شجرة فيها ذكرك وقد خرج من زاوية
 الدار حنزيرواكل الثمرة والشجرة في اصل تلك الشجرة فبينما كذلك خرج من اصل تلك الشجرة اسد فقتل
 الحنزيرواهلكه فقال ابو حنيفة ان الله تعالى قد علم بك علم الدين وعلم التعبير فهذه الرؤيا خبرنا
 وشرا لعلنا لو اذنت لجاءت الرؤيا فقال جاد اذا تعبر يا بنان فقال ابو حنيفة الدار الواسعة المزينة
 هي الاسلام والشجرة المثمرة هي العلماء والاصل من تلك الشجرة انت والحنزيروا اسد الذي يقتله
 انا فاذهبت وانا معك فببركة حضرتك انك لم تفرح جاد بقوله فذهب الى الجامع وحضر
 الخليفة واجتمع الناس وجلس جاد في المراب ووقف ابو حنيفة بحذاءه قايما تحت سريره وحضر الدهري
 وصعد المنبر وجلس وقال من يجيب سؤالي فقال ابو حنيفة فاهذا القول سل فلو يعلم يجيبك فقال
 الدهري من انت حق تحكم معي فكم من ذي سكر كبير وعمايم عظيمة واصحاب ثياب وكمام واسع عجوزا
 مني فكيف انت تحكم معي مع صغرتك فقال ابو حنيفة ما وضع الله العزة والرفعة للعالم العظيمة
 والثياب الفاخرة والاكمام الواسعة لكي وضعها للعلماء كما قال الله تعالى والنزول العلم فضلنا
 بعضهم على بعض درجات فقال الدهري هل انت تجيب سؤالي فقال نعم اجيبك بتوفيق الله تعالى فبينما الدهري
 وقال هل الله موجود فقال ابو حنيفة نعم فقال الدهري اي هو قال لا مكان له فقال الدهري كيف يكون
 موجودا لا مكان له فقال ابو حنيفة فلهذا قيل قال الدهري وكيف هذا الدليل فقال له جاد رجع فقال نعم
 فاني روجك في رأسك ام في بطنك ام في يدك فخير الدهري وقال ابو حنيفة انتني بين فاني به فقال
 هل في هذا اللبس سمع ام لا فقال الدهري نعم فيه سمع فقال ابو حنيفة في اعلاه ام في وسطه ام في اسفله
 فخير الدهري فقال ابو حنيفة فكما لا يوجد للروح ولا للسن في الدين فكان فكذلك لا يوجد لله تعالى الاكون
 كان فقال الدهري بلان قبل الله وبلان بعد فقال ابو حنيفة لا شيء قبل الله ولا شيء بعد فقال الدهري

مناجات قاض الحاجات مولانا احسان
الشهير بشيخ جمال الدين القرمانلي

هَرَبْنَا وَتَهَامَنَّا سِوَاكَ وَشَتَنَّا عَزْلَةً عَنْ مَسَاوَاكَ وَغَمَضْنَا الْعُيُونَ عَنِ الرَّجْعِ وَجِئْنَا الْبُطُونُ إِلَى الْبَرَاكِ
فَبَاتَانِ مِنْ أَفْضَالِ جُودِكَ أَجْرَانِ مِنْ هَوَاذِلِ مَذَامِكَ وَقَرَبْنَا إِلَى الْقَرَى فَمَا رَجَعْنَا مِنْ تَعَلُّقِ مَاعِدَاكَ
وَالْمَحْضِ لَنَا الْإِجَالُكَ وَامْطُوبِنَا الْإِرْحَامَا فَلَوْ قُلْتُمَا بِالْهَجْرِ زَجْرَا لَمَا لَمْ نَابْطُفْ مِنْ هَوَاكَ
وَقَدْ جُنَّاكَ بَارِحِينَ فَارْحَمِ وَأَحْسِنِ مِنْ نَوَاكٍ مِنْ أُنَاكَ تَجَاوَزَ خُطْبَانَا مَا نَا عَصَاةَ مَارْعِينَا مَقْتَضَاكَ
وَأَنْ خُتْنَاكَ بِنَا فَاغْفِرْ لَنَا كَرِيمُ لَسْتُ نَحْزِي مِنْ دَعَاكَ عَمَلْنَا نَحْنُ مَا كُنَّا حَقِيقَتُهُ فَعَا لَمْنَا بِالطُّفْ مِنْ بِنَاكَ مَا كُنَّا
وَبَرَرْنَا مِنَ الْعُدْوَانِ وَالشُّدِّ بِأَثَرَاتِ أَحَدٍ مِنْ بِلَاكَ وَأَطْعَمْنَا بِمَا سَبَغْتَ فَضْلًا عَلَى الْإِبْرَارِ وَنُفَاثِرًا كَالْمِيَانِكَ
وَبِنَا بِقَوْلِ كَسْتَقِيمُ إِذَا اسْتَوْلَى عَلَيْنَا سَاوَاكَ وَحَاسِبُنَا بِرَأْيِهِمْ يَتَلَوْنَا عَلَيْنَا مَا أَكْتَبْنَا كَاتِبَاكَ
وَابْنُ يَشْرُ النَّفَالَةَ الْبَسْطُ مِنَ التَّوَلَّى الَّذِي يُعْطَى بِرَاكَ رَجَا جَهْدُ أَهْلِ الْجُودِ نَحْنُ أَشَانِ نَحْنُ مَعْنَى رَجَا غُفُورٍ
وَأَنْ تَغْفِرَ فَاخِيَانِ وَالْإِثْمِ يَنْجِي بَعْضُكَ مِنْ عَصَاكَ فَطُفْ نَحْنُ كَوْنُكُمْ طَرَى لَعْدَاكَ نَفْسَانَا تَرَاكَ
وَبِلْ نَحْنُ وَبِلْ نَحْنُ وَلِ الْعَاثِرِ كُلِّ مَا تَقَاكَ وَسَلَّمْ عَذَابَ الْجَنَى وَصَلْ عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ نَحْنُ كَاتِبَاكَ
وَأَصْحَابُ وَالِ الرُّسُولِ بِهَذَا الْوَلِيِّ الْهَدَايَةِ مِنْ هَذَاكَ وَصَدِيقِ وَفَارُوقِ وَعَثَانِ وَكَوَارِ وَهُمْ قَطْعُوا عِدَاكَ جَهْدُ
وَعِبْنِي بِنْتَ أَحَدٍ نَحْنُ نَحْنُ وَأَشَاعَ جَرَتْ مَجْرَى نَحْنُكَ وَعَلَى الْإِنْبَاءِ وَتَابِعِهِمْ إِلَى الْيَوْمِ بِهَذَاكَ بِلَاكَ
وَجَهْدُ الْمَلَائِكَةِ الْكُرَامِ مِنَ الرُّوحِ الْإِمِينِ وَمِنْ نَحْنَاكَ وَجَمْعِ الْأَسْرِ وَالْجَرِّ الْمَطْبُوعِينَ وَبَارِقِ بَعَاكَ وَأَنَاكَ
تَبْعَانَا بِبَصْدِيقِ وَأَفْزَارِ فَإِنْ بَقِيَ نَفَايَهُمْ عَسَاكَ وَكَفَرْتِنَا الْمُتَوَسِّينَ بِحَقِّ الْأَنْبِيَاءِ وَصُفَّاكَ
خَطَابَاهُمْ وَأَنْ جِئْتَ فَعَلَفَ بِجَاهِ الْأَوْلِيَاءِ وَمَرْضَاكَ فَإِذَا الْكُفْرُ لِلْحَقِّ عِبَادُكَ لَمَّا لَيْسَ لَنَا سِوَاكَ
وَاصْلِحْ شَأْنِ اسْحَى بِأَجْدِ وَإِبْرَاهِيمَ وَابْنِ قَدْ فَدَاكَ فَإِنِّي بِذَنْبِ عَاصِرٍ وَبَعْدَ عَاجِزٍ مِنْ بَسْطَاكَ
الْهَيْئَةُ ذُو حَمِّ تَرْحَمُ عَلَى مَنْ يَسْتَحِقُّونَ الْهَلَاكَ

الالهات ذواتهم ترحم على من يستغفرون الهلاك
 برحمتك اكابر بانده حاجته اوله صوامر ادايوك بودعا يوزينه فرسوا وقيم
 اودهم بعد مرادين عرض ابلية باذن الله تعالى مرادى حاصل اوله حفت سالت
 عليه السلامك حديث شريفونزلت بحمد الله اللهم انت العزيز
 الكبير وانا عبدك الضعيف الذليل الذي لا حول ولا قوة الا بك اللهم
 سبح في فلان كما سبحت فرعون لمسه دم ولبى قلبك كانت لحد يد لراودهم
 فانه لا ينطق الا باذنك وقبله في ربك جل ثناؤه وبرك بارحم الراحمين
 علم عن انصوب على حال غدا لبربرين اى تعال اجل
 علم عن الله وهو الجمع والفرق
 علم عن رزق الخلق علم عن رزق من هالهنا على ايماننا
 وعبد الكونيين من حل يوم عن رزق من هالهنا والحاجات
 بما على لفظ واحد من التثنية والجمع والتذكير والتانيث
 وبغيره يتقربون هالهنا على رزق من هالهنا وهبه متعدي
 اليها او غير متعدي يقال اجل قال انه تعالى علم تلهكم
 وقال علم ابنا وحكي الاصحى ان الرجل يتالده علم فقال
 لا علم من الفصل

كيف يصور وجهه لاقبله ولا بعد وقال ابو حنيفة ولا يزدليل وهو ان ليرى لك وليرى لك اصابع فاقبل
ابهامك وما بعد حنرك فقال لا شيء قبل ابهامي ولا بعد حنري قال فكذلك لا شيء قبله ولا بعد فقال
الدهري بقيت مثلاً واحدة فقال ابو حنيفة هات ولوالها فقال الدهري ان الله تعالى في هذه الساعة في احدى
شان قال ابو حنيفة قد عكست الامر وكان ينبغي ان يكون السائل تحت النبر والمسئول فوقه ولا اوجب
سؤالك حتى تنزل وانا اصعد النبر فظن الدهري انه تعالى وعجز عن الجواب فنزل الدهري وصعد
ابو حنيفة فلما جلس النبر اعاد ذلك السؤال فاجاب ابو حنيفة فقال الله تعالى اسقاط مبطّل شك من الاعلى
الى الاسفل واصعد مثله من الاسفل الى الاعلى فلم الدهري جواب ابي حنيفة وانصف وآمن فلهذا

الكرامات في صغرة تكليف فكم نفعنا الله ببركته ولجميع المسلمين
يا أيها العبد في الندم يا أيها العبد في الندم يا أيها العبد في الندم
سكني ببابك وسط العدل والظلم اذنت كل ذنب واعترفت لها كن عرفتك والتوحيد من شيم
لا تقطعن رجائي منك يا أرحم الراحمين يا ذا الجلال والإكرام فاحرم بفضلك الانتظار إلى زلة
إن الكريم كثير الغفوة للخدم

زید سفوف کبیر اولوقده غمرو اولغچقلم الله ایلما شفا اولدم
 دیسه شرعانه لازم کلور بیان بویورما احواله
 استغفار اتمک کرکر تجوید نهضاج احوطدر الله علم
 سر ایله یهود
 غمرو نه
 زید معلم تعلیم قرآن اندوکه صغیر ای حیضتک حلال
 اولور ای کوا
 باب ای از نیم اولوی حلال اولور
 کسه ایله یهود
 غمرو نه
 زید مسلم اونده کفره دوکن ایروب
 با فر ایجبوب کفره بی مخصوص اولان
 لعلم اونپاسه شرعانه لازم اولور
 کسه ایله یهود

[illegible]

الاحتياط في اللغة هو الحفظ
وفي الاصطلاح حفظ النفس
عن الوقوع في المآثم لمولانا
ابن تال

سفره كبر كسره اوقوه
حيث اتجهنا ساعدتنا سلامته وبرعانا الرحمن من كل جانب
مفيضنا علينا ما قصدنا من المني بنهج سلكتنا في فنون الاساليب

٩

٩١
فصل في الادعية والاذكار اذا اراد الرجل الخروج الى الحج
ينبغي ان يقضي ديونه ويرضو خصومه ويتوب من ذنوبه ويخرج الى الحج
الخارج عن الدنيا ويصلي ركعتين قبل ان يخرج من بيته وكذا بعد الرجوع الى
بيته يقول في دبر الصلوة حين يخرج اللهم بك انتشرت واليك توجهت
وبك اعتصمت وعليك توكلت اللهم انت تقني وانت رحلي واكفي سا
اتمني وما لا اهتم به وما انت اعلم مني عز جارك ولا اعمرك اللهم زدني
التقوى واغفر لي ذنوبي ووجهي الى بر ابنا توجهت اللهم الى اعوذ
بك من دعاء السفرة وكابة القلب والموت بعد الكور وسوء المنظر في الاهل والال
واذا خرج قال بسم الله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم توكلت على الله
اللهم وفقني لما تحب وترضى واخفظني من الشيطان الرجيم وبقراءة الكرسي
وسورة الاخلاص والعوذتين مرقرة واذا ركب الدابة يقول بسم الله الحمد
لله الذي هدانا لهذا السلام وعلنا القرآن وتعلينا سببه محمد صلى الله عليه وسلم
الحمد لله الذي جعلني في خيرة اخرجت للناس حجة المذبحين هذا وما
كننا معقرين ولما الى ربنا المتقلبون والمحمدية رب العالمين ويلي عند
احرامه واذا دخل الحرم يقول اللهم هذا البيت بيتك والحرم حرمك ومنك
والعبد عبدك وهذا التمام العابد المسخير من النار فقي عذابك يوم تبعث
عبادك وفقني لما تحب وترضى وحرم لي ودمي ونفسي وبشرى على النار
واذا اراد ان يركب الكعبة يقول الله اكبر الله اكبر الله اكبر اللهم انت السلام ومنك السلام
حينئذ تنزلنا بالسلام اللهم زد بيتك هذا نعمة وتزيينا وتكريما ومهابة ورد
من حج واعتمر فغما وتزيينا ومهابة وتكريما فاذا دخل المسجد الحرام يقول
بسم الله اللهم السلام على رسول الله اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي ابواب
رحمتك السلام على ملائكة الله اسلم ان لا اله الا الله وان محمدا عبده
ورسوله اللهم الله دخلت وعلى الله توكلت اللهم اهد قلبك وهد لساني
واقبل تقبي وثبني بالقول الثابت في المجمع الدنيا اللهم اسلك في معالي
ان ترحمني وتقبل عبرتي وتضع عني وزري اللهم ادخلني برحمتك في
عبادك الصالحين ثم يبدؤ بالحج ويسلم ولا يبدؤ بغيره الا ان يكون القوم في
الصلوة فيدخل في الصلوة ويقول عند سلام الحج بسم الله والله اكبر اشهد
ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله امنت بالله وكفرت بالحيث والطائف
واللات والعزري وما يعبد من دون الله ان وليي الله الذي نزل الكتاب
وهو يتولى الصالحين لا اله الا الله ايمانك وتصديقك بكتابتك وفاء بعدك
وانبعاستك ببيتك اللهم اغفر لي ذنوبي وطهر قلبي واسرح صدري وبشر لي

وعافني فمن تعافى فان لم يكن تقبل الحج لم يرد به ثم مسح يديه وجهه
وان لم يقدر على استلام الحج لزجه يقوم بحال الحج مستقبل الحج ويرفع يديه
ويقول الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا
عبد ورسوله ثم يقول ما يقول عند استلام الحج ومسح وجهه يديه وكلماته
في الطواف بالركن اليماني يقول ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا
عذاب النار وعذاب الركن العراقي يقول ربنا اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت
الاعز الاكرم نجني من خزيهم ويقول تحت اللبواب اللهم اطلني تحت عرشك
يوم لا ظل الا ظلك ربك لا اله الا انت يا ارحم الراحمين وعند الركن الثاني يقول
اللهم اجعله حجابا مبرورا وادنا مغفورا ومقبولا شكورا ونجاة لمن يبعث
برحمتك يا عزيز يا غفور ويقول في جميع طوافه اللهم اني اعوذ بك من الكفر
والنكاح والنزك والنفاق والفقر والذل وسوء الاخلاق وبعد الطواف يصلي
ركعتين عند المقام اوجبت تسويقر في الاولى بقل يا ايها الكافرون وفي
الثانية بقل هو الله احد وان فراد غير ذلك جاز ثم يدعى المؤمنين والمؤمنات
ويقول بعد ذلك اللهم وفقني لما تحب وترض وجنبي مما تكره ومسحط وثني
على كذبتك وخيلك برهم على السلام ثم يخرج الى الصفا فيصعد عليه ويستقل
البيت ويرفع يديه ويكبر ثلثا ويقول بسم الله الكبيرين لا اله الا الله وحده
لا شريك له الاخر لا اله الا الله لا نعبد الاياه مخلصين له الدين ولو كره
المشركون والحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي صرف عدوه ونصر عبده
وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله الفوا وحده احد احد لم يتخذ صاحبة
ولا ولدا اللهم اجعل هذا حجابا مبرورا وسعيا شكورا وعلا مقبولا ونجاة
لن بوع برحمتك يا ارحم الراحمين واذا نزل من الصفا يقول اللهم
استعطني ببيتك وسنة نبيك وتوفى على ملكتك وملك رسوك واعزني
من مضلات الفتن برحمتك يا ارحم الراحمين ويقول في بطر الوادي في سعيه
رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكرم واهدني للتي هي اقوم و
نجني من خزيهم وانك تعلم ولا اعلم ثم صعد المروة وينظر الى البيت فيقول اقال
على الصفا ويقول ايضا على الصفا والمروة اللهم اعصمني على دينك وطواعيتك
وطواعية رسوك وجنبي معاصيك اللهم اذهب بيتي للإسلام فلا تنزعني
ولا تنزعني منه حتى توفى علي الله بسم الله بسم الله بسم الله بسم الله بسم الله
في الآخرة والاولي اللهم اعني وانهضني على ما يرضي ولا تبصرني واجعلني ك
سائر اكرار اهلنا آو امانيا تقبل ثوبتي وتغسل حوزتي واهد قلبي وستر ذنوبي
فاذا كان يوم التروية وذهب اليمني ودخلني يقول هذا شئ وهو ما دللتنا عليه

من الناسك فمن علينا بجمع الخيرات كل مننت على اوليائك واهل طاعتك
وانما اتاعذك وابن عبدك ناصيتي يدك تفعل بى ما ارادت اللهم وانك
ادعوك منك ارجو فلفني صالح ابي واغفر لي نبي وقوف عذاب النار واذا
توجه الى عرفات ويقول اللهم اليك توجهت وعليك توكلت وبك اعتمدت
واياك ارجوت اسالك بان تبارك لي في سري وان تقضي حاجتي بعرفات
وان تغفر ذنوبي يا ارحم الراحمين واذا وقف بعرفات بكبر الشاء على الله
تعا والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم والاستغفار لنفسه وللوالدين
والمؤمنات والمؤمنات وليكن عامة دعائه بعرفات لا اله الا الله وحده
لا شريك له الاخر لا اله الا الله ولا نعبد الاياه مخلصين له الدين ولو كره
المشركون اللهم انك قلت ادعوني استجب لكم وانت لا تخلف للعباد اللهم
وهذا مقام المستجير العايد من النار فاجري من النار بعفوك وادخلني الجنة
برحمتك اللهم اذهب بيتي للإسلام فلا تنزعني ولا تنزعني حتى ينفذني
وانا عليه ووفقني لا افترضت على واعتي على طلب خالك واداء حقك واجعلني
من اعظم عبادك نصيبا من خير نعمته في هذه العيشة من عبادك الصالحين
من نور نوره على قلبي ورحمة نشرها اورزقي تبسطه او خير كشفه او بلا تنزع
او فتنة تصرفها اللهم امن روعى واستر عورتى واغنى عترتي وادفن
عني ذنوبي واغفر لي ولوالدي وقرابتي واجتبي اللهم انك دعوت الى الحج وادع
المغفرة على شهود مناسك وقدا جئناك ولعل وفد جابزة فاجعل جابزة
من موفى هذا ان تغفر ذنوبي وتوتيني في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة
وقنا عذاب النار فاذا افاضت عرفات الى الزلفة يقول لا اله الا الله والله اكبر
الحميدة الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولد ولم يكن له شريك في الملك اللهم اليك
افضت ومن عذابتك شفقت واليك رغبته ومنك هربت فاقبل نسك
وامح حوزتي واعظم اجري وزودني التقوى وسلم ديني وزدني علما
وحلا واذا الى المزدلفة يقول اللهم هذه اسالك ان تزودني فيها بجمع
الحجامة اللهم رب الشعر الحرام ورب الركن والمقام ورب البلد الحرام ورب
السجدة الحرام ورب الحلال والحرام اسالك ان تبلغ روح محمد مني السلام اسالك
بنور وجهك الكريم ان تغفر ذنوبي وترحمي وتجمع علي الدين امري
وتجعل التقوى زادي وذخري والجنة ثاوي وهب لبر خالك عني في الدنيا
والآخرة يا من هو خير مما اعطيت من الخير كله واصرف عني الشر كله اللهم خرم لحمي و
عظمي وشحمي وسائر جوارحي على النار برحمتك يا ارحم الراحمين واذا رجع
الحجار يكبر مع كل حصاة ويقول اللهم اجعله حجابا مبرورا وادنا مغفورا ومقبولا

رحمك الله
سبحك يا ذا الجلال والإكرام

لقد اُمضيت في الطفولة شبابك
الا يا جامع الذهب المصفى
ترى من عراك الزاكي فجورا
سأل الله بعنت عن المعاصي
ولاتنم الليالي خوف يوم
يقول الله فيه اقرا كتابك
ولم تجعلك التقوى ما بك
الا يا جامع واذكر ذهابك
وتغسل كل اسبوع ثيابك
فان صدقتها هبت جوابك

ذنوبى كثيرا اطيع احكاما
وقد رعتى حجة منك هنا
وعفوك بارئى اجل واكبر
وانى اليها فى القيمة افقر

سئل السبكي عن أصح القولين في الحضر عليه السلام
ما شهر القوليين يامن عليه
فموت شهيد الجوع أي الحضر
قولان شهيدان قال هارثي
بقوام دين الله لقب وهو
واقام برهانه على فقدان
لازلت معرودا لكل سنة
ازل على الاقران والنظر
وحياته يا فائزا ببناء
شيخ الزمان وفاق العلماء
بغداد شهرين كل سال
فاجب لنا يا حامل الاراء
وجزيت يوم الحضر يوم جزاء

له حربي دایا و ثنائے
 للناس خلف شاع فی حضوره
 و لكل قول حجة مشهورة
 و المرتبة قول الحياة فكم له
 حضور الیاس یارض مثل ما
 هذا جواب ابن السیوطی الذی
 یرجو من الوحمی خیر جزاء

قال الشيخ محمد بن العربي
يا سائر الناس مجتمعا ولا إراة أخذنا كم ذاراه متعلما ولا يران لاخذنا

[illegible]

ولقد وقفت على نظم بديع قبل ان تلعب للبول في وقيل للفر الى رحمها الله تعالى الرحيم مصافا الى الله تعالى الكريم
امرت بشخصا من اخواني لما توقفت عليه الباب فزار من بركنه العجب العجيب وشاهدته يات بهر الباب
وباسب ذكره من اراد الوقوف على عواقب الامور ومن اراد اخروج ما يكره او حصول ما يحبه
مرعيا للشروط المذكورة في النظم وبنام مكانا مقعده من مقرة فانه اعز الخادم يات به في مناه ورسوله لا يابوم
بعون اخي الفيتوم وهو هذا
لا تحسن ضيق الرزق فهو موسع ومبته ان كنت عبدا تؤمن ان كنت تطلب راحة وسبادة
ومن الامور الصالحات تمنن فعليك باسم الله جل جلاله فيه لك السر العظيم ببستان
قل الكريم وباجيم فيهما سر عظيم ظاهر متيقن تقراء الفا طاهرا في خلوة بالبلد من
ثم الصلوة على النبي بمثلها قدمته هو اكبيل الاحسن يا نيك آت في منامك خيرا
لك ما يترتب التقي المؤمن يلقى اليك اشارة تفعل بها سر السيار وبعدها لا غزل
وتكون اسعد أهل عمرك كلام
ومن العفوة والتدبير ثامن

ومن الحفرة والشدة تاسم
قال بعض الأفاضل والأحبا ليس فيما علم لفظ أكثر جماع لفظ عبد فإنه جمع على خمسة عشر لفظا واحداً يجمع
والباقي نفس الجمع عباد عبيد اعتد عذرون عذران عذران معبد معابد عبيد
عبدني عبد متعبد عباد أعابد انتهى كلامه بقول الفقير فيبحث لأن هذين اللفظين الذين يجزأ جمع
لفظ عبد ليسا بداخلين في جمعه وهما عبد ومعابد لأن عبد ليس جمع وإنما هو مبني على فعل مثل حذر لأن
أهل اللغة في قراءة عبد الطائفة بفتح العين وضم الباء وفتح الدال وحققوا الطائفة حكموا على عدم جمعته
وخرجوا بأن فعلا لا يجمع على فعل ومعابد أيضا ليس بداخل تحت هذه الجموع لأنه جمع معبد لا جمع عبد وبقي
من هذه المذكورات بعد سقامها ثلثة عشر لفظا مع تعيين من أهل اللغة على جمعيتها ساقا وقياسا
ثم تنوحت في بعض المؤلفات من المعتبرات ثمانية العناوين غيرها جمعها عليها بما جموعا على هذه الالفاظ
التي ذكرها الأفاضل وزدتها عليها للآب شبه على الثلاث انحصار جمع فيها وهي عبيد وأعبد وأعباد
وعبود وعبد وعبد وعبيد وعبيد وعبيد بالتبع والاستقراء على غاية الاستيفاء ونهاية الاستقصاء وعلى هذا
لفظ عبد عليها يرتقى إلى أحد عشر من بالتبع والاستقراء على غاية الاستيفاء ونهاية الاستقصاء وعلى هذا
التدبر قول ذلك الأفاضل ليس فيما علم أنه لا يجزئ نفعاً في عادة انحصار جمعة لفظ عبد على هذه المذكورات
ينتقل الأئمة والنقات ويتدبر ذلك الأفاضل حيث أفاد أن ليس في كلام العرب لفظ جمعة أكثر من جمع لفظ عبد
وان لم ينصل في طريق كلامه بما ذكره قلنا به للمولى محمد الشيرازي
المفتي جرح في

[illegible]

اذا كان السؤال اقوي فالاصل فيه ان يقال ولما قلنا ان يقول جوابه فاقول او نقول
ولو كان قويا فالاصل فيه ان يقال فان قلت جوابه قلت ادقلنا ولو كان ضعيفا فالاصل
ان يقال فان قيل جوابه اجيب او يقال ولو كان اضعف فالاصل ان يقال لا يقال
جوابه لانا نقول لبعض العلماء

جعلنا الله من اهل التقوى والمغفرة
وانه هو اهل التقوى والمغفرة
والفرق بينهما اجيب الاول من المعلوم
والثاني من المجهول وقبل الاول من المجهول
والثاني من الثاني من المعلوم والثاني
من الاول والاول من الثاني من المجهول
من امتحان الازكاد

الفرق بين المصدر واسم المصدر ان الحدث اذا اعتبر صدوره
من الفاعل ووقع على المفعول يسمى مصدرا واذا لم يعتبر هذه
الخصائص يسمى اسما المصدر

الشهور اذا دخل الالف واللام على الجمع يضل معنى الجمع وليس هذا
على الخلافة بل يبا اذا كان الجمع متفيا انا اذا كان متبا

الهندم الخالفة هو بانهم بطريق الالتزام وقبل
هو ان ثبت الحكم في المسكوت عنه على خلاف
ما ثبت في المنكورة

روحاني بنحو الزاد نسبة الى الروح ابلد وبفتح الراء
في النسبة الى الملاذلة والحق يقال لها الروح للطاقتين
واستارهم وزاد والالف والنون الفرق
بينه وبين المنسوب الى روح الانسان
جابر بن

قوله بعد التبا والتي التبا تصغير التي على خلاف
التبليس لان قياسا لتصغير ان بضم اول المصغر
وهذا البقي على فتحه الاصلية كنتم عوضا عن ضم اوله
بزادة الالف في آخره كما فعلوا ذلك في نظائره من
التبا وذا وبالك وايضا بعد خطه الصغير
والكبير التي من فظا شهابا كيت حرف الصلة
ايها ما لقصور العبارة عن الحاجة بوصف الامر الذي
كنى بها عنه وفي ذلك تغيم من لا يخفى
حسب جلي

ثم لما نقلت الفلسفة الى العربية وخلص فيها الالهيون
حاولوا الرقي على الفلاسفة فيها الخواص في طلبها بالكلية
كثيرا من الفلسفة ليحققوا مقاصدها فيمكنوا من
ابطالها وحلهم جرا الى ان ادر جوابه الى سرح عمارة

لا انها
كلمة ما لا تازيد او موصولة
بمقدور ثابت من انما وليس هذا
مستوفى بعد التبا والحق لان صلتها مزودة
اصلا وهما لم يترك بل فقدت لرعاية قامة
الخذ كما في زبدية الدار رصفاء

والفرق بين آف وآف ان الآف
للزمان الذي انت فيه والآف
هو الزمان الذي قبل الزمان الذي
انت فيه وهو اسم السابغة
على سائلك
رصفاء

اصلا اعرابه المصدر مذكور والاحال
اس انفع انما بملته او انفع
بلسا بملته

فان قيل الحمد وموقوف والحمد موقوف عليه وحق الوقوف
ان يكون متقدما على الوقوف قلنا في الجواب ان الحمد
بمنزلة السؤال والحمد بمنزلة الجواب وتقدم السؤال
على الجواب واجب فانه بحث عجيب

اذا صفت اسما صفت اوله ونحت ثمانية وزدت بعد ثمانية باد التصغير كقولك في ثلثين وفي جبل قيل قال الله تعالى
اذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني وان كان اسما على اربعة احرف كبرت ما بعد باد التصغير كقولك في درهم وفي
جعر جعير وان كان اسما على ثمانية احرف حذفت الحاء كقولك في سرجل سفيرج وان حذفت حذفت الراء
فقلت سفيرل وان شئت صغفت الباء فقلت سفيرج وسفيرل وان كان اسما على ثمانية احرف واربعة
الفاوا او واد فقلت الالف والواو وتركت الصاد على حالها كقولك في دينار دينير وفي عصفور عصفير

نقل عن صاحب الكشاف انه قال اعجب العلم كله لما اذا دخل على الماضي يكون
نحو ما ضرب واذا دخل على المضارع يكون حرفا جازيا نحو ما يضرب ويكون
فعلا متني في الماضي والمضارع ويجوز ان يكون في الماضي حافضا
وفي قوله تعالى وان على جميع محضون من حابي بالاضمة

الفاء الفصيحة هي التي تكون معقوفة
على مقدر بدل على ساق الكلام معقوفة
سببا لا عطف على شروطا ولا كانت انما جزائية
لا فصية وانما سببا لانها تنفص من محذوف اولها
لا ينفص عن معناها الا الفصح البليغ

فرق المقام والقام
الفرق بين المقام والقام بالفتح والقام بالضم هو انه اذا قيل اقيم
الفلان مقام فلان او قام مثله فلان فلان الثاني فان كان المقام لغز الفلان
في نفس الامر يقال مقام بفتح الهم سواء قراء الفعل اقيم او قام وان كان المقام لغز الفلان
الثاني في نفس الامر يقال مقام بضم الهم سواء قراء الفعل اقيم او قام كاليا في حرف القسم
فانها اصل في القسم والواو بدل منها والثاء بدل من الواو فاذا قيل اقيم الواو مقام الباء بفتح الهم لان المقام
للواء في نفس الامر واذا قيل اقيم الثاء مقام الواو بضم الهم لان المقام ليس للواو في نفس الامر فكل هذا ظهر
فساد ما قيل انه اذا قرأ الفعل في الثلاثي المجرى يكون مقام بفتح الهم واذا قرأ من المؤبد فيه يكون مقام بضم الهم

كيفية وهي ثلثة معان الاول ظرف والثاني حال
والثالث تعليل واصله في فلفظ الفاء لتحيين
اللفظ صار كيف ويجوز الكاف بقلب الباء الفاء
وبجوز كوف بالواو في الابدان وكيفية اذا جاز
بعد جملة فعلية فيكون تابعا لها في المعنى واذا جاء بعد
جملة اسبئية فلا يكون تابعا لها في المعنى بل يكون في البحث

الاول انا انه قد جاز فعلية
في البحث

95
الآن اصل ان معنى عرق
باللام فعمل اسم للزمان الخاص
لان كالباب

الفصحى من اصل اللغة مصدر كالوصف
من غير فاء في المعنى وعند التحويل من
اصحاب الوصف قايما بالواقع والفصحى
قايمة بالوصف

ولفظ قيل اذا استعمل يعني يكون
واذا استعمل بالياء يكون بمعنى الحكم

اعلم ان باب خرج اذا تعدى
يعني يكون بمعنى المخرج واذا
تعدى يعني يكون بمعنى المخرج

الفصحى في الاصل مصدر فار يقال فارت البقرة اذا غلت
فصحى للسرعة ثم اطلق الى الالف لارت فيها ولا توافي
ففيه مجاز من سررت على الاستعلاء لا من كالباب

اعلم ان العلماء قالوا ان الواو في قولنا لا بد ان يكون
زائدة زبرت لاجل تزويد اللفظ وقيل الواو للعطف
والعطف عليه محذوف تقديره لا بد منه وان يكون
واللفظ الجسدي واسمه بد بني على الفتح وان يكون في
محل الرفع على انه خبر وقيل الواو بمعنى وهو بعيد
وبدا صله من البر وهو المنفرد في اشارة من هذا
في نفس الفاعل

والفرق بين آف وآف ان الآف
للزمان الذي انت فيه والآف
هو الزمان الذي قبل الزمان الذي
انت فيه وهو اسم السابغة
على سائلك
رصفاء

اصلا اعرابه المصدر مذكور والاحال
اس انفع انما بملته او انفع
بلسا بملته

الفرق بين آف وآف ان الآف
للزمان الذي انت فيه والآف
هو الزمان الذي قبل الزمان الذي
انت فيه وهو اسم السابغة
على سائلك
رصفاء

اصلا اعرابه المصدر مذكور والاحال
اس انفع انما بملته او انفع
بلسا بملته

فصل في مل النخبة

٢ هذا كتاب بسم الله الرحمن الرحيم جوينية رحمه الله عليه

قال الشيخ الفقيه الأستاذ الخوي أبو عبد الله محمد بن داود الضرابي الشيرازي رحمه الله عليه السلام
هو تلفظ الريب المفيد بالوضع وإقسامه ثلاثة **اسم وفعل وحرف** جاء بمعنى فالاسم يعرف بالحذف و
التنوين ودخول الالف واللام وحرف الحذف **وهي** من والي وعن وعلى وفي ورب والباء والواو والهم
وحرف القسم وهي الواو والياء والتاء **والفعل** يعرف بقدر السنين وسوف وتاء الثانية الساكنة **والحرف**
ما يصلح معه دليل الاسم ولأدليل الفعل **باب** الاعراب الأعراب تغيير أو آخر الكلام لا اختلاف العوالم
الداخلية عليها لفظاً أو تدبيراً **واقسامه** أربعة رفع ونصب وحذف وجزم فالاسماء من ذلك الرفع والنصب
والحذف ولا جزم فيها ولا فعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا حذف فيها **باب** معرفة علامات
الاعراب للرفع أربع علامات الضمة والواو والالف والتنوين فاما الفتحة فتكون علامة للرفع في
أربعة مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم وفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر
شيء **واما الواو** فتكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم وفي اسم الخمسة وهي أخوك وأخوك
وحوك وفوك وفوال **واما الالف** فتكون علامة للرفع في تشبيه الاسماء خاصة **واما التنوين** فتكون
علامة للرفع في تشبيه في المضارع اذا اتصل به ضمير التنبيه أو ضمير الجمع أو ضمير المؤنث الخطابية **والنصب**
تسبب علامات الفتحة والالف والكسرة والياء وحذف التنوين فاما الفتحة فتكون علامة للنصب ثلاثة
مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير وفي المضارع الذي لم يتصل بأخر شيء اذا دخل عليه ناصب **واما**
الالف فتكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة نحو ثابت أخاك وأباك وما أشبه ذلك **واما الكسرة**
فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم **واما**
الياء فتكون علامة للنصب في التنبيه والجمع **واما حذف التنوين** فتكون علامة للنصب في الافعال التي رفعها
بشياء التنوين **والحذف** ثلاث علامات الكسرة والياء والفتحة فاما الكسرة فتكون علامة للحذف في
ثلاثة مواضع في الاسم المفرد والنصب وجمع التكسير والنصب وجمع المؤنث السالم **واما الياء** فتكون علامة
للحذف في ثلاثة مواضع في اسم الخمسة وفي التنبيه والجمع **واما الفتحة** فتكون علامة للحذف في
الاسم الذي لا ينصرف والجزم علامتان السكون والحذف فاما السكون فتكون علامة للجزم في الفعل المضارع
التصحيح الآخر **واما الحذف** فتكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر وفي الافعال التي رفعها بشياء
التنوين وهي يفعلان وتفعلان وينعلنون وتعلنون **فصل** المعربات ثمان قسم يعرف
بالحركات وقسم يعرف بالحروف فالذي يعرف بالحركات أربعة أنواع الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث
السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر شيء وكلها يرفع بالفتحة وينصب بالكسرة ويجزم
بالسكون وخرج عن ذلك ثلاثة أشياء جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة والاسم الذي لا ينصرف يخفف بالفتحة
والفعل المضارع المعتل الآخر يجزم بحذف آخره والذي يعرف بالحروف أربعة أنواع التنبيه وجمع المذكر
السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة وهي يفعلان وتفعلان وينعلنون وتعلنون فاما
التنبيه فترفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء **واما** جمع المذكر السالم فترفع بالواو وينصب ويخفض بالياء **واما**
الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالالف ويخفض بالياء **واما الافعال الخمسة** فترفع بالتنوين وتنصب
وتجزم بحذف التنوين **باب** الافعال ثلثة ماضية ومضارع وأمر نحو ضرب يضرب وأمر بالماضي مفتوح الآخر
أبداً والأمر مجزوم الآخر أبداً والمضارع مكان في أوله حرفي التزويد لا أربع يجعها قولك أنت وهو رفع أبداً

22

[illegible]

مجزوم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والتسليم على خير خلقه محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين وبعد
قال القاضي شهاب الدين أبو حامد محمد بن أحمد بن محمود بن علي بن أبي طالب قدس الله روحه
وتدبر حجة التي علمت في الفرائض أصلاً مختصراً يهدي حفظه وفهمه إلى بيان نصيب كل وارث
من أرثه بلا تطويل فيه بالمثل والحساب وتكثر أوراق الكتاب لبصير المتعلم به فربما رغبنا إلى أقل من
شهر ولا يحتاج إلى تطويل الدهر فقد قال رسول الله **م تعلموا الفرائض وعلموها الناس فأنها نصف**
العالم وهو قول ما نزع وبني من **أخي فصل** يبدآن بركة الميت بالتجهيز والتكفين ثم قضاء
الدعوى ثم تنفيذ الوصايا من ثلث الباقي ثم قسمت التركة بين الورثة بالكتاب والسنة واجماع
الامة **فصل** في الارث العارث بمتحق بثلاثة اشياء بالزوج والمحتاج والولد **فصل** ويمنع
من الارث بأربعة اشياء بالرق والقتل واختلاف الدين والدارين **فصل** والوارثون
ثلاثة اصناف ذوو السهام المفروضة في كتاب الله تعالى والعصبات الذين يأخذون بائني من
ذو السهام واذا انفردوا يأخذون جميع المال بجهة واحدة وذو الارحام قرابات للميت
من ليس بنسبهم ولا عصبة ولا يرثون معهم الامع الزوج والزوجة **فصل** ذوو السهام
عشرة الاب والجد القحيح في حال والبنت وبنت الابن والام والجد القحيح والزوج
والزوجة والاخت من ابي جهة كانت والاخ من الام **فصل** ثم الاب له احواله ثلث حال يتحقق
بالفرض المحض وهو ان يكون للميت ابن او ابن الابن وحال يتحقق بالفرض والتعصيب معاً
وهو ان يكون للميت بنت او بنت ابن وحال يتحقق بالتعصيب المحض وهو ان لا يكون للميت
ولد ولا ولد لابن والجد اب الاب كذلك عند عدم الاب **فصل** والام لها حالتان حالة لها
ثلاث وحالة لها سدس فلا يجبهما من الثلث إلى السدس الأول ولد الابن او ولد الابن او الاثنين
من الاخوة والاخوات فصاعداً من ابي جهة كانت وللأم أيضاً في المستلزمين ثلث بائني بعد
فرض احد الزوجين كن ترك زوجا وابوين او زوجة وابوين **فصل** والزوجة له حالتان حالة
له النصف وحالة له الربع ولا يجبه من النصف إلى الربع الأول ولد الابن او ولد الابن
والزوجة لها حالتان حالة لها الربع وحالة لها الثلث ولا يجبهما من الربع إلى الثلث الا
الولد او ولد الابن وان سفل **فصل** المفروض في كتاب الله تعالى الثلث والثلاثان والسدس
والنصف والربع والثمن والثلث منها فرض الصنفين فرض الام لاذ لم يكن للميت ولد
او ولد لابن او الاثنين من الاخوة والاخوات من ابي جهة كانت وفرض الاثنين من ولد
الام فصاعداً ذكوره وانما سهم فيه سواء **فصل** الثلثان منها فرض اربعة اصناف فرض
البنتين وما فوقهما وفرض بنتي الاب وما فوقها عند عدم البنت الصلبة وفرض الاخوين من
الام وما فوقهما وفرض الاخوين من الاب وما فوقها عند عدم الاخ من الاب والام **فصل**
المتدس منها فرض سبعة اصناف فرض الاب في حال التسدس وهو اذا كان للميت ابن او ابن
ابن وفرض الجد اب الاب كذلك عند عدم الاب وفرض الام في حال التسدس وفرض الجد و
الجدات التسدس وفرض الواحد من ولد الام التسدس وفرض بنت الابن وبنت الابن مع البنت
الصلبة الواحدة التسدس ثلثة للثنتين وفرض الاخ من الاخوات من الاب التسدس مع الاخ

99
الواحدة لاب وام ثلثة للثنتين **فصل** النصف منها فرض خمسة اصناف فرض البنت الواحدة
وفرض بنت الابن عند عدم البنت الصلبة وفرض الاخ من الاب والام وفرض الام
الواحدة من الاب عند عدم الاخ من الاب والام وفرض الزوج في حال النصف **فصل**
الربع منها فرض الصنفين فرض الزوج في حال الربع وفرض الزوجة والزوجة في حال الربع
فصل الثمن منها فرض الزوجة والزوجة في حال الثمن **فصل** في العصبات قال النبي **م اقرب**
العصبات اوليهم بالبراث ابن او ابن ابن وان سفلوا ثم الاب ثم الجد وان علا ثم الاخ
من الاب والام ثم الاخ من الاب ثم ابن الاخ من الاب والام وان سفل ثم ابن الاخ من الاب
ثم العم من الاب والام ثم العم من الاب ثم ابن العم من الاب والام وان سفل ثم ابن العم
من الاب وان سفل ويندم الاقرب منهم على هذه الترتيب ثم مولى العتاق فهو العصبة للمعتق
والمرأة لا ترث الا من عتقها او عتق عتيقها او مكاتبها او مكاتب عتقها او مبرها او مبر مبرها
او من جر ولاد اليها معتقها او معتق معتقها **فصل** اربعة من الرجال يعصبون اربعاً من النساء
الابن يعصب اخاه والابن يعصب بنات الابن وابن ابن الابن يعصب بنت ابن الابن
ومن فوقه ان لم يكن ذات سهم والاخ من الاب والام يعصب اخته في كل ذلك للذكر مثل حظ الانثيين
فصل والاخوات من الاب والام عصبة مع البنات وبنات الابن وكذلك الاخوات من الاب
ومن سوى هؤلاء البنات من العصبات ينزف ذكوره بالبراث دور الاناث لقوله **م الحقوا**
الفرائض لاهلها فابقيته فلدوا لعصبة ذكر **فصل** واذا اجتمع من العصبة في الدرجة قسم المال
بينهم بالسوية على عدد رؤسهم لا على عدد ابائهم **باب الحج والاسقاط ستة نفر لا تسقط بحال**
عن الميراث الابن والاب والام والبنت والزوج والزوجة ونسقط الجدات بالام
والاجداد بالاب والجدات من جهة الاب بالاب واولاد الابن بالابن ويسقط الاخ من الاب
بالاخ لاب وام تسقط العمالة وهم الاخوة والاخوات من الام اربعة بالاب والجد والولد
وولد الابن واذا استكملت البنات الثلثين تسقط بنات الابن الا ان يكون معهن ابن او سفل
منهن ابن فيعصبهن واذا استكملت الاخوات من الاب والام الثلثين تسقط الاخوات
من الاب الا ان يكون اخ لهن فيعصبهن ومنه لا يرث بحال لا يجزى **فصل** ويقسم الفرائض
من سبعة من اثنين وثلاثة واربعة وستة وثمانية واثنى عشر واربعة وعشرين وكل
فريضة فيها النصف فأصلها من اثنين وما فيها الثلث والثلاثان عرثك والربع من
اربعة والسدس من ثمانية والربع مع السدس من اثني عشر والثمن مع السدس
من اربعة وعشرين **باب القول** هو ان تزيد سهام الورثة على اصل الفريضة فتعال الفرائض
لاصلها ويدخل النقص على جميعهم منه ام واخات لاب وام واخات لام فللام السدس وللأختين
لاب وام الثلثان وللأختين لام الثلث نقول الى سبعة وزوج وام واخات لام للزوج النصف
وللام السدس وللأختين لاب وام الثلثان عالت سهامهم الى ثمان وزوج وام وثلاث اخوات
شرفات نقول الى تسعة وزوج وام واخات لاب وام واخات لام نقول الى عشرة واما اثني عشر
فقد نقول الى ثلثة عشر في زوج وابوين وبنت وقد نقول الى خمسة عشر في زوج وابوين وبنت
بنت ابن وقد نقول الى سبعة عشر في زوجة وام واخات لام واخات لاب واما اربعة وعشرون

إلى السبعة وعشرين في درجة وابوين وبنين في المسئلة المنبرية عولا واحدا **باب الرد** الرد ضد
 العول اذا فضل المال من ذوى التهام ولم يكن هناك عصة فانه يرد على كل ذي سهم بقدر حصة سهم
 الاعلى الزوج والزوجة فانه لا يرد عليهما شي لانها اجنبتان ياخذان فرضها ويمران وهو قول الامين
 وعمر وعلي رضي الله عنهما واكثر الصحابة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين **فصل** اعلم ان الرد يقع على
 سهم وعلى سهمين وعلى ثلثة اسهم وعلى اربعة اسهم وعلى خمسة اسهم فلا يتجا وزر على ذلك
 فيجعل الاصل من التهام التي يقع الرد عليها بالاقتصار بمساكن منها البنت الواحدة ترث جميع المال
 نصفه بالفرض ونصفه بالرد على سهم واحد البنات ترثان جميع المال بالفرض والرد على سهمين
 وام واخ لأم ترثان جميع المال بالفرض والرد على ثلثة اسهم وبنت وبنت ابين على اربعة اسهم
 وثلث اخوات متفرقات على خمسة اسهم **فصل** في ذوى الارحام اوليهم بالميراث اولاد البنات واولاد
 بنات الابن وان سفلوا ثم الجد اب الام ثم بنات الاخوة واولاد الاخوات
 وبنو الاخوة لام وان سفلوا ثم العتات والحالات والاحوال والعم من الام من ذوى الارحام ويتقدم
 على ذلك الاقرب فالاقرب منهم في درجة على ترتيب العصابات واذا استوفت درجاتهم قسم المال بينهم
 للذكر مثل حظ الانثيين على عدد رؤسهم لا على عدد ابائهم وامهاتهم وان كان احدهما يدعي المثلث
 بعصبة او بنين سهم فهو ادلي بالميراث من الاخرين كبنت الابن او لي من ابن بنت البنت
 لانها بنت ايضا جبال الفرع وكبنت العم وابنة العم فبنت العم ادلي من ابن العم لانها بنت العم
 ولو ترك عمه وحالة فللعمة الثلثان وللخاله الثلث كما في العتات المتفرقات والاخوال المتفرقين

[illegible]

و الحمد لله على كل
ثم هذا الكتاب
الله الو
م
نظم
نوع الخاكي في سبع حصار فاعلها
المؤلف عاصم بن جهم

بشک و شک و شک و شک و شک و شک
در جلی طوفان و در اسرارها

سید کمال

بنه كلذك جهانه بل سیدك
هر سوزك اولو دیردی بی کمال

[illegible]

مثل ذب الهمع و بر وقف
شامع اليه شهدان اليه ليرامنا
وقف من بود سجدة اولما
شعرنا صحیح اولور زمان
الموا
منقرو اولان واقف قبلند بر سبب
شعر عن اليه نمکدانی ایسه لعودر
اولان کنه الوالعود

اول نور و بیا به یوب یوب
کینل اولیسه از انچه او
فضا بهر از یاده اغراض
کینل اولیسه از انچه او
فضا بهر از یاده اغراض
کینل اولیسه از انچه او
فضا بهر از یاده اغراض

ابن دعویمیا هر که والی از این شهر است و فرقی
نقش بر او نه هر او خود و غنچه و مال احدی ندارد بعد
مختری این فرج او نه فرقی نه نام و بجای و نه کمال
فرقی یک ندرتی بود الله تعالی نکرار یار عالم
یا ناد و و ایند و الله بالله ثم والله تحقیق است
انسان را بود که بنسوزی فلسفه و تری فلسفه است
او نسوزی بعد و تری فلسفه و بلدی یا تری او بود
نه حال واقع و الله که سینه سوزی

بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ الامام الاجل افاض القضاة سراج الدين علي بن عثمان نور الله قبره
قال رحمه الله يقول العبد في بدء الالهي لتوجد بنظم كاللآلي والمراد
بالعبد نفسه البدء الابتدائي جمع الالام وهو الكتابة على ظهر القلب
من غير شعاعه بكتاب المواد بالتوحيد توحيد الله تعالى وهو الاقرار باللسان
والصدق بالجان انه احد في ذاته واحد في صفاته النظم الجمع يقال انظمت اللؤلؤ
اي جمعت اللآلي جمع اللؤلؤ وهو عرف قوله لتوجد متعلق بالقول اي يقول
للتوحيد اي كونه معتقدا بالتوحيد بصفه بالقدم وصفات الكمال ولا يخفى ان
يتعلق بالبدء كما زعم بعضهم لان الابتدائي ليس بالتوحيد بل يبدئ بالبحث
عن القدم وصفات الكمال وقوله بنظم يتعلق بالبدن ويجوز ان يتعلق بالقول
والا قول الاول لفرقة كالآلي صفة النظم اي مثل نظم الآلي او كما ينظم
الآلي في الحس والبناء وفي هذا البيت اشارة الى ان الواجب على العبد العاقل
اولا الاعتقاد بالتوحيد والتبوي عن الشريك ومعرفة الله
تعالى بالنظر والتفكر وصفه بما يليق به قال رحمه الله الخلق مولانا قديم
وموصوف باوصاف الكمال المواد بالاله العبود وبالخلق المخلوق وهو ما
سوى الله تعالى والاسم مشترك بين الالهي والاسفل المراد ههنا الاول
بقربية اضافة الى الخلق وهو اعني قوله مولانا صفة لله قديم خرم والمراد
بصفات الكمال الصفات الثبوتية وهو ما يلزم من نفيه نقيصة كالتبدية
والعلم والحياة والارادة وغير ذلك وفي هذا البيت مقامان احدهما ان
الخلق قديم والثاني انه موصوف باوصاف الكمال اما المقام الاول فلانه
لنوم يكن قديما كان حادثا اذ لا واسطة بينهما لان القديم مالا ابتداء
لوجوده والحادث بالوجود ابتداء ولا واسطة بين النفي والاثبات
كن الثاني اعني كونه حادثا باطل لانه على تقدير حدوثه يحتاج الى محدث آخر
اذ الحادث هو كان الوجود والعدم بالنسبة اليه سواء فخصيصه
بالوجود دون العدم بلا تخصيص متنع فلا بد له من محدث وينقل الكلام
الى ذلك المحدث فاما ان يتسلسل وهو باطل لما ذكرنا في المطويات او ينتهي
الى من هو قديم وهذا المطلوب واما المقام الثاني وهو انه متصف بصفات
الكمال فلانه لو لم يتصف بها لا تصف باضدادها كالجمل والعجز والعمى
وغير ذلك وهي تقايص كذا الثاني ظاهر الاستحالة لانه من امارات الخلق
فلا يتصف بها على ان الله تعالى نص في كلامه القديم على ذلك حيث قال
ولا يحيطون بشئ من علمه انزل بعلمه انه سبع بصير ذو القوة المتين



التي ذكره من الابيات وفي انصافه بما اخلاف لا يليق بهذا المقام ذكرها قال رحمه الله
هو الحق المدبر كل امر هو الحق القدر والجلال التي صفة من صفات الكمال فلا وجه
لذكره وقدر كونه مع الحق في شرح الحق المدبر هو المتعين في ايجادته مع علمه
بعواقب الامور ومفعول القدر محذوف اي كل امر يقرب به ما تقدم اي يقدر على شئ
في الازل على ما هو عليه من خزان شرمج حسن او قبح فعلى هذا يكون كل شئ بقدره وقضائه
والجلال هو الصفات السلبية كونه ليس بجسم ولا مركب وغير ذلك فالماض ان هذا البيت
يشتمل على ثلثة دعاوي احدها انه خالق كل شئ من الجواهر والاعراض وقدرته شاملة
جميع الموجودات فيدخل فيه افعال العباد والى هذا اشار بقوله المدبر على المراد ان كل
الاماطة خلافا للعترة فان العبد عندهم موجد لا فاعاله لا على سبيل الالهيان
على صفة الاختيار ولنا ان العبد لو كان موجد لافعال نفسه لكان عالما بتفاصيلها
اذ لو جوف الالهياد من غير علم لبطل دليل اثبات عاليتها الله تعالى لو كان يصدر عنه
العالم مع عدم علمه بشئ منه ولكن العبد غير عالم بتفاصيلها اما قوله في حق التاييم واما
ثانيا فلان الفاعل للحركة الطبيعية قد فعل السكون في بعض الاحيان والحركة في بعضها
مع انه لا شعوره له بالسكون احتج الخصم بان فعل العبد لو كان بخلق الله تعالى
وايجادته لكان العبد متكلما في الفعل البتة لانه ان لم يخلقه الله تعالى فيه ما
منع الحصول وان خلقه الله تعالى فيه كان واجبا للحصول ولو لم يكن العبد متكلما من
الفعل والتحرك لكانت افعاله جارية بحركات الجادات فكما ان البرية جازية
بانه لا يحيز من الجادات ونفسيها ومدحها وذمها وجب ان يكون الامر كذلك في افعال
العباد ولما كان ذلك بالاعلمنا ان العبد موجد والموجب انها بخلق الله تعالى
لكن عندنا شبهة اياها فالامر وانتهى والدرج والذم المباشرة والكل الالهياد
ثم ان الله تعالى اخرج العادة بان العبد اذا صمم على الطاعة فانه يخلقه وفيه
نكت لان العبد اما ان يكون مستبدا او خال شي في الوجود او لا يكون فهذا ابره
بين النفي والاثبات ولا واسطة بينهما فان كان الاول فقد سلم قول العترة
وان كان الثاني كان العبد مضطرا لان الله تعالى اذا خلقه في العبد حصل
لا محالة واذ لم يخلقه استحالة حصوله فيه وكان العبد مضطرا ويخرج الاستحالة
فظهر ان المكسب بالاستحالة لا يصح العبد ايضا فاعل فيكون واقعا بقدرته الله
تعالى واصعوبة هذا المقام انكر السلف على المتأخرين فيه وقد تمكننا في هذا
المقام في شرح الحق ومن اراد زيادة الاطلاع فليطالع كتابها ان كل
شئ بقدر الله تعالى والدليل على قوله تعالى انما على شئ خلقنا بقدر فانه في
افادة العموم صريح وهو عبارة عن العلم بجميع الموجودات في الازل على
سبيل الابصار والقضاء هو وجوده في ما اودها الخارجية مفصلة واحدا

وهي تتم على المعينة
فانه يخلقه

بعد واحد على ما سبقه به العلم الازلي وبروي على العكس والجنس عن الشها سيجي اننا اننا
قال دج فريد الجوز والشرا القبيح ولكن ليس يرضى المجال قال صاحب الصحايف معنى الارادة
واضح عند العقل اذ كل احد متابع له قبل ان يصدر منه فعل او ترك يظهر في نفسه حالة
مبلاية تقتضي ترجيح احدها على الآخر والاختيار قريب منها وكأنه منع اعتبار لاطفة
الطرف الآخر وفي معنى ارادة الله في اختلافه فقال بعضهم انها عين العلم وبعضهم انها
صفة زائدة غير العلم وهو قول المحققين من الاشاعرة والاعتزلة وبعضهم انها علم الله تعالى
بما في الفعل من الصالحة الدارعة الى الاجاد وهو قول الحسن البصري وبعضهم انها
في افعالها علمها وفي افعال الغير الامر بها وهو قول الكعبي والرضا كونه الشيء مستمنا
عندك والمحال يمنع وجوده في الخارج والمراد هنا ما كان بعيدا من الصواب عند اولي
النهي ما كثر والمعصية كما قال الشاعر تعصى الله وانت تظهر حبه هذا محال في الفعل
بديع لو كان حبك صادقا لاطعته ان المحبة لو كانت بطبع اي هذا بعيد في العقل
وبديع في العقل اذ انقر هذا فنقول بامر من انه موجود بجميع الكائنات ثبت انه موجود
لانه موجود على سبيل الاختيار فهو موجود ينتج انه موجود له وهو المطلوب لكن
ما كان منه قبيحا لا يتعلق به امر ورضا ومحبة بل يتعلق به خطه وكرهه
وقالت المعتزلة ما كان منه معصية فلا يتعلق به ارادة وكان طاعة وخير فهو
بارادته قال محمد الله بغفرانه صفات الله ليست عين ذات ولا غير اسماء
ذات انفصال اختلفوا في ان صفات الله تعالى هي عين الذات او غيرها ذهب الفلاسفة
الى انها عين الذات ويقرب من قولهم قول المعتزلة ان الله تعالى عالم بلا علم بل بالذات
لان معناه عالم لا من جهة قيام العلم به الذي هو الصفة بل من جهة ذاته ومعلوم
ان العالم من له العلم فيكون علم ذاته واحتجوا بانها لو كانت زائدة على الذات
لبي لا تخلو اما ان يكون صفة كالاول فان كان الاول يلزم نفيها عنه وان كان
الثاني كان الله تعالى ناقصا بزيادة ما لا يفرض اجيب بان النقصان انما يلزم
ان لو كان صفة الكمال ناشية عن امر منفصل اما اذا كانت ناشية عن الذات
فليس منوع وذهب اهل السنة والجماعة رضوان الله عليهم اجمعين الى ان
صفاته ليست عين ذاته لما ان المعاني التي تنهم من هذه الصفات لغة وعقلا
ان لم يكن ثابتة لذات الله تعالى كان نقصا لانها صفات كمال ونفايتها نفايص
وان كانت ثابتة كانت زائدة بالضرورة لان تلك المعاني يمنع قيامها بذواتها فثبت
انها ليست عين الذات وليست غيرها ايضا لما ان الغير ان كان يملك التفكاك
احدا عن الآخر كما يمكن ان يكون او وجود وعدم وذاته تعالى مع صفاته
ليست كذلك اذ ذاته بدون صفاته وعلى العكس مستنع فلا يكون غير وفي قوله
ذات انفصال اشارة الى هذا التفسير اي ليست غيرا يمكن انفصالها عنه ما يحجب

فانه

ذاته غير لان ما يفهم من الذات لا ينهم من الصفات فاحدها غير الآخر قال الله
صفات الذات والافعال طرقت ذات مصونات الزوال قوله طرقت اي جيعا حال
من الضمير المستكن في ذات مصونات الزوال اي محفوظات عن الفناء او غير ينك
عن الذات قال اصحابنا صفات الله تعالى كلها اولية قريبة بذات الله تعالى سواء
كانت تلك الصفات صفات الفعل او صفات الذات قال الاشعرى صفات
الذات قريبة ثابتة بذاته تعالى وفسرها بانها ما يلزم من نفيه نقصه كالعالم
والقدرة وغير ذلك وصفات الفعل حادثة غير ثابتة بذاته تعالى وفسرها بانها
ما لا يلزم من نفيه نقصه كالكدب والتصور والاحياء والامانة وغير ذلك
لنا انها لو كانت حادثة لكان التعري عنه ثابتا في الازل ثم انصف به فقير
تعالى به وهو امارات الحديث قال سكن الله في جنانته نسى الله شيئا الا ان
وذا تاع صفات الست خال الشيء اسم للوجود الثابت والذات كل ما يمكن
ان يتصور بالاستقلال بخلاف الصفة فانها كل ما لا يمكن تصور لا تابعا
والجها الست هي النفوق والخت واليهن والثمال والخلف والقدام قوله
خال خبر مبتدأ محذوف اي هو خال والجملة صفة لقوله ذاتا ولا يظن قوله
خال مبتدأ وقوله عن جهات الست خبر لانه متعلق بقوله خال ومتعلق الشيء
لا يجوز وقوعه خبرا عن ذلك الشيء وفي هذا البيت اشارة الى عوين احدها ان
اطلاق كل اسم على الله تعالى ليس بجائز بل انتهى في اطلاق الاسم الى انها نال الى الشرع فاذا
اطلق الاسم المشترك يجب في المائدة كما نسى الله تعالى شيئا كالاشياء لا تانست
معنى النسيء او ان نسى في المائدة بينه والاشياء على انه ورد به الشرع لقوله تعالى
قل اي شيء اكبر شهادة قل الله شهيد فلا يقال انه جسم كالأجسام كاذب
اليه الكروية لانه اذا لم يكن الشرع بلفظ الجسم وادى وكان معناه الثابت
لغة مستحيلة على الله تعالى كان اطلاقه مستنعا وكذا الكلام في اطلاق الذات
عليه وانبيها انه منزوع عن الجهة و اشار الى هذا بقوله خال عن الجهات الست اي
نسعى ذاتا هو خال عن الجهات يعني نسعى ذاتا لا كالكلمات لانها لا تخرج عن الجهات بخلاف
ذات الله تعالى خلافا للكروية لنا انه ليس بتخييز ولا حال في التخييز وكان
كذلك لم يكن في جهة اصلا وهذا معلوم بالضرورة واما انه ليس بتخييز فنذكر
في موضعه ان شاء الله تعالى قال رحمه الله وليس الاسم غير المسمى لذي اهل
البصيرة خيال البصيرة نور القلب تدرك به الاشياء كما ان البصر هو نور
العين تبصر به الاشياء الا لا اهل والمراد هنا باهل البصيرة اهل السنة والجماعة
اعلم ان الاسم المركب من الموصوفين المسمى بالاجماع والخلاف ما ينهم الاسم
هل هو عين المسمى او لا ذهب اهل السنة والجماعة رضوان الله عليهم اجمعين

الى الله عنه والعبارة التي يعبر بها عن المسمى سميات قال صاحب الجواب الحق ان
هذا النزاع لفظي لانهم ان ارادوا بالاسم اللفظي الدال على شيء خرجوا عن حيز الازمنة
كما هو المشهور فلا شك انه غير المسمى وان ارادوا به غير ذلك مما يصح ان يكون عين
المسمى فلا نزاع فيه واذا انقضى ذلك فنقول اسم كل شيء اما ان يدل على ماهية او على
جزء ماهية او على الامر الخارج عن ماهية او على التركيب منها والثاني والرابع لا يجوز
في حق الله تعالى واما الاول فقال الامام في الدين الرازي هل يجوز ان يكون ماهية
الله تعالى اسما ام لا فان قلنا ماهية تعالى معلومة للبشر جاز ولا فلا قال رحمه الله
وما ان جوهر من وجسم ولا على بعضه وانتقال ان في قوله ما ان فلا بد فانها
اذا زويت بطل على ما كان في قوله وما ان طبنا جبر ولكن ما بانا ودوت اخرى بنا
زنى بند آخر وهو جوهر مقدم عليه المراد بالجوهر الجزء الذي لا يتجزى وهو متخير
لا ينقسم بالترك والقطع والبالوهم والفرق والجسم هو جوهر ذو ابعاد ثلثة طول
وعرض وعمق اذا عرفت هذا فاعلم ان البيت يشتمل على ثلثة دعوى احدها انه ليس
بجوهر لانه اصل للمكانات والله سبحانه وتعالى منزوع عن ان يكون اصلا لها ولانه
متخير والصفات ليس بمتخير فيجب ان ليس بالفاعل وثانيها انه ليس بجسم
لجسم مركب وكل مركب مفترق الى اجزائه والمفترق الى اجزائه والله سبحانه وتعالى
لا يجوز له ان يكون اجزا واثالثها انه ليس بشئ للمكان والزمان لانه لا يكون
محدودا وهو من امارات الحدوث قوله ولا على وبعض مستدرك لان ذكر الجوهر
والجسم يعني ذكرهما قال رحمه الله وفي الاذهان حق كون جزء بلا وصف
الجزئي بالاسم خال اختلاف في وجود الجزء الذي لا يتجزى ذهب الفلاسفة
الى امتناعه والمحلون الى اثباته وعبروا عنه بالنقطة وقالوا انها شئ ذو وضع
غير منقسم فان كانت مستقلة بذاتها في الجزء الا لكان محلا غير منقسم والا لزم
انقسام الحال بانقسامه فيلزم الجزء قال رحمه الله والقرآن مخلوقا تعالى كلام الرب
عن جنس المقال القرآن يطلق ويراد به المرقف ويراد به القراءة ويراد به النصف
والمراد هنا الاول بدليل قوله كلام الرب الى اخره لقال مصدر مجيء يراد به هنا القول
اي عن جنس بقوله الناس وهو الحروف والاصوات اتفق المسلمون على اطلاق
لفظ التكلم على الله تعالى لکنهم اختلفوا في معناه زعمت المعتزلة ان معناه كونه
تعالى موجدا لاصوات دالة على معان مخصوصة وذات هل السنة والجماعة خرون
الله تعالى عليهم اجمعين الى انه تكلم بكلام نفسي وانفصا على انه ليس بتكلم
بمعنى الحروف والاصوات لانه حي والحي يصح ان يضاف اليه الكلام فلو لم يكن الله
موصوفا بالكلام لكان موصوفا بصنك وهو نقص على الله تعالى وذلك محال
على الله تعالى حصر بكونه متكلما بقوله وكلم الله موسى تكليما فلا شك ان ايجاد

الاصوات

الاصوات غير المتكلم محال فان قبل اسم الكلام موضوع في اللغة لهذه الالفاظ وانتم
لا تقولون بكونه موصوفا بالكلام بهذا المعنى فقد قرئتم اللفظ على ظاهره واذا كان
كذلك لم يكن صرفا للمعنى الذي ذكرتم اولى من صرفه الى معنى آخر قلنا لانكم ان الكلام
في اللغة موضوع لهذه الحروف بدليل قول الشاعر ان الكلام في القفاد واما جعل
الانسان على القفاد دليلا قال رحمه الله ورب العرش فوق العرش لكن بلا وصف
التمكن واتصال بانه جواد عرش متصلة المحنة تقدير انهم ذهبوا الى ان
الله تعالى تمكن فوق العرش وتمسكوا بقوله تعالى الرحمن على العرش استوى فانه
صريح في انه مستقر تمكن على العرش وجوابهم ما انا والله بقوله بلا وصف
التمكن واتصال تقديره انه تعالى لا يوصف بكونه متكلما فوق العرش ومقبلا له بالان
العرش محدود متناه مقصور من غير فلو كان الله تعالى متكلما في العرش فلا يخبر
اما ان يكون اكبر من ساحة وهو باطل لانه يوجب التبعض والتجزى وهو خلاف
التوحيد واما ان يكون مقدرا بعقل العرش وهو باطل ايضا لامرأنا ولكن الى
كان اصغر منه فلا يوصف بكونه متكلما وايضا ان العرش يسبقه فيكون
الصفات غير تمكن في الازل ولا متصل به فلو تمكن واتصل بعد خلقه انا لا يتغير
عالمنا عليه وقبول التغير من امارات الحدوث وهو على الله تعالى محال واما الجواب
عن الآية فنقول ان الاستواء يذكر ويبدل به الاستلاء والتمام والاستقرار
فلا يكون لفظه حجة مع الاحتمال على ان الترجيح للاستلاء لان المقام مقام
الدرج فلو حمل على غير لانق المذبح قال رحمه الله وما التشبيه للروح وحدها فنص
عن ذلك اصنافا لاهال الاصناف في جميع الصنف وهو بعض النوع لفظه
في الاصطلاح هو النوع المقدر بصفة كالنسخي والروحي والمراد هنا
الثاني يعني حقيقة ذاته تعالى ليست مشابهة بشئ من العالم فلا وجه للتشبيه
في صفة عن التشبيه صنف اهل السنة والجماعة بالدليل العقلية والنقلية
اما العقلية فهو ان التواتر لا يغيرها لكان يتميزها عنه بتميز الموجب لذلك
الميز الذي به يمتاز حقيقة عن غيرها ان كان ذاته تعالى لزم الترجيح لا مخرج
لكون حقيقة تعالى مائة لسائر المقاييق في ايجابها ما يختص بها دون غيرها
وان كان غير ذاته فاما ان يكون امرا ملاقيا لذاته تعالى الى صفة له عاد
الكلام الى ذلك الموجب الملاقي بان الموجب له ان كان ذاته تعالى لزم الترجيح
بلا مخرج وان كان غير فينقل الكلام الى غير اليه مرة بعد اخرى ولزم
التسلسل وان كان الموجب امرا مباينا عنه فانه كان الواجب محتاجا
في هوئيه وامتيازه الى سبب مفصل وهو محال واما النقل في قوله تعالى
ليكون كشئ فانه تعالى بالغ في نفي المماثلة حيث اوقع التكرار في سياق

كونه منزها عن الجهة بكونها فالرؤية المنزهة عن الكيفية فيما لا يقول
 بها احد الا اهل السنة والجماعة رضوان الله عليهم اجمعين ودليلهم ان
 الوجود في الشاهد علة لصحة الرؤية فيجب ان يكون في الغايب كذلك وبذلك
 لان وجود الله مخالف لوجودنا فلا يلزم من كونه وجودا علة لصحة الرؤية
 كونه وجودا كذلك ولان سلمنا انه غير مخالف لكونه لان صحة الرؤية في الشاهد
 مفترقة الى علة وانما يفترق ان لو كانت شئنة اما اذا كانت عينية فلا لان العدم
 لا يعمل ولان سلمنا ان صحة رؤيتنا معللة لكونه لان العلة هي الوجود
 والمعتمد في هذا المقام الدلائل السبعة احدها ان الله تعالى على الرؤية باستقرار
 الجبل وهو ممكن والعقل على الممكن ممكن فالرؤية ممكنة وفيه اشكال ذكرناه مع
 جوابه في شرح الحق وثانيتها قوله تعالى وجوده يومئذ ناظرة اليها ناظرة
 والناظر اما ان يكون عبارة عن الرؤية او عن تغلب المعرفة نحو المرمى التماسا
 لرؤية فان كان الاول صح الفرض وان كان الثاني فقد رجع على ظاهر فلا بد
 من حمله على الرؤية لان النظر كان سببا للرؤية والتعبير بالسبب عن السبب
 من اقوى وجوه المجاز فان قيل لم لا يجوز ان لا يكون الى حرف جاز بل واحد
 الا ان يكون معناه وجوده يومئذ ناظرة فمعرفة بها منتظرة اجيب ان
 الانتظار سبب النعم والمنة مسوقة لبيان النعم وثالثها قوله دم انكم
 سترون وتكلم كما ترون القليلة البدر يعني كما انكم لا تكون في رؤية القمر
 ليلة البدر كذلك لا تكون في رؤية عيانا يوم القيمة قوله وادراك اشارة
 الى الجواب عما استدركه الخصم وهو قوله تعالى لا تدركه الابصار فانه يدل
 على نفي الرؤية وتقدير الجواب ان الآية تدل على نفي الادراك ونحوه فيكون
 لان الادراك هو الوقوف على جوابات الترتي وحدوده وما يستحيل عليه الجواب
 والمهمات يستحيل عليه الادراك فلا يلزم من نفي الادراك نفي الرؤية قوله بغير
 كيف يعني عن قوله وضرب من مثال يعلم بآدق تأمل قال انار الله مشواه
 فيسود النعيم اذ راوه فيا خسران لاهل الاعتزال يعني اذ ارادوا ان يكونوا
 الله تعالى يتسبون النعم التي اعطىها الله تعالى اباهم لان النظر الى وجهه الكريم
 نعمة فوق كل نعمة قوله فيا خسران المنادي فيه محذوف وخسران
 وصحى كونه موصوفا تقديرا او كونه دعاء عليه كقولهم يا بؤس لزيد
 اعيا قوم بؤس لزيد فعني الخلام اذا كان رؤية الله تعالى نعمة فوق كل نعمة
 حبط حبط عشوائ من نابذ الحق الابلي وزاغ عن سواء المنهج فيا يعتقد
 الرؤية خسران عظيم لاهل الاعتزال لانهم حرموا لانفسهم ما انعم الله
 تعالى بلطفه وكرمه به فلا انهم بشبهتهم الواجبة عصمتنا الله تعالى عن قول

مدخل

مدخل وفعل غير برور انه ولي المعونة وله التوفيق قال ربح وما ان فعل
 اصله ذواتنا من على الهادي المقدس ذي النعال ان زائدة ومن زعم ان
 به ضمير الشأن فليس له حظ من العربية المقدس المنزه عملا بليق بزانه وانما جعل
 الفعل صاحبه فرض مجازا اي ليس فعل اصله للعبادة حظ من فرض فعله اصله
 صفة الفعل قال اهل السنة والجماعة رضوان الله عليهم اجمعين ان الفعل
 الاصل في الدنيا لا يجب على الله لان الوجوب منافي للالوهية لانه لو وجب عليه
 لوجب بحكم حاكم لا متنازع ثبوت الحكم عن الوجوب بدون حاكم يوجه ضرره و
 لا حاكم عليه كنع فلا يجب وقالت المعتزلة باصله للبعد يجب على الله ان يفعل
 بالبعد وهو فاسد لا تراها قال ربح وفرض لازم تصديق رسل واما ان
 كرام بالتوالي املك جمع مك كج واما كرام جمع كرم والتوالي التابع
 قال اهل السنة والجماعة يجب تصديق رسل لكل واحد في زمان يجوز وفرضه
 فيه بعد اظهار المعجزة اما قبل فلا خلافا للمخارج وطائفة من الباطنية
 فانهم قالوا يجب قبول قول الذي الرسالة بروه اقامة الدليل وهو باطل وانا
 قلنا ان تصديقهم واجب لان الله تعالى ارسلهم لنبلغ امره ونهيه ووعده
 ووعيد ومن كذبه فقد كذب الله تعالى ومن كذبه فادبه النار فلو لازم اشارة
 الى انه فرض عين لا فرض كفاية المراد برسل جميع الرسل من غير تعيين
 بعدد هم قوله واما ان كرام اي تصديق الملائكة لحفظه واجب لكل احد
 لقوله تعالى وان عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون قوله
 بالتوالي اي جاوا بالتابع والتوالي وحفظوا وكتبوا في كل يوم ما عمل
 البعد ولا يجوز ان يتعلق الباء بالتصديق اذ هو على التوالي ليس لازم
 بل التصديق والايان به مرة واحدة كما في الكهم الا ان جعل التصديق
 على الاعتقاد عو بدقتهم وهو الاول فيجوز ح قال الطائفة الله سرفده
 وختم الرسل بالصدر العلي بنبي هاشمي ذي جلال وختم بتدبيره بالصدر
 والراد به محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم بقربنة
 قوله بنبي هاشمي بن عبد الله بن عبد المطلب ولا يجوز ان يكون عطف بيان
 لانه ليس واضحا وان كان موصى مع صفته لان الاعتبار في الاصلاح
 لنفسه عطف البيان والدليل على انه خاتم الانبياء عطفه ونفاه اما العطف
 فلان النبوة كلفت وعنت ببلان ما جابه من التكمات والسنن شتمل
 على ما يحتاج اليه من امور الدنيا والاخرة من الحكمة النظرية والعملية على احسن
 الوجوه ولا زيادة بعد التمام واما التعليل لقوله تعالى وخاتم النبيين وهذا
 نص صريح في ختم النبوة وحجة قوية بعد ثبوت نبوته قال رحمه الله

آمام الانبياء بالا اختلاف وناج الاصفياء بالا اختلاف الاصفياء جمع صفى
كانبياء جمع نبي والمراد به هنا مكان مخصوصا بالراية القديمة منها عن
الكهنة النفسانية كالاولياء اعلم ان نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم متدي
الانبياء وقدوة الاصفياء والدليل عليه العقل والنقل اما العقل فاذا ذكرته في
شرح العدة لا يلبق ذكر في هذا المختصر فليطلب ههنا انا النقل لقوله تعالى كنتم
خزاة فلما كانت آتية خيرا لم كان هو خير الانبياء قال د 2 وابق شرعه
في كل وقت الى يوم القيمة وارجال شرعه مبتدأ خبره ياق مقدا عليه
اي طريقته باقية الى يوم القيمة ولا تقبل الشيخ لما يتا انه خام الرسل فلا يحج
بعد الرسول لان النبوة انما ياتي في ضبط احوال الناس واستخراج الاحكام
اللامية لكل زمان فانه عم بيت ضوابط يستخرج منها الاحكام على ان علماء
امتة يكفي في بيان شريعته لانهم عقلوا من علماء سائر الامم وكان قال د
علاء امتي بانياء بنى اسرائيل قال د 2 وحقا امر معراج وصفه ففبه
نصرا جارعا وان امر معراج مبتدأ خبره حق تقدم عليه وصف اي مطابق
لواقع عطف عليه الحق الثابت من حق اذ ثبت ومن ثم يسمى بقبض الباطل
حقا لشعوره وتصوره النص الصريح يقال نص عليه اي طرح عليه عوال جمع عالية
صفة اجار الفاء في فية علة للشعور والصدق اي اتمت وكان صدقا
لانه ثبت باخبار عالية من ان يطعن فيها لانه ثبت بالقرآن كقوله تعالى
سبحان الذي اسرى عبده ليلاء المسجد الحرام الى المسجد الانفة الذي
وفي احوال لا يلبق ههنا ذكر الضمير في فية غير الى الامر الى الحق لان الاخبار
سبب الحق وعلته فلا يكون خرافا لها قال د 2 وان الانبياء في ايمان عن العيصان
عدا وانعزال اعلم ان الانبياء هم الامموت عن الكفر بعد الدجي وقبله
باتفاق السلفين خلافا للقبيلة من الخوارج فانهم جوزوا عليهم الكفر
لانهم جوزوا عليهم المعصية وهي عندهم كفر فيلزم تجوزهم عليهم الكفر
وهو يثبت اذ لو جاز لكان الاقدام جائزا لقوله فاتبعتني وفسار الثاني
يراد على فساد الاول ومن الناس من لم يجوز الكفر لكن يجوز الكبار عليهم و
الصحيح ان الكبار لا يجوز عليهم بعد اذ كذا صدف الكبرة عنهم كانوا
اقل درجة من عصاة الامة وذلك غير جائز بيان الملازمة ان درجات الانبياء
في غاية الشرف وكل من كان كذلك كان صدوقا للزنب عند الحسن الا يرى الى قول
تعالى يا ابناء النبي من ثبات منكم بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب
مضعفين والمحضن برجم وغير محض واما انه لا يجوز ان يكون النبوة
انما حال من الامة فبالاجماع واما ما نقلوا منهم في قصصهم فبعضه

افتراد

افتراد عليهم وبعضه ناويل يلبق بحالهم واما الصغار فقد اختلفوا
فيها وانفق الاكثرون على انه لا يجوز منهم الاقدام على المعصية الصغيرة
لكن يجوز صدورها عنهم على اذ وجوه ثلثة احدها السهو والنباه والثاني
ترك الاول والثالث اشتباه النهي بالمباح واذا ثبت انهم معصون ثبت
انهم لا ينعزلون لان موجب الانعزال وهو المعصية منتف الا يرى ان لما
لوجعل شخصا حاكما في بلد من اهل العدل واجراء احكام الشرع ورعاية الرعايا
وعارة البلد فاذا اتى بالامر لا يستحق الانعزال فلو عزل ذلك الملك من
مخرج به يكون مطعنا للناس قال د 2 رحمه الله ولما كانت نبيا فط انفي
ولا عبد ونخصه وافعال هذا اشارة الى شرايط النبوة يعني يجب ان
يكون النبي ذكرا لان النبوة يقتضي الاستمرار بالدعوة واظهار المعجزة
والانزلة تنافيها لانها توجب الستر لان النساء ابرز بالقرار في البيوت
وان يكون حرا لان العبد لا يقدر على الاشتغال بالدعوة ولان الناس يستكفوا
ان يقدر وابه قوله ونخصه وافعال اى ذو فعل فيجب كاشفاة بالحق والكذب
والخدا عن ستره لانه يعلم ما تقدم من قوله لى امان عن العيصان قال د 2
وذو القرنين لم يعرف نبيا كذا القائل فاخذ عن جدال قيل اسم ذي القرنين
عبد الله وقيل الاسكندر وانما سمي بذي القرنين لانه سار الى المغرب المشرق
والى المظالم وقيل لانه رأى في المنام كانه امتد من الماء الى الارض فاخذ من في
الشمس ففقد ذلك على قومه فسمي بذي القرنين وقيل لانه ملك الروم والفرس
وقيل لانه انزله في زمانه قرآن من الناس وروى حتى واختلفوا في نبوته روى
عن عبد الله بن عمر والفضال بن من احم انه كان نبيا وروى عن علي كرم الله
وجهه انه كان عبدا صالحا ولم يكن نبيا ولا ملكا وقال وهب انه كان ملكا
ولم يدع اليه واختلفوا في زمانه ايضا قيل انه كان بعد نوح وكان عمر الف
وسمائه سنة وقال وهب هو كان في الفترة بين عبي و محمد عليهم السلام
واختلفوا ايضا في نبوة لقان قال سعيد بن المسيب ومجاهد وقادة
انه كان حكيما وليس نبيا وحملوا الحكمة في قوله تعالى ولقد اتينا لقان الحكمة
على انهم والعقل وقال الشعبي وعكرمة والسدي انه نبى وعندهم
المراد من الحكمة في النبوة وقال بعض المفسرين والاصح الاول واختلفوا
في صناعته قال سعيد بن المسيب انه كان خياطا وقال ابن زيد انه
كان راعيا وقال خالد الربيعي انه كان نجارا واما كان نبوته فمختلفا فيها
من غير ترجيح توقف وامر بترك التجادل لان المجادلة في المشكوك
غير مفيدة على انها حوام اذ لم يكن لافعال الصواب قال د 2 رحمه الله

اذا اكرم الرحمن عبدا بعزة
فليس يقدر الخلق بوابه
ومن كان مولاه الكريم احب
فلا احد ابواه من ابيه

اذا ابدت بالاحسان تتم
والاحسان الابرار

اذا ابدت بالاحسان تتم
والاحسان الابرار

اذا اطلع الصباح
استغنى عن الصباح

اذا اطلع الصباح
استغنى عن الصباح

اذا اطلع الصباح
استغنى عن الصباح

عن الكدورات النفسانية ولا يطعن فيها الا اول الزنا او من لا يجنب عن
الفراخ والزنا ودرجتها في الجنة مع النبي م والخلال جمع الخلة والرواح
المخال قال رحمه لم يلحق بزيد بعزوت سوى الكثرة في الاغراء غال
واللغة البعد والفرح وهي تعمل على ان يعز من رحمة الله ابدان الشيطان
ويتعمل على ان يعد من الرحمة والحج مادام على الفعل القبيح والكفر فاذا خرج
من ذلك العمل وتاب قرب من رحمة الله وخرج من ان يكون ملعونا واللغة
تختلف باختلاف الاعمال السنية فمن كان عمله قبيح كان لغته اغلظ والنزق
بين لغته الكفار ولغة المسلمين ظاهر لان لغة الكفار تكون دائمة متصلة
الى يوم القيمة ولغة المسلمين معناه العدم في الحس والذوق على معصية فهو
في ذلك الوقت بعيد من الخير فاذا خرج من المعصية وتاب الى الطاعة يكون
سوقا بالخير والاوبى ان لا يطلق لغة الامة على المسلمين فاذا انقضى هذا
فنقول لاشك ان يزيد يستحق اللغة عند امره بفعل ترك عين المؤمنين الحسين
رضي الله عنه باشرها ففتح الافعال واشبع الفعل ولو كان سخيا لكان كمن يعمل
ان يتوب ويرجع عنه وندم على ما شر عليه فاذا برح غفرانه ودخله في
شفاعة النبي م الابرار الى رحمة الله تعالى عم النبي م اعنى حصة رضى الله عنه
ثم اسلم بيد النبي م وندم على ما فعل وبشره الله تعالى بالجنة وكان هو من اصحاب
النبي م فمع الاحتمال لا يلحق بزيد ولهذا قال بعزوت قوله سوى الكثرة ان لم
يلحق احد بزيد الا قول عزاد غال اي تجاوز الحد في الاغراء اي الخوض في
التحشيت فقوله في الاغراء متعلق بفعل وهو بدل من الكثرة وصرف
يزيد المقصود من قوله واما المنفذ واعتبار بانواع الدلائل كالنقل
من اعتقاد ركان الدين من التوحيد والنبوة والقصوة وغيرها تقليد وهو
يقول قول الغير من غير حجة اختلفوا في صحة ايمانه قال ابو جعفر وسفيان الثوري
واك والشافعي واحمد بن حنبل رحمهم الله انه صحيح وقال عامة المعتزلة انه
ليس بمؤمن ولا كافر وندم ابو جعفر انه كافر فعنه انما يحكم بايمانه اذا عرف
ما يجب اعتقاده بالدليل العقلي وقال الاشعري شرط صحة ايمانه ان يعرف
كل مسألة بدلالة عقلية وليس المنظر ان يعبر عنه بلسانه ويجادل خصمه
وهو قاعدة المتكلمين والقابلون بصحته استدلالا بانواع الدلائل لان ما
يدل على صحة العقل والنقل وفعل الرسول م وكل واحد منهما نوع اما العقل
فمن الايمان عبارة عن التصديق فان من اخبر الخبر فصدقه غير لم يمنع احد
من ان يقول امن به او امن له فاذا صدق العقل من اجبر عن الله وصفاته
صار مؤمنا واما النقل فنقول للرسول م حين سأل جبرئيل م عن الايمان

فقال

وقال جعفر الصادق رضي الله عنه اذا اسحل عليك اول شهر رمضان فخذ
الحامس من الشهر الذي صمته في العام المائتين فانه اول يوم من شهر رمضان
المقبل وقد احتوا ذلك خمسين سنة فكان صحابا كتابه

فقال الايمان ان تؤمن بالله ولما لكه وكتبه ورساله واليوم الآخر ويؤمن
بالقدر خبير وشوق فانه ما اجاب الا بالتصديق وهو حاصل في المقلد فيكون
مؤمنا واما فعل الرسول فهو انه لم يعد من آمن به بان يصدق في جميع ما جاء
من عنده مؤمنا ولا يشغل بتعليم الدلائل العقلية في المسائل الاعتقادية وكذا
العبادة والتابعون للوفا صل ولما كانت هذه الدلائل قطعية غير قابلة للتأويل
شبهة بالنقل في النفاذ وهي عن النصال جمع النقل وهو حديث السيف
رحم واعد له لذي عقل يحفل بحقائق الاسافل والاعالي والرواد بالاسافل
الارضون وبالاعالي السموات اتفق الامة على ان الايمان بالله واجب
والكفر حرام كون اختلفوا في ان وجوبه بالعقل ام بالتسليم ذهب مشايخنا
رحمهم الله الى انه واجب بالعقل قال ابو حنيفة رحمه لا غنى لاحد في الجهل
بخالفه لما يرى من خلق السموات والارض وخلق نفسه وسائر خلقه
واما في احكام الشرع فعزوز حتى يقوم عليه الحجة وقالت الملاحة و
الروافض والمشيقة والخوارج لا يجب العقل شيء ونحو الخوارج انما تظهر في
حق من لم يبلغه الدعوة اصلا ونشأ على شاق الجهل ولم يؤمن بالله ومات
صل بعد ذلك في ذلك ام لا فعزوز واجبه لا يعزوز وعند من لا يوجب به عذر
واما قال لذي عقل ولم يتعرض للبلوغ لان عند كثير من مشايخنا يجب معرفة الله
تعالى بالعقل على الصبي العاقل لان عند الوجوب العقل فلما كان الصبي عاقلا
كان كالبالغ في وجوب الايمان به كانه لو اسلم كان اسلامه صحيحا بالاتفاق قال
رحمهم الله واما بان شخص حال باس بمقبول لفقد الامتثال الناس السادة
والمراد هنا سكرات الموت يعز من آمن حال الموت لم يقبل ايمانه لان كل احد
يرى كانه عند الموت فلم يؤمن بالغيب فلم يكن مثالا لامر ويؤيد
قوله تعالى وليست التوبة للذين يملكون السيئات حتى اذا حضر احد منهم الموت
قال اني ثبت الان قال صاحب الكشاف اي وقع في التزجر ادبها هذه الالامة
وعز ابن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله
يقبل توبة العبد ما لم يغتر المعنى لم يبلغ روحه خلقه فكون بهزلة
النبي الذي يتغر غر به الرضي قال القاضي توبة العبد الذنب مقبولة
الم يحضر الموت فاذا حضر لم يتفعه وذلك لان من شرط التوبة العزم
على ترك الذنب المتوب عنه وعدم المعاودة عليه وذلك انما يتحقق
مع تمكن التائب منه قال رحمه واما افعال الخير في حساب من الايمان من
الوصال قوله من ورض الوصال حال من الضمير المستكن في خبرنا وهو الطرف
المستقر العابد الى الافعال فيجب ان يقول من ورض الوصال لكن اعاده باعتبار



اذا اكرم الرحمن عبدا بعزة
فليس يقدر الخلق بوابه
ومن كان مولاه الكريم احب
فلا احد ابواه من ابيه

اذا اكرم الرحمن عبدا بعزة
فليس يقدر الخلق بوابه
ومن كان مولاه الكريم احب
فلا احد ابواه من ابيه

المذكور وازدادة الافعال الى الجزم قبل اضافة الموصوف الى الصفة
 يعني الافعال الخمسة المفروضة هل تعتد من الايمان ام لا فيه خلاف ذهب المحققون
 من اصحابنا الى انها لا تعتد منه بل الايمان عبارة عن التصديق بالقلب على
 ما جاء به الرسول والافعال باللسان شرط اجراء الاحكام في الدنيا
 قال مالك والشافعي واهل الحديث انها تعتد منهم فعندهم الايمان عبارة عن
 التصديق بالقلب والافعال باللسان والعمل بالاركان لنا ان الصحابة رضوان الله
 عليهم اجمعين هم ممن وثقوا قبل وجوب الصلوة والزكاة والحب بالانفاق
 نلوا العلو واخذوا في الايمان لم يصح ايمانهم ولا ان الله تعا عطف العمل على الايمان
 حيث قال ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات وعطف الله على الذين آمنوا
 المغفرة قال رحمه الله ولا ينفى بكفر في ارتداد بهر او يقتل واختزال العهر
 الزنا الاختزال الافتقار يعني لا يحكم بكفر احد وارثاده بسبب الزنا او
 بسبب قتل النفس والقطع ظاهرا فالاصل ان مرتكب الكبيرة دون الكفر لا يصير
 كافرا عند اهل السنة والجماعة رضي الله عنهم ولو مات من غير روية فانه تعا
 ان شاء عفا عنه بفضله وكرمه وان شاء عذبه بقدر ذنبه ثم عاقبه امر لجنة
 وزعت الخراج ان كل من عصا صغيرة كانت او كبيرة فهو كافر وقالت
 المعتزلة مرتكب الكبيرة ليس كافرا ولا مؤمنا بل هو فاسق ولو مات من
 غير روية يخلد في النار لنا ان الله تعا حتى مرتكب الكبيرة مؤمنا حيث قال
 يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى والقتل الذي يوجب القصاص
 من الكبار فثبت انه مؤمن قال رحمه الله ومن ينوار ترادا بعدد حسر
 يصير عن دين حق ذائلا للمواد من الدهر هذا المدة والاسلال الخروج
 من بين الشئ يعني ومن ينوار يرتد بعد مدة يخرج من الاسلام في حال
 النية لان القصد الى الكفر يزول التصديق يصير كافرا قال رحمه الله
 ولفظ الكفر من غير اعتقاد بطوع رقة دين باعتقال لفظ الكفر اي بلفظ
 كلمة الكفر من غير اعتقاد اي من غير ان يعتقد انها كلمة الكفر بطوع اي بلفظ
 مع اختيار قوله رقة دين خبر لقوله ولفظ الكفر يعني ما جرى على لسانه
 كلمة الكفر ولم يرد انها كلمة الكفر بكفر وفي الفتاوى المستى بقا حتى جان الجاهل
 اذا تعلم بكفر ولم يرد انه كفر اختلفوا قال بعضهم لا يكون كفر او يعذر الجاهل
 وقال بعضهم يصير كافرا ولا يعذر الجاهل قوله من غير اعتقاد احراز
 عن ان يعتقد فانه كفر بالاتفاق او لم يعتقد بل جرى على لسانه كلمة الكفر
 خطا لم يصير كافرا بالاتفاق قوله بطوع احراز من ان يكون مكروها فان
 فيه تفصيلا قال في قاضي خان الكفر ان الكفر بيقين او حجب كفر يكون كافرا

وان

وان الكفر بالقتل او بالافعال عضو او يضرب مؤلم وقلة مطبقين بالايمان لا يكون
 كافرا سخنا قال رحمه الله ولا يحكم بكفر حال الكفر بما يهذي ويلغو بارحاله
 لا يحكم من غيبة او خطاب ما في ما يهذي مصدرية واللغوس القول بالاعتقاد
 والارحاله القول من غير روية ونكر والجار والمجرور اعني قوله بارحاله متعلق
 بقوله لا يحكم ويجوز ان يتعلق بقوله بهذا او بقوله يلغو وهو ظاهر ستر
 عليه اي لا يحكم بكفر احد حال كونه سكران بسبب اجراء كلمة الكفر على لسانه بغير فكر
 وتامل فان فيه تفصيلا قال قاضي خان واما كثر سكران ان كان يعرف الجزم الشرع
 والارض من السماء فكفر بكون كذا في الاحكام وان كان لا يعرف الارض من السماء
 والجزم الشرع لا يكون كذا في الاحكام عند علمائنا قال رحمه الله وما العدم مرتبا
 شيئا لفقه لاح في بين الهلال العدم على ضربين ممتنع وممكن والمنع
 هو ما يكون عديم واجبا كتركيب الباري واجتماع النقيضين والممكن هو
 ما يكون نسبة الوجود والعدم اليه سواء والروية لا تتعلق بالقسم ولا بالاتفاق
 ولا يطلق عليه شي ايضا بالاتفاق واختلفوا في القسم الثاني ذهب الشيعة
 الى جزم تعللها به قبل وجوده فقال اهل السنة والجماعة رضي الله عنهم لا يتعلق
 الروية قبل وجوده لان علم الروية الوجود وهو متنف فلا يكون مرتبا
 وكذا لا يطلق الشيء عليه قبل وجوده خلافا للمعتزلة والعلام المشيع ذكرته
 في شرح العدة فليطالعهم ثم قوله لفقه او لو ثبوت على ذلك لكانه ليس رقي
 وشئ ظهر في بين الهلال كذا قيل وهو ليس بصواب اذ لو كان كذا ذكر القابل
 لوجب عليه ان يبين ويدكر ملاح له لان هذا النوع من الكلام غير مرضي
 عند العلماء بل لا ينسبونه الى شئ اخر والصواب ان يقال معناه يعلم لاح
 في الهلال اذ لو كان العدم مرتبا ليجري ما يرد عليه من التوريب فيقول ان لم يجر
 مع ان التوريب اوضح المبطلات علم ان عدم روية لعدم علمه وهو الوجود
 فثبت ان علم الروية في الشاهد يكون علة ايضا في الغائب لان العمل
 لا يتبدل بالغائب والشاهد علم ان الهلال هو الطالع اول الشهر وسبقي
 هلا لا الى ثلث ليل وبعد ذلك سقى قمر الى اخر الشهر وازدادة البن الى
 الهلال من قبل اضافة الصفة الى موصوفها قال رحمه الله ودنيانا حديث
 والقيولى عديم الكون فاستمع باجترال حديث فعمل بمعنى فاعل
 والعدم بمعنى العدم الاجترال الفرج يعني اسوى الله تعالى ما حدث باحد
 الله تع وذهب بعض الفلاسفة الى ان القيولى والعناصر قديمة وهما ساد
 وفيه مقالات لا يلبق ذكرها في هذا المختصر قال رحمه الله وللزعمات تأنيب بل يخ
 وقد ينفية اصحاب الضلال قال اهل السنة والجماعة دعاء الاحياء وصلاة عليهم

الهيولى هو القابل
 الصورة الجمانية

للاسموات نافع وموثر في دفع العذاب عنهم لقوله تعالى ادعوا الى اسبغ لكم لغزله
اهدوا موتكم فقالوا يا الهديتة قال الدعاء والصدقة ولان من مات وعليه
حجة وصلوات مات فاصولها يوم ينفذها ولولم يكن نافع لما انزلت
وصيته وقد بنى ثابته في دفع العذاب اصحاب الضلال يعني المعتزلة فان
عندهم ليس له منفعة وهو فاسد لما مر قال رحمه الله وفي الاجابات عن توحيد
زكي سبيل كل شخص بالتسوية الاجابات جمع جزئ وهو القبر سبيل
اي يستخرج عن توحيد زكي متعلق به اي في القبر يستخرج كل شخص السؤال
عن توحيد الله تعالى يعني في القبر سؤال منكر ونكير حتى يكون مات صغيرا
او كبيرا اذا غاب عن الاديين او اكمل السبع وقوله كل شخص ليس على
العموم لان الانبياء اعم لا ينالون على الاصح قال رحمه الله ولكل من
الفاسق بغضا غراب القبر من سوء الفاعل غراب القبر مستأخر للكفار
مقدم عليه بغضا غير وهو على البعض من الله ارادة الالهات والطرد والغيب
والفعال بالكر يستعمل في الشر والفتح في الخير ومن معنى لاجل كقولنا تعالى
تفريق من الربيع ما عرفوا اي لاجل عرفي يعني غراب القبر لاجل الاعمال السنية
كاي وثابت للكفار بغضا من الله تعالى عليه اعادنا الله منه والانعام لاهل
الطاعة في القبر ثابت رزقنا الله اياه خلافا للمعتزلة لانا ان ما لا ياباه العقل
واخر الصادق عنه يجب ان نعتقد وما نحن بصدده من هذا القبيل فوجب
ان نعتقد وانما قلنا ان الصادق اخبر عنه لان الاستعاذة من عذاب
القبر تواترت من لدن رسول الله الى يومنا هذا وايضا فيه جوار كبير
يطول الكتاب يذكرها قال رحمه الله حساب الناس بعد البعث حتى
تكونوا بالخرز عن وبال الوبال الاسم الذي كان من قبل العبد كقولنا الظلم
وبغيرها حساب جميع الناس بعد الخرج ثابت لا يتكره الا بالماض
والعائد والخلاف في حشر الاجساد والارواح لا يلبق ذكر في هذا المقام
قوله فكونوا بالخرز عن وبال يعني اذا كان الحساب حقا ثابتا في الحشر يجب
ان يحترزوا حترزا شديدا عن الاثم الذي بينه وبين العبد لان ما كان بينه
وبين الله يزجي العفو اما بينه وبين العبد فلا قال رحمه الله
ويعطى الكتب بعضها نحو محبي وبعضها نحو ظفر والتمال بعضها اي من
الناس يعني قراءة الكتب التي كتبها الحفظة في الدنيا يوم القيمة حتى يكون
نوع يخرج له يوم القيمة كتابا يلقاه منشورا اقراء كتابك ثم يعطى
كتاب المؤمنين يا ايهاهم وكتاب الكافرين بشايعهم اوس وراء ظهورهم لقائه
واما من اوتي كتابه بيمينه فيقول الآلة وامامه اوتي كتابه بشماله فيقول

يا بني

يا بني لم اوت كتابه الآلة وامامه اوتي كتابه وراء ظهور الآلة قال
وحق وزن اعمال وجرى على من القراط بلا اهنالك قوله بلا اهنالك
اي بلا احنال متعلق بقوله حق اي وزن الاعمال حق لقوله تعالى والوزن يومئذ
الحق لم تزل موازينه فاولئك هم المفلحون الآلة والمراد بالوزن ما يتوزن
به مقادير الاعمال لان الاعمال اعراض يستعمل بها وها فلا بوصف بالخفة
والثقل لكن لما ارجح الدليل على ثبوته يجب ان نعتقد ونعلم ذلك على
الله ولا نشغل بكيفيته بل نقول ان الله تعالى قادر ان يعرف عباده
مقادير اعمالهم يوم القيمة بأي طريق شاء ويكون ذلك ميزانا لاعمال العباد
قوله جرحي اي المرد على القراط حتى على قدر تفاوت درجاتهم واعمالهم في
الدنيا فان كان اعلى درجة واصلى عمالا كان موزن عليه اسرع قال ان الله مضمعه
ورجى شفاعته اهل خير لاصحاب الكبار والكجبال يرحى شفاعته اهل الخير
من الانبياء والرسل والاخبار لم يرتكب كبيرة خلافا للمعتزلة ومثلا
لخلاف جواز العفو من الله بفضله وكرمه بلا واسطة في جوارحه
اجازة بشفاعة بعض الاخبار ومن لم يجوز بلا واسطة فلا يجوز
ولنا قوله هم شفاعتي لاهل الكبار من حق وهذا حديث مشهور
قال رحمه الله وزوالا بان لا يتبعها بشوم الزنب في دار اشغال
من خرج من الدنيا بالايان من غير توبة لا يخلد في النار بشوم ذنبه وان
كان من الكبار عند اهل السنة والجماعة رضوان الله عليهم اجمعين
بل عاقبة احرمت الجنة لقوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل
مثقال ذرة شرا يره والمؤمن العاصي قد عمل مثقال ذرة خير واقفه
الايان بالله ورسوله فيجانب برى ثوابه بمقتضى الآلة ورؤية الثواب
انما يكون بعد الخلاص من العذاب اذ الثواب قبل العقاب شنف
اجاما ثبت انه لا يخلد في النار وذهبت المعتزلة الى انه يخلد في النار
بناء على اصلهم الفاسد وهو ان مرتكب الكبيرة يخرج من الايمان
وقد بنا فسادا قال رحمه الله لقد ثبت للتوحيد وشيا بديع
الشكل بالشيء الجمال للتوحيد اي المنظوم الذي يقال التوحيد الوشني
الثوب الذي يكون فيه افعار الالوان من السواد والبياض والخرق
وبغيرها وديع الشكل صفة وشي ولم يتعرف بالاضافة لان اضافة
لفظية والشكل هي هيئة تعرض الشيء بواسطة احاطة حد قولنا بالخر
هو التشبيه للشكل للوثنى لان تشبيه النكرة بالعرفه غير موقوف
الحرم من شئ شئ اذا اخرج احدا وجعله مدحوشا حراما وهذا

بولد ولدن محمد في شهر ربيع
بكر من بش يوم نجس به لانه قس
طول عمر ابيه عمر ابيه شهر
صباح ما زرع من رزق راحة
انتقال ابيه من في شوال اوصي
يوم جمع اربع صباغ غار رزق
برساعة اقول آية
يولد سنة على عايش
في ربيع الاخر في ربيع
قوله في ربيع الاخر في ربيع
يولد سنة على فاطمة ونباهة
نجس به كونه طهر بجره
لانه قس صاخر لونه لايوب
طول عمر ابيه عمر ابيه
رم غايشه قاون اشر سنا
انتقال ابيه من ربيع الاول
ايك لونه الشجر غير بارئ كونه
فاطمه فرغ ماد وهو للامرك
اوصي جمع كونه رجوم ادرن
تولد وبنها عام على حصة
ما اوصي للامرك لونه اوصي
يوم صباغ مساعد كثر رزق
طوله لله عمره

قال الاصمعي
النوار تشي الأذنان
وتفتح الأذان

سعدن اذرن مرحوم
غزال قدحوی قلیه بالماظوا احراق
له السلطان من ثلث وثلثا ثلثه الباق
وثلثا ثلث باقی وثلث الثلث للساق
فیسمی اسبم ففرو بیرون عشاق

وثلثا ثلثة الجاني
القصاص من سائر الناس في قتل وجرح ثم يعمد في سائر الجاني
تفاسوا اذا قام كل واحد منهم صاحبه في حمله او اضره وباعنه
الذبح من الاضداد يقال يا ايها الذبح وجرى كجرت قوله يا ايها الذبح
الغصون اثنتان بنفسه والنعل اذى ففعل والقصد اداء
فلا ينفون وجعها دعاوى
لما عمل مدعى

المرعوى اسم وليس بصفة
افتعال والف دعوى للثاني
بفتح الواو لا غير كفتور فقاوس واسم
والمفعول مدح عليه والذم خطأ
بفتح الواو لا غير كفتور فقاوس واسم
بفتح الواو لا غير كفتور فقاوس واسم

عن ابن عباس رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
العقلاء ولها أربعة اجتهاد ما كل من حسن فسط وجعلت رزقه من
من اعطاه الله حكمة ما بر بن عجيب وانسبك بها وجعلت رزقه من
واوحي اليه لوليت انفس فتا لا اكله الوحي وعطف
الوحي على علي بن ابي طالب فلم ينزلها الا على علي بن ابي طالب
فما فضلت فوحي بعد واجاز العلي بن ابي طالب فوحي
استقلت فوحي بعد واجاز العلي بن ابي طالب فوحي
البيان لا ان من حاله بن سنان قطع رزقه الا جبار
السلام فلو كان اليه فدا الله قطع رزقه الا جبار

سم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي تولى السرائر وقف على الضائر والصلوة على محمد المبعوث من افضل القبائل واكرم العشير
وعلى آله واصحابه خيرا واصحاب ما ثبت الاقطاب وتحرك الزوارر وبعد فهدى رساله ربنا هادي دفع
بنا على الضائر من الاوهام الذميمة على السنة خاتمة الانام كالامثال السائرة منها ما سارع فباينهم وانتشر
وارتكب في ضائيرهم فقررت وجوب الاحتراز عن انتشار الضائر السبعة في الكلام وتبكيها لما فيه من الاخلال
بحسن النظم وحسن الانظام حتى طرأ صاحب الكشاف ذلك لعلنا ان يورث انتشاره في النظم الذي هو الفصاحة
وام البلاغة على افصح عنه في كتابه المذكور حيث قال في تفسيره تعا اذا وجبنا الى امك ابو حنيفة في التابوت
فاخذ فيه في ايتم فليلقه اتم بالساحل ياخذ عروقه وعروقه والضائر رابعة الى موطنهم ورجوع بعضها اليه وبعضها
الى التابوت فيه حجة لما يورث من انتشار النظم فان قلت المقذوف في النظم هو التابوت وكذلك الملق الى الساحل قلت
ما ذكر قلت المقذوف والملقى هو معنى في خوف التابوت حتى لا تفرق الضائر فتسافر عليك النظم الذي هو موطنهم اعجاز
القرآن والقانون الذي وقع عليه الخزي ورواياته اهم ما يجب التمسك به في هذا الكلام ولوري انه قيل بعض النظم
ما ن تفكك الضائر بارجاع بعضها الى غير ما رجع اليه البعض الآخر واقع في مواضع من الكلام ولكن كان قد وقع حجة
بجمل بلالة النظم لما وقع فيه لانه مصون عن مثل اتفاق البلغاء واعجاز اخصاء ومنها قوله في قوله بعد
ما سمع فانما انما على الذي يبينونه فان الاول والثاني والرابع من الضائر المذكور راجع الى الابداء الموقر باعتبار
وضعه وذلك الفاضل معترف بهذا حيث قال في تفسيره تلك الالباب من قوله في غير الابداء في وجهه ان كان
موافقا للشرع من الاوصياء والشهود بقدر ما سمع وتحققه فانما انما على الذي يبينونه فانهم الابداء المنزل او
التدليل على جملته دون غيرهم من الوصو والوصو له انما هو بان من خيف والعيان بقدر ما وقف على تفكك الواقع في القول
المذكور وافصح عنه في تفسيره على وضع وجه كيف انكره واذا عني انه حجة فلا الفصاحة وانما ان تفكك الذي يقع في
الضائر ان ادعى الى الناس في الكلام والاشتباه في المرام يكون خلا الفصاحة فلا بد من صفات الكلام التي هي
وان لم يكن شدة بل لا ذلك لاسباب النظم باقتضاء سائر الكلام ومساعدة اتمام المعاني الواردة من الضائر المنتشرة
بسبب تفكك الواقع فيها كالذي وقع في آية الوصية فلا يكون في شيء من الاخلال الفصاحة واعلم ان الانتشار
اللازم في الآية الاخرى على تقدير ارجاع بعض الضائر الى معنى بعضها الى التابوت من هذا القبيل لاسيما في قوله
ولذلك قال ايضا في تفسيره والا ولا يجعل الضائر كلها لموسى فانه لو كان في خلاف ذلك لكان الاخلال
بالفصاحة ومنه الحجة في الكلام لكان جعل المذكور واجبا لا رخصة بخلافه فكانه ضمن عبادة الاول في الاشارة
الى ما ذكر حيث قال مراعاة النظم موافقة له قلت بل فيه ايضا نوع دخله وقد لا زعمه فكانه يريد جعل ذكر
وهي الاولوية ان يقول الاخلال في جعل بعض الضائر راجعا لموسى وبعضها للتابوت باصل النظم الذي هو موطنهم
والاعجاز نعم في الاخلال ما يورث زيادة حسن في فاعلنا ما نؤمن من نزول الكلام من درجة الاحسن الى درجة الحسن
فاحسن التبرير واعلم ان وهم الاخلال بحسن النظم في تفكك القنطري الانتشار بان يكون كل من الضائر
راجع الى غير ما يرجع اليه الباقي او يرجع ما في الوسط منها الى غير ما يرجع اليه الباقي والافضل الذي لا ينفصل
كما اذا رجع الاول او الاخر منها الى غير ما يرجع اليه الباقي فيقول في النظم المذكور فاحفظ هذا الفرق فان النظم
غافلون عنه حتى قال بعضهم ما ذكره المشرف الفاضل من ان الضائر المجرور في قول صاحب التخرير وعلى اكرم آجابه
ليس البيا هو الذي الى تفكك الضائر لرجوع الضائر من السابقين اعني صبري نعمان وابناء الى واجبه وجود
الا انه امر ضروري وهما في تلك اربعة الحثي فان ما في اول الامر عبارة بدي واما في اخر من عبارة اربعة اربعة
على ان فيه شيئا ما يحذر عنه فيصحان عن عدم وقوعه على الفرق المذكور وقال بعضهم في ترجيح رجوع الضائر
في قول ابن الجكج ويجوز في المبادى والادلة السميعة والترجيح والاجتهاد لا يختص على رجوعه الى علوم
الاصول بانه على الثاني بل يوزن محذور تفكك لان الضائر السابقة التي اشغلتها قوله ثم اخبرني على
وصدق وسبيل صنع لا يصح اللبس عن نقله حاد ولا يورث الاربع عن تهمته وانه اسأل ان يتفق
كلما راجع الى المختص وهذا القول مرجح في غفلة عن الفرق المذكور ومنها ما استحسنه من ان رجوع الضائر
المضاف والمضاف اليه ان يرجع الى الاول وفي الثاني وكذا انه يرجع الى كل من الضائر المذكور
على الاخر بحيث يكون له منزلة من جهة العربية والفصاحة على اوله تارة الى المضاف واخرى الى المضاف اليه
وكلام الله تعا وذلك انه تعالى في حجة السجدة وقيل له وقوا غدا النار التي كنتم تذكرون فارجع الضائر
في المضاف وهو العذاب وقال في سورة السبا ونقول للذين ظلموا ذوقوا عذاب النار التي كنتم بالمكذبين
فارجع الضائر الى المضاف اليه وهو النار والكلام واحد وهذا كالتلفيق في النسبة من جهة الفصاحة بين المضافين
فانه لو كان لاحد من مزية لا عدل له في الاخر بلا عيب ومن هنا تبين عدم اصابة التاخيرين في بعضها بالاشارة
الا صارا لاحد من الزحان منهم صدر الفاضل فانه قال في حرام السقط شرح سقط الزند الضائر تعاها المضاف

سم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي تولى السرائر وقف على الضائر والصلوة على محمد المبعوث من افضل القبائل واكرم العابر
وعلى آله واصحابه خيرا واصحاب ما ثبت الاقطاب وتحرى الزواجر وبعد هذه رسالة ربنا هادي في دفع
ما يتعلق بالضاير من الاوهام الذميمة على السنة خراسانام كالاشار الى السائرة منها ما شاع في ابيهم وانتشر
وارتكبه في ضايرهم فقرر من وجوب الاحتراز عن انتشار الضاير السبعة في الكلام وتبكيها ما فيه من الاخلال
بحسن النظم وحسن الانظام حتى ظهر حاجب الكشاف ذلك لعلنا انه يورث السائرة في النظم الذي هو الفصاحة
وام البلاغة على اوضحه في كتابه المذكور حيث قال في تفسيره تعا اذا وجب الالامك ابو حنيفة في التابوت
فاخذ فيه في ابيهم فليقله اقيم بالساحل ياخذ عروق وعروق والضاير راجعة الى المقام ورجوع بعضها اليه وبعضها
الى التابوت في هجته لما يورث من تنافر النظم فان قلت المقذوف في البحر هو التابوت وكذلك الحق الى الساحل قلت
ما ذكره لقلت المقذوف والمقذوف هو المقذوف في خوف التابوت حتى لا تفرق الضاير فتنافر عليك النظم الذي هو المقام
القرآن والقانون الذي وقع عليه الخزي وورعنا اهم ما يجب على المفسر الى هذا الكلام ولوي انه من قبل بعض النظم
فان تفكيك الضاير بارجاع بعضها الى غير ما ارجع اليه بعض الآخر واقع في مواضع من الكلام ولكن كان في نوع هجته
بجمل بلالة النظم لما وقع فيه لانه مصون عن مثل اتفاق البلغاء وانما في اخصاء ومنها قوله في قوله بعد
ما سمع فانما على الذي يبين لونه فان الاول والثاني والرابع من الضاير المذكور راجع الى الالامك المقذوف باعتبار
وضعه وذلك الفاضل معترف بهذا حيث قال في تفسيره تلك الآية في قوله في غير الالامك ووجه ان كان
موافقا للشرع من الاوصياء والشهود بقدر ما سمع وتحققه فانما انه على الذي يبين لونه فان الالامك المقذوف او
التبديل الالامك بل لا بد من غيرهم من الحضور والحوال لانما يربان من خوف والعيان بعض اوقف على تفكيك الواقع في الفعل
المذكور واوضحه في تفسيره على وضع وجه كيف انكره واذا عني انه هجته فلا الفصاحة وكذا ان تفكيك الذي يقع في
الضاير ان ادى الى الالامك في الكلام والاشتباه في المقام يكون خلا الفصاحة فلا بد من صفات الكلام التي هي
وان لم يكن مؤدبا الى ذلك لاسباب النظم باقتضاء سائر الكلام ومساعدة المقام الى المعاني الواردة من الضاير المنتشرة
بسبب تفكيك الواقع فيها كالذي وقع في آية الوصية فلا يكون في شيء من الاخلال للفصاحة واعلم ان الانتشار
اللازم في الآية الاخرى على تقدير ارجاع بعض الضاير الى معنى بعضها الى التابوت من هذا القبيل الاسبق الاول
ولذلك قال ايضا في تفسيره والا ولا يجعل الضاير كلها للمعنى فانه لو كان في خلاف ذلك لكانت الاخلال
بالفصاحة ومنه الهجته في الكلام لكان يجعل المذكور واجبا لا رخصة بخلافه فكانه ضمن عبارة الاولى الاشارة
الى ما ذكره حيث قال مراعاة للنظم موافقة له قلت بل فيه ايضا نوع دخله ووجه ما لا رخصة فكانه يريد جعل ذلك
وهي الاولوية ان يقول الاخلال في جعل بعض الضاير راجعا للمعنى وبعضها للتابوت باصل النظم الذي هو المقام
الا عجز نعم في الاخلال ما يورث زيادة حسن فيه فعادة ما نرى من نزول الكلام من درجة الاحسن الى درجة حسن
فاحسن التذير واعلم ان وهم الاخلال بحسن النظم في تفكيك الغنص الى الانتشار بان يكون كل من الضاير
راجعا الى غير ما يرجع اليه الباقي او يرجع ما في الوسط منها الى غير ما يرجع اليه الطرفين واما تفكيك الذي لا ينفصل
كما اذا رجع الاول او الاخر منها الى غير الباقي فيقول عن النظم المذكور فاحفظ هذا الفرق فان النظم
غافلون عنه حتى قال بعضهم ما ذكره الشريف الفاضل من ان الضاير الجوزي في قول صاحب التحريد وعلى اكرم احبائه
ليس للباقي يورث الى تفكيك الضاير لرجوع الضايرين السابقين اعني ضميري نعمان وابانة الى الوجود
الا انه امر ضروري وهما في ذلك ارتكبه الخبيث فان ما في اول الاخر عبارة يورث وما في اخر من عبارة ارتكبه لانه
على ان فيه شيئا ما يحذر عنه فيصيحان عن عدم وقوف على الفرق المذكور وقال بعضهم في ترجيح رجوع الضاير
في قول ابن الجوزي وبخبر في المبادئ والادلة السميعة والترجيح والاجتهاد لا يختص على رجوع الى علوم
الاصول بل على الثاني بل نرى محذور تفكيك لان الضاير السابقة التي اشغلتها قوله ثم احضر على
وصدق وسبيل صنع لا يصح السبب عن نقله صاذا ولا يورث الاربع عن تهمته لانه والله اسأل الله يتق
كلما راجع الى المختص وهذا القول مرجع في غفلة عن الفرق المذكور ومنها ما استهوى فاستهوى ان جمع الضاير بين
المضاف والمضاف اليه ان يرجع الى الاول وفي الثاني وكذا انه يجوز الرجوع الى كل من الاخرين كما اذا
على الاخر بحيث يكون له منزلة من جهة العربية والفصاحة على ادراكه تارة الى المضاف واخرى الى المضاف اليه
وكلام الله تعا وذلك انه تعالى قال في سورة السجدة وقيل له وقولنا عذاب النار الذي كنتم به تكذبون فارجع الضاير
في الى المضاف وهو العذاب وقال في سورة السبا ونقول للذين ظلموا ذنوبهم ان النار التي كنتم بالمكذوب
فارجع الضاير الى المضاف اليه وهو النار والكلام واحد وهذا كالتصديق في السجدة من جهة الفصاحة بين الدارجين
فانه لو كان لاحد من مزمنة لاعتدلت الى الاخر بلا عيب ومن هنا تبين عدم اصابة التاخيرين الى الفرق بينهما بالنيات
الا صاذا لاجل ما والرجحان منهم صدر الفاضل فانه قال في مقام اسقط شرح سقط ازند الضاير فاعلم ان المضاف اليه

وهو الغام مع ان من حق الضمير ان ينصرف الى المضاف لانه المقصود بالتذكير من المضاف اليه ونظير قول ابي الطيب
 افاض الناس عرضا لذي الزحف نحو ارامهم اخلاهم من الفطن الا يرى ان الضمير في اخلاهم يرجع الى المضاف
 اليه وهو الناس انتهى كلامه فان قيل فعل ذكر فاذ كان الضمير صلي الرجوع الى كل من المضاف والمضاف اليه
 كما في قول ابي الطيب وما وقع في الآية ليس منه قلنا التعليل المذكور في كلام الصدر الا فاضل ياتي هذا التخصيص
 واصلاح الضمير في المثال ثم ان عرف النسبة ينقطع بقوله كمثل الحمار يحمل اسفارا فان الضمير في عمل
 راجع الى المضاف اليه وهو صلي لان يرجع الى المضاف وهذا لطيفة ذكرها اليماني في شرح معنى اللب
 هذه العبارة ومن طرف الحكايات التي اذكرها الى كنت يوما يجلس شيخنا ابن عرفة وذلك عند قدومنا الى الاسكندرية
 في رمضان سنة ثنتين وثلاثين وسبع مائة وانا اقمنا عليه درسا من كتاب الشيخ من ختمه وكان شغف الظلمة
 الموسومين بالشرق والتكبر لم يعط حاضر في المجلس من موضوع من كلام الشيخ عاذ في ضمير على مضاف اليه
 فقال ذلك الشخص بجوابه الخوتون يقولون لا يعود الضمير على المضاف اليه فكيف اعدت قوله فقال الشيخ على انصرف
 من غير انهم قالوا انهم كمثل الحمار يحمل اسفارا ولم يزد على ذلك وفيه اللطف مالا يخفى ثم قال العاني ولا شك
 ان الخلاء لم يقولوا ان هذا الرجل عنهم وانما قالوا اذا وجد ضمير يمكن عوده الى المضاف اليه فعوده الى المضاف اوله
 ودرعت في هذا التوجيه والتخصيص من الخلاف فاقول نعم لو قيل اذا كان المقام مقام اشتباه بان يكون الكلام
 محتملا لمعينين على اعتبار رجوع الضمير الى المضاف والمضاف اليه لا يجوز ارجاعه الى المضاف اليه لان المتبادر
 الى النظم رجوعه الى المضاف لا صالته في الكلام فينتفع الغلط بحمله على خلاف المراد لكان له وجه ومن الالوهام السابقة
 الى بعض الافهام فيجوز الخلاف في الضميرين تذكروا بنا في الاتحاد في الرجوع اليه قال صدر الا فاضل في مقام السقوط
 وانا انت ابو الجي بن علي فصد الغضة مع ان تذكير الضمير في لا كسر البت لبوا فغيب الضمير في الممتزج من حيث
 ان من هذه الرواية اصح الروايتين ومن النسخ ان يختلف صور الضميرين الراجعين الى شئ واحد
 وقال الشريف الفاضل في الحاشية على شرح قول صاحب المفتاح ثم ان الجواز اعني الاستعارة من حيث انها
 من مفعول النسبة لا يحقق الى اخره لانا ان اول الضمير الراجع الى المجاز حيث قال انها كان الكتاب
 نائبة ايضا في لا يتحقق ويستدعي وقوع في النتيجة تذكير هذا الضميرين نظر الى ظاهر اللفظ المجازي
 وانا قلنا انه من الالوهام ان لا شبهة في صحة حمل حنه وفصاحة كيف لا وهو طرف الفتن على ما
 حققناه في هذا الترتيب في تحقيق وجوه الاقتناع في الكلام واما الدليل القاطع على عدم صحة وقوعه
 في كلام الله في غير موضع منها قوله تعالى فالتون منها البطون فصارون عليه الضمير في منها وعلى الشجاعت اولا
 على المعنى وذكرنا بنا على اللفظ ومنها قوله تعالى ثم اذا حولنا نعمتنا قال انا اوتيت على علم بل هي فتنة ذكر الضمير
 الى النعمة لقلنا حمله على المعنى فان معنى قوله نعمتنا شاملا للنعمة وانت اخرا حمله على اللفظ ولان اخرا لما كانت
 مؤنثا اعني فتنة شاملا ثابته لاجل لانه في معناه ومن الوجه الاخر تبين ان اعتباري التذكير والثابت
 كلاهما يجوز ان يكون من جملة المعنى ومن هذا القبيل ما في قوله تعالى وان يكن ميتة فهم فيه مستواه انت الضمير في كمن
 على قراءة ابن عامر وعاصم في رواية ابي بكر لانه راجع الى ما في قوله تعالى وقالوا ما في بطون هذه الانعام خالصة
 لتذكيرنا ومحرم على ازاوجنا وهو في معنى الاجنه ثم ذكر في قوله لان المراد ما يعم الذكر والانثى فقلنا ذلك وفي قوله
 خالصة لتذكيرنا ومحرم على ازاوجنا اعتبار التذكير والثابت في وصفه بوجوه واحد الا انها في الاسم
 الظاهر وفي الضمير وليت شعري بالالفالمين بالفتح في ذلك افلا يتدبرون القرآن ام على قلوبهم عقالا
 واعلم ان اعتبار المعنى في تذكير الضمير وتأنيثه في التذكير والثابت مطلقا واقع شامع قال صاحب الجهر
 اخبرنا ابو ظم عن الاصمعي قال قال ابو عمرو بن العلاء سمعت اعرابيا يقول فلا في لغوب جاءته كتاب
 فاحترقها فقلت انقول جاءته كتاب فقال البني بصحيفة فقلت ما اللغوب فقال لا اجمع ولقد احسن من قال
 امر التذكير والتأنيث سهلة من قبل التذكير باعتبار المعنى بعد التأنيث باعتبار اللفظ ما في وازلفت الجنة
 للمتقين غير بعيد انت الفعل على اعتبار لفظ الجنة وذكر في الحال على اعتبار

وسمى ذلك اجنوت اوقفت بكروى طغوز كوز من كوز بكروى طغوز كوز اوقفت
 غابت وسفوار سنن احنون اوقفت فرك كوز اوقفت اولها غنق حنق اوله
 ملائكت فونن احنون اوقفت اوان كوز اوقفت اوقفت غنق حنق اوقفت
 اوان كوز اوقفت اوقفت اوقفت اوقفت اوقفت اوقفت اوقفت اوقفت
 جميع مطبوعه واوقفت في رر وابتدئ بودر
 اللهم انك ليس في الربيع وراي السحاب قطار وراي الارض خضراء
 وراي السحرة وراي القلوب خطرات الاكبر اهلوت وعلقت دلائل
 ففكرت في التي خبت بها جميع خلقك حتى قلب كل خلقك وادفعني لستهم
 انك لا تخلف ليعاد برحمتك يا ارحم الراحمين
 فها اجمعين بودر بافاخر يا باطن بالطيف يا جبر فراكح
 ولله الملك يوم ينفي في قصود علم الغيب والشهادة وهي الحكيم بين
 الجليل الجبار لا اله الا الله كواحد النهار لا اله الا الله لاهين الشكر لا اله الا الله
 الا الله خالق الليل والنهار لا اله الا الله وحن لا شريك له اله واحد لا اله الا الله
 لا اله الا الله وحن لا شريك له اله واحد لا اله الا الله لا اله الا الله
 وحن لا شريك له اله واحد لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله
 محمد وآل اجمعين اسهل لك ريت خالق العلم غفره يا الله يا الله
 برحمتك يا ارحم الراحمين

والفصح بالفتح اسم للصدر غلب
 استعماله في موضع المصدر يقال فغن
 عليه اجر قصصا وبكسر جمع فتنة
 فاعني للفقير
 ومقدمة الكتاب لطائف من كلامه كبريا
 المصنفون مقام المقصود طائفة من الكلام
 يتبع الطالب باوراك معانيها في ذلك المقصود
 يستونها بالفتنة شامسون طائفة من كلامهم نسحا
 او فسحا او فصلا ويجعلون بينهم مشادة على هذه الامور
 استمال التكل على احوال جزاء ومراده بالفتنة الكتاب هذه الفتنة
 بين انها جعلت جزاء فاس حكا

وكبريا انا انصب على الظرفية واما عوض عن
 المصدا الحذوف ايضاً كبريا وافر اجا
 كثيرا
 والرفق بين الاخوة لا يكره في كلامه
 وفيه في الثانية ان الاول نهاية الشئ
 والثانية احد السنين
 الزعم هو القول لا يدل والرفق
 بين الزعم نعم العين والاعرف يفتح
 البعد الاول هو الاعتراف بما اطل بالاول
 والثاني هو باطل
 ازا شج مال مجذك
 در باب كمال ابن سخن نازك وبارك
 كرا ابو برزنجي ان صوفي اقرع
 برخوا نوحود را برزنجي چرود اند
 آرزو مكن خاوت اكرس موي
 بادست مراد رحى اوبيت نكوب
 يكن ملكيت كخاير وكروبي
 فان قبل الزعم بين الالوه
 والاصد وفتنة فانا ان الاله
 يستعمل في الصناعات والاصد يستعمل
 في الزمان والفتنة يستعمل فيهما

سهم الذور ساقط
مثاله مريض وسبب عياله من مريض وسلم اليه ثم ان الوصوب له وجه من الواهب الاول وسلم اليه ثم تأم جيعا ولا مال لها غير ذلك العبد
وقع فيه الذور لانه رجع اليه من ذلك زاد في ماله زاد في ثلثه زاد في ما يرجع ثم لايز الكونك وطوبى التصحيح ان يطلب حساب
الثلث وللثالث ثلث واقله تسعة ثم يقول صحة الهبة في ثلثها ويرجع من الثلث سهم الى الاول فدا سهم هو سهم الذور
فاسقط من الاصل الذي هو تسعة بين ثمانية فمنا فصح المسئلة فبقي الهبة الثانية من سهم فيجعل للواهب الاول تسعة
من جوارح المال

از کوهانم
و عالم بجز من

سختی افندی مشکل وار جواب ویر
 شرب دخلی شکر حرام الیلاک بزم
 انکجی اونلنک شامال حلال
 احوال

جمع اولی که جمیع مال حلال
 بود باز مشد در جمیع متون
 عود و نذران و مال که ز ربه
 مالک و بجهت جلدی سخا
 غیر مادر که اول و سخا اول
 امر اول منع اول و غریب دکان
 بولند اندر دور یله حرمت
 از ترک ایت که اول در عقل و عقال

بوسکه بیایند جواب نه و بعد در بیان بیور بله و یوقاضی زار. افندی سوال اولتند
استغفال اولان بیع بیع بات کند. برر بیع بیع مالوف کند. می در

اکتھا
 ہو کر حدت عقد در بون قطع انک مشکل در زیر انجمنین قائم شد۔ بیع مالونک فروخت
 زمانہ عقد فی المسئلہ وارید۔ ایلا ایکن کبر و درت بشن قول اورر۔ اولدیر بو عقد بیع
 کے دکلہ۔ انک ہر شرط فاسد و وارد ہوئے۔ اولدین بوقدر۔ اول اجلدن بو خصوصہ و حرم الوسعود
 افتد بہ خبر نہ۔ ایدے بو عقدک ایک حال وارد۔ لفظ جانبہ نظر اولیٰ بیع بات اولیٰ
 کور بنور۔ و اگر متعاقدینک اصل ادا نہ نظر اولیٰ رہے۔ اولیٰ کور بنور۔ انک ایچون در کہ
 آخر مالونان از باہ۔ حاضر از ہم مراد فر بود کہ شوہر کہ رخص حاصل رہے حکم و زیر باہ
 غدر۔ اولیٰ ایچون شوہر کہ بہانہ غیب غیبی بیلہ حاصل بیع بات حکم و بر۔ از تاک فروت
 اولیٰ مشترک صانہ سند۔ دین بہا سند اخذ ایدہ مالک لازم کلیہ۔ انہی نقل من فاد
 افتد نکدر۔
 قاضی خان

دو کمر زبرد ار باب منصبی اولوب اوغور بادشاه در نیم مدت اعلاء شانه جهان بیور اولوب
نه عاود برود قرض حسن مذکور زیر بی بود ز بیوک ایچم سے اوغور بناء علی ذلک خویش معصومه
ایچم شریف علی انجیب اجرا اولوب و ثانیاً بیو به خصوصه برادر شریف دخی و بیو سه اولدغی اجرا اولوب
ایچم فرمود زبرد فرمود و بر کسے بیاض نه جواب بیور بلور جواب بیور بلوب مشاب اولوب
ایچم حقیق کنه و بر یک لازم اولور و فرج راض دخی لازم اولور
کتابه اکبر محمد بن محمد
عم

مائل متجانس مساوي مشابه مناسب مطابق موازن متكامل
اغداد في جنس اغداد في الكمية اغداد في الاضافه اغداد في اللطراف اغداد في الخاصة

114

وتقابل نقضاً وتقابل عدم وعلية
على استواء والى النافذ

این کتاب از قلم مبارک حضرت مولانا محمد باقر
میرزا قزوینی در شهر قزوین در سال ۱۲۸۵
هجری قمری تألیف شده است.

قال الشيخ الامام العالم العامل المحدث النسابة ابو الحسن علي بن جابر الهاشمي
صورة ما اصله على اظم البردة قال كان سبب انشاء هذه القصيدة المباركة
ان كنت قد اصابني خلط بالبحر ابطال نصفه ولم انتفع به ففكرت ان اعمل
قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم واستشفع به الى الله عز وجل فانشأت
هذه القصيدة فتمت فراءت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فوجد علي بين البركة
فعوفيت لوقتي فخرجت من بيتي في اول النهار فلقيني بعض الفقهاء فقال لي يا هاشمي
اريد ان نقطبني القصيدة التي مرحت بها النبي صلى الله عليه وسلم ولم اكن اعلمت بها
فقال اقلعت وقد حصل عندي منه شيء واني قصيدة تريد فاني مرحت النبي
بقصائد كثيرة فقال النبي اذها امن تذكر جبران يدي سلم والله
لقد سمعتها البارحة وهي يشترين يدي من صفت فيه وراية صلى الله
عليه وسلم يتمايل كاتين ايل العصب فاعطيتني القصيدة فذهب وذكر جبري بنو
لناس فبلغت صاحب بها الدين وزير الملك الطاهر فاستخرج القصيدة
وانتم ان لا يسمعها الا حافيا واقفا مكشوف الرأس وكان يترك بها هو
واهل بيته واصاب عبد الدين موقعه صاحب بها الدين المذكور ربه عظيم
انرفضه على العمى فراه في منامه اما النبي ام او غيره بقوله المصطفى صاحب الدين
وخزنة البردة واجعلها على عينيك تفق فنهض من ساعته وجاء الى صاحب
وقال ما راى في منامه فقال له صاحب يدي شيء بنال البردة وانما عندي شيء
النبي ام انشا البوصري فنجي نستشفى بها فاخرجها ووضعها معن الدين على
عينيه وقراءت وهو خالس فعوفي من الرمد لوقته باذن الله العزيز الحكيم
وحسن الله ونعم الوكيل والاحول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما
كثيرا دايما

الشيعة
روية وزنه فعله والنسب غلط
الحسن
السكينة الخليفة المعصومة في حق الزمان
والتقوى عباد الله في حق الزمان
الاذعان والافعال
جده

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'وَمَا يَكْفُرُ بِهِمْ اللَّهُ الْمُبْتَدِعِينَ' and 'وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ'.

بِالْجَنَّةِ

إِنَّ الطَّعَامَ يَتَوَفَّى لَهُمْ ثَبَرًا

وَالنَّسْرُ كَالْفَيْلِ أَنْ يَمْشِيَ عَلَى

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'وَمَا يَكْفُرُ بِهِمْ اللَّهُ الْمُبْتَدِعِينَ' and 'وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ'.

بِالْجَنَّةِ

إِنَّ الطَّعَامَ يَتَوَفَّى لَهُمْ ثَبَرًا

وَالنَّسْرُ كَالْفَيْلِ أَنْ يَمْشِيَ عَلَى

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَأَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِ

وَالَّذِي رَزَقَهُ مِنْهَا حَرُورَةً إِنَّ الْقُرْآنَ لَآتٍ عَلَى الْعَصَمِ
 وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا حَرُورَةً مَنْ لَوْلَاهُ لَمْ تَخْرُجِ الدُّنْيَا عَنِ الْعَدَمِ
 مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْكَوْنَيْنِ وَالتَّقْدِيرَيْنِ وَالزَّيْبَيْنِ مِنْ غَرْبٍ وَبَيْنِ عَجْمِ
 نَبِيُّنَا الْأَمْرُ النَّاجِي فَلَا أَحَدَ أَتَى فِي قَوْلٍ لَا مِثْلَهُ وَلَا نَعَمِ
 هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرَجَّى شَفَاعَتَهُ لِكُلِّ هَوْدٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُنْخَمِ
 دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْتَمَسُوا بِهِ سَمَكُونَ بِجَلِيلٍ غَيْرِ مُنْقَصِمِ
 نَافِيَ الْبَشَرِيَّةِ فِي خَلْقٍ وَفِي خَلْقٍ وَلَمْ يَدْرُ الْوَعْدُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَسَمِ
 وَكَلَّمَهُمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَمَسٌ غَرَامٍ مِنَ الْبَحْرِ أَوْ شَفَاغٍ مِنَ الدَّيَمِ
 وَوَاتَقُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِيثِهِ مِنْ نَقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْكَلِمِ
 نَهْوُ الَّذِي نَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيبًا بَارِئًا لِسَمِ
 مَنَزَّةً عَنْ شَرِيكِ فِي عَمَّا سِيْدِ خَوْفِ الْحَسَنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمِ
 دَعَا مَا ادْعَتْهُ النَّصَارَى فِي بَنِيهِمْ وَأَحْكَمَ بَابُهَا مَدَامِيَّةً وَأَحْكَمِ
 وَأَنْسَبَ إِلَى ذَاتِهِ مَا نَبَتْ عَنْ تَرْفِ وَأَنْسَبَ إِلَى قَدَرِهِ مَا نَبَتْ عَنْ عَظَمِ
 فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ كَهَذَا فَيَعْرِبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِقَمِ
 لَنَا سَبْتَ قَدَرَهُ آيَاتُهُ عِظَمًا أَحْيَا اسْمَهُ حِينَ يَدْعِي دَارَ الْوَعْدِ
 لَمْ يَخْتِجْنَا بِاتِّعَانِ الْعُقُولِ بِهِ جَزَاءً عَلَيْنَا فَلَمْ تَرْتَبْ لَمْ نَزِمِ

العَصَمُ الْمَعْنَى وَجْهٌ
 الْعَصَمُ الْمَعْنَى وَجْهٌ

الْعَصَمُ الْمَعْنَى وَجْهٌ

أَوَّلُ مَا تَرَى مِنْكَ فَمَا تَنَامُ
 أَوَّلُ مَا تَرَى مِنْكَ فَمَا تَنَامُ

أَعْبَا

أَعْبَا الْوَرَجِي نَمَّ مَعْنَاهُ بِلِسَرِي لِلْقُرْبِ وَالْبَعْدِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمِ
 كَالشَّمْسِ تَطْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بَعْدِ صَغِيرَةً وَتُحِلُّ الطَّرْفَ مِنْ أَمَمِ
 وَكَيْفَ يَدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ قَوْمٌ بِنِيَامٍ تَسْلُوَاعَتُهُ بِالْحَالِمِ
 قَبْلَ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرٌ وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقٍ أَنْتَدِ كَلَامِهِ
 وَكُلُّ آيٍ إِلَى الرِّسْلِ الْكِرَامِ بِهَا فَإِنَّا انْصَلَّتْ مِنْ نَفْسٍ بِهَمِ
 فَإِنَّهُ شَمْسٌ فِي هَمٍّ كَوْنُهَا يُظْهِرُ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ
 حَتَّى إِذَا طَلَعَتْ فِي الْكَوْنِ عَمَّ هَدًى هَا الْعَالَمِينَ وَاجِبَتْ تَائِيَةً لَأَمَمِ
 الْكِرَامِ بِخَلْقِ نَبِيِّ زَانَهُ خَلْقٍ بِالْحَسَنِ مُنْقَلِبٍ بِالْبَشَرِ مُنْقَسِمِ
 كَالزُّهْرِ فِي تَرْفٍ وَالدَّرِيِّ فِي تَرْفٍ وَابْتِجَاءً كَرَمٍ وَالذَّهْرِ فِي هَمِ
 كَأَنَّهُ وَهْوُ وَرَدُّ مِنْ جَلَالَتِهِ فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَفِي خَسَمِ
 كَأَنَّا اللَّوْلُو الْكَوْنُ فِي صَدَابِ مِنْ مَعْرِفَةٍ مُنْقَطِقَةٍ وَمُنْقَسِمِ
 لَا طِبَّ بِعَدْلٍ تَرَاخُمَ عَظَمُهُ طَوْنِي لِمُسْتَقِ مِنْهُ وَمُلْتَمَسِ
 أَبَانَ مَوْلَانِ عَنْ طِبِّ عَفْوٍ يَا طِبَّ بِسَدَائِمِهِ وَخَسَمِ
 يَوْمَ تَفْرَسُ فِيهِ الْفَرَسُ أَنَّهُمْ قَدْ أَنْزَلُوا بِحُلُولِ الْبُؤْسِ وَالنِّعَمِ
 وَبَاتَ ابْنَانِ كَرِيهُ وَهُوَ مُنْقَرِعٌ كَلِمَلِ أَصْحَابِ كَرِيهِ غَيْرِ مُنْقَسِمِ
 وَالنَّاسُ خَائِفُونَ لَأَنفَاسِهِمْ عَلَيْهِ وَالنَّهْرُ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ يَدَمِ

وسادساوة ان غاضت بحجرتها
 ورد واردها بالغيط حين ظمي
 كان بالنار بالماء من بلب
 حزنا وبالماء ما بالنار من صرم
 والحق بظفر من معنى ومن كلم
 والحق بظفر من معنى ومن كلم
 نعو وصوموا فاعلان الشاير ثم
 تسع وبارقة الانذار لم تشم
 من بعد اخرا اقوام كاهنهم
 بان دينهم القوج لم يقسم
 وبعدا عانوا في الافق من شيب
 منقضة وفوق في الارض من صم
 حتى قد اعز طريق الدجى منهم
 من السالحين يقفوا اثر منهم
 كانهم هربا ابطل ابرهه
 او عسكر بالحصى من راحته رجي
 بنذابه بعد تسبيح بطنها
 نزل السج من احشاء ملتقم
 جاءت برعونه الانجار ساجد
 تشو اليه على ساق بلا قدم
 كانوا سطر سطر لا كتب
 مثل الغاية اني سار سائرة
 انست بالقر المشق ان له
 واما حور الغار من خير ومن كرم
 فالحرق في الغار والبريد لم يرا
 خلوا الحام وظنوا العكروت على
 جبر البرية لم تسبح ولم تخم

وقاية

وقاية الله اغنت عن مضاعفة
 من الدروع وعن عال من الاظم
 ما ساقى الدهر ضيا وانجرت به
 الاوتلت جوارينه لم يضم
 ولا التمت غنى الدارين من بين
 الا استلت الذي من خير مسلم
 لا تكرر الوحي من رؤياه ان له
 قلنا اذ انامت العينان لم يتم
 وذلك حين بلوغ من يقوته
 فليس ينكر فيه خاله محتلم
 تبارك الله ما وحي بكسب
 ولا نبى على غيب منهم
 كم ابرأت وصبا باللسان راحة
 واطلقت اربابا من رقة الكرم
 واحبت السنة الشهاب دعوته
 حتى حكت غرق في العصر الدهم
 بغار من جاد او خلت بطاح بها
 سبب من اليم او تبتل من العيرم
 دعني ووصفي ايات له ظهرت
 ظهورنا رالغري لبالا على علم
 فالدر يزداد حسنا وهو منتظم
 وليس ينقص قدرا غير منتظم
 فانطاو الامالي الدبح الى
 ما فيه من كرم الاخلاق والنيهم
 ايات حق من الرحمى محدثة
 قديمة صفة الوصف بالقديم
 لم تقترن بزمان وحي خبرنا
 عن العباد وعن غاد وعن اديم
 دامت لدينا فاقا على معجزة
 من النبيين اذ جاءت ولم ندرم
 محكمات فانبئ من شبيب
 لبي شفاق ولا تبغين من حكم

ما حوربت قط الأعداء من حرب
 أعدى الأعداء إليها لم يلق التسليم
 ردت بالاعتها دعوى معارضا
 ردة الغيوب بد الخاني عن الحرم
 لها معان كعوج الحجر في سدح
 ونوق جوهره في الحسن والقيم
 فأنعد ولا تخفي عما يبها
 ولا تسام على الأكار بالسلام
 فترت بها عين فاربها فقلت له
 لقد طرفت بحبل الله فاعتصم
 أن تلهها خيفة من حر نار لظي
 المقات حر لظي من ذوق الشيم
 كأنها الحوض تبض الوجوه به
 من العضاة وقد جاوه كالحجم
 وكالضراط وكالميزان معدلة
 فالسطة من غيرها في الناس لم يعم
 لا تعجب من لحدود راح يكرها
 تجاهلا وهو عين الحاذق النعم
 قد شكر العين ضوء الشمس يند
 وبكر النعم طعم اللب من نعم
 يا خير من بسم العافون ساحة
 سعبا وفوق شوب الأيقوس
 ومن هو الآية الكري لمعبر
 ومن هو النعمة العظمى لمعبر
 سرت من حرم لئلا إلى حريم
 كما سري البدن في راح من الظلم
 ديت ترقى إلى أن نلت منزلة
 من قاب قوسين لم تترك ولم ترم
 وقد منك جميع الأنبياء بها
 والرسول تقديم مخدوم على حرم
 وأنت تحرق السبع الطاق بهم
 في موكب كنت فيه صاحب العلم

حتى

حتى إذا لم تدع شأوا المستيق
 من الدنو ولا مرقى المستقيم
 حفقت كل مقام بالاضافة إذ
 نوديت بالرفع مثل الفرد العلم
 كما تفوز بوصول أي مستير
 عن العيوب وسير أي مكتم
 لحزت كل تخار غير مشترك
 وجزت كل مقام بغير مزدحم
 وجل مقدار ما وليت من رتب
 وعز أدراك ما أوليت من نعم
 بشرح لنا معشر الإسلام أن لنا
 برعاية ركننا غير متهدم
 لما دعا الله داعينا بطاعته
 بالكرم الرسل كنا الكرم الاسم
 راعت قلوب العدا أنبا بعثه
 كناية أجفالت غفلا من النعم
 ما زال يلقيهم في كل معتك
 حتى حكوا بالقنا لهما على وضع
 ودوا الفراق كادوا يفيطون به
 استلذا نالت مع العقاب والضم
 غصي اللبالي لا يدروا عدتها
 ما لم تكن من ليالي الأشهر الحرم
 كأنما الذين صيف حل باحتهم
 بكل قديم إلى الخم العدا قديم
 بحر بحر خيس فوق بياحه
 يرمي بموج من الأبطال لتطعم
 من كل متدرب لله محتسب
 يستطو بمشاكل للكفر مضطلم
 حتى غلت مكة للإسلام وقبحهم
 من بعد غيبتها موصولة الرحيم
 لمقولة أبدأ منهم بخبر أب
 وخير فعل ما لم يتم ولم تسيم

هُم لِحَالِ فَسَلَّ عَنْهُمْ مَضَارِمْهُمْ مَا ذَا رَجَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مَضْطَرَمٍّ
 وَسَلَّ حَبْنًا وَسَلَّ بَدْرًا وَسَلَّ أَكْدًا فَصُولُ حَتْفٍ لَّهُمْ أَدْحَى مِنَ الْعُجْمِ
 الْمَصْدَرِ بِالسُّبْحِ حَمْرًا بَعْدَ وَرْدَتِ مِنْ أَعْدَاءِ كُلِّ سَوْءٍ مِنَ الْبُغْمِ
 وَالْعَانِيَيْنِ بِسَمِ الْخَطِّ مَا تَرَكْتَ أَفْلَا هُمْ حَقَّ جِسْمٍ غَيْرِ مُنْجِمِ
 تَنَاقُلِ السَّلَاحِ لَهُمْ بِنَا تَبَيَّرَهُمْ وَالْوَدَّحَ يَمَازُ بِالسَّيَاسِ السَّلَامِ
 تَحْدِي إِلَيْكَ رِيَّاحُ النَّفْرِ تَشْرَهُمْ فَتَحَسَّبُ الزَّهْرُ فِي الْأَكْلَامِ كُلِّ كَمِ
 كَأَنَّهُمْ فِي طَهْقِ الْخَيْلِ نَبَتْ سُرَابًا بِوَسِيلَةِ الْحَرَمِ لِأَسْرَعِ الْخَرَمِ
 طَارَتْ قُلُوبُ الْعَدُوِّ بَيْنَهُمْ فَرَا فَأَتَقَرَّفُ بَيْنَ الْبُغْمِ وَالْبُغْمِ
 وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نَصْرَتَهُ إِنْ نَلَعَهُ الْأَسَدُ فِي جَانِبِ مَا حِجَمِ
 وَلَوْ تَرَجَى مِنْ وَفِي غَيْرِ مُنْصَرِّمِ يَوْمَ لَا يَنْبَغِي عَدُوٌّ غَيْرُ مُنْقَضِمِ
 أَحَلَّ أَمَّتَهُ فِي خَرَبٍ مِلْسِيهِ كَاللَّبِثِ مَعَ الْأَنْبَالِ فِي آجِمِ
 كَمْ جَدَلَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلِي فِيهِ وَكَمْ خَصَمَ الْبَرَّكَانِ مِنْ خَصِمِ
 كُنَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأَمْرِ مُجْتَرِّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّارِبِ فِي الْيَتَمِ
 خَدَمْتَهُ بِمَدِجٍ اسْتَقْبَلُ بِهِ ذُنُوبَ غَيْرِ مَضِيٍّ فِي الشَّعْرِ وَالْجَدِمِ
 أَذْفَلَدَانِي مَا تَخَشَى عَفَاقِبَهُ كَأَنِّي بَيْنَهُمَا هَدْيٌ مِنَ النِّعَمِ
 أَطَعْتُ غَيَّ الصَّبَا فِي الْحَالِ النَّيِّ حَصَلْتُ لِأَعْلَى الْأَنْامِ وَالنَّدَمِ

فَا

يَا خَسَارَةً نَفْسٍ فِي بَحَارِ حَقًّا لَمْ تَشْتِرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تَسْمِ
 وَمَنْ يَبِيعُ أَجْلَانَهُ بِعَاجِلِهِ يَبِينُ لَهُ الْعَبَسُ فِي بَيْعٍ وَفِي سَلَمِ
 إِنْ أَبَتْ دُنْيَا فَا عَهْدِي بِتَقْضِي مِنَ النَّبِيِّ وَالْأَخْلَاقِ بِمَنْصَرِمِ
 فَإِنْ لِي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِسَمِيحِي تَحْتَلُّ وَهِيَ أَوْ فِي الْخَلْقِ بِالذِّمِ
 إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي عَادِي إِخْدَ بِيَدِي فَضْلًا وَلَا أَفْعَلًا بِأَزَلَةِ الْقَدَمِ
 حَاشَاءُ أَنْ يَجْرِمَ الرَّاحِي مَكَارِمَهُ أَوْ يَرْجِعَ الْحَارِمُهُ غَيْرَ مَجْرَمِ
 وَمَنْ لَزِمْتَ أَمَّكَارِي مَرَّاحَهُ وَجَدْتَهُ لِحَالِي غَيْرَ مَلْتَمِ
 وَلَوْ بَعُوتُ الْغَيْبِي مِنْهُ بِدَارِ تَرَبَّتِ إِنْ الْحَيَا بِنْتُ الْأَزْهَارِ فِي الْهَلَمِ
 وَلَمْ أَرِدْ زَهْرَ الدُّنْيَا الَّتِي انْقَطَعَتْ بِدَارِ زَهْرٍ بِأَلَّتِي عَلَى صَبَمِ
 بِالْكَوْمِ الْخَلْقِي نَالِي مِنَ الْوَدِّ بِهِ بِسَوَاكِ غَدَّ حُلُولِ الْهَارِثِ الْعِيمِ
 وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولُ اللَّهِ جَاهِلِيَّ إِذَا الْكَرِيمُ تَحَلَّى بِاسْمِ مُنْقِصِ
 فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَضَرْفَتَا وَمِنْ عِلْمِكَ عِلْمُ التَّوَجُّعِ وَالْقَلَمِ
 يَا نَفْسُ لَا تَقْبَلِي مِنْ رَبِّكَ عَفْطَةً إِنْ الْكِبَارِي فِي الْغَفْرِ كَالْبَلَمِ
 لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي جِيئَ بِسَمْعَهَا ثَابِتِي عَلَى حَسْبِ الْعِصْيَانِ فِي الْبَسَمِ
 يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسِ لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حَيَاتِي غَيْرَ مُنْجَمِ
 وَالطَّفَّ بِعَيْدِكَ فِي الدَّارِ الْبَرِّ إِنْ لَمْ صَبْرًا مَتَى نَدَعِ الْأَهْوَالَ الْبُغْمِ

أذكرت أذن الله تعالى وقد جرت ذكرك مراراً فوجدها وفي شفاهاً جياشاً فإني لال التي يميني زعم لي يميني
 المنة أذكرت ومن يساره إلى يساره أذكرت وقد قيل إن التفقت الباسرة في يوم ظهرت في خيبر فكانت
 وهذا في خمسة أيام وبعد ثمانية عشر يوماً من ذلك أتت داعياً من ههنا فإني أصل الحبل وكنت ذلك الحبل كذا
 أما الرجل فيسبغ في اليوم المرأة على الفرج ماءً غليظاً حتى يخطئ ويخطئ أن يجامع على الهيئة ثم يقول اللهم
 ولا تشال وفي غداً من حولك الذي والفتى في حال الغضب والهم والخوف ولا يسكن في بيتي ما يرى وأعلم
 على سواد وجهه في حال الجوارح الذي في يوم صبره وحسن هيبته ومن شريطة توافق الأذن في أو تقاربها واليا
 في المرأة بعد ذلك أن لا يلبس عضة ضامة فلهذا ما في يسفوف التي وأما إذا كان فيجب له أن يلبس من الزواجر
 أذكرت أذن الله تعالى وقد جرت ذكرك مراراً فوجدها وفي شفاهاً جياشاً فإني لال التي يميني زعم لي يميني

باز بیدار شد بر سران طالبان
 من چشم هان دادم از آن باری که زلفش دعا می کند عابد را

ای حکیم و علیم و جی حلیم
 جان و دل بر کوه نشا هیز دتر
 قادر و دیر لم یزل سن
 سکا افرین از دل مندر
 اشیا و زلزله ایله رخ
 مصطفی حرمی غایت قل
 اینا اولیا حق یارب
 راه عشق خاکسار ایله
 بحر حکمه باری قل غواص
 بگا الهام اولمه سه لوح دله
 بزرگ صحتی نبره اولور
 مختصر یون بر رساله ایدم
 خالصه عامه کوکلی و مقبول
دعا و سلطان سلیم خان
 کرمین سوز کلدعا ایله
 و بر دی حق دولت سلیمانی
 چونکه تحت سعادت افندی
 انما اول جیند بر کتاب ایدم
 انی نثر ایدم فصاحت
 یونانی اندر چوق اختصار ایدم
 چونکه نظم ایدر شه عادل
 مردم چشمتی اشکله از دم
 دندی منظومه نامی نظمه در
 کربونک تاریخ اولور به مراد
 نوله و بر رسم یون او سلطان
 عالم بادشاه و حکم روان
 اکی غلام بر مراد اولسون
 و بر دی دولت خراج ایدم
 حاجتم یوایی روا اولدی
 ساینده حصن ایدر کس

حضرت کدر کرم و شان عظیم
 ذات پادشاهیت واحد در
 جلوه اخروازل سن
 جلوه وار من از دل مندر
 جرمزار برده ایله سن
 رحمت کدر بر هدایت قل
 قل بعد ایله شفی یارب
 دردی دل صد هزار ایله
 جفرم شوقله جوهر خاص
 انی یازم غایتکله بسطه
 خسته لور عکس نبره اولور
 علم حکمه بر مقاله ایدم
 حکمتی فهم ایدم اولان مشغول
ابن سلطان سلیمان خان
 شه سلیم خانه جوق نشا ایله
 که لایق کورب بوغنا پی
 خلقه حق حرمی عجب یا غری
 انجم طبه افتاب ایدم
 یونیه نظم ایدم بلا عتدن
 کز لور ازم هب اشکار ایدم
 در منظومه پس اولور یا یل
 اول سیرن بر جوهری یازم
 در مری کسه بویله نظمه در
 نهصد اولدی و پنجاه هفتاد
 مکن خانم کمانه
 مملکت جسمینه او کور ز جان
 کاردی خلق اوزم عدل و داد اولور
 ناپسند قول اولدی هر ماه
 ریح مسکونه پادشاه اولدی
 اش و جوق و طبع و مور و کس

نوح عمر بنده عمری اوله طویل
 هر کوکله مناجی صدر اولدی
 چونکه قلم منم زنی قرار
 دیندیکم انک زمانه
 علم طبع کوکلو جوهری
 شول محبت کم انشم تکرار
 نام و امر اضه هب بر دربان
 کتب طب شفا ایدم جوقدر
 تندر کیم اوله بر کتاب بسبب
دیا جده کتاب
 کل زای کلامی مختصر ایت
 ادم اولدر که خلقه خیری دکه
 بوسوز بر حدیث اولدی دلیل
خیر الناس من ینفع الناس
 بحر حکمه جون او ثوب غواص
 اکی و ور یو بر دی علمی جیب
 بوسوزک هم دلیل دینی وار
العلم علان علم الابدان
 چون بر دی علم اولدی رسول
 صاغ اولمه کشتی دین علمی
 بوسیرن دیری جیب ایت
 علمای لندن اوله ابراق
 حکما سوزلورین ایش دایم
 بوسوزک شاهین مریض صبح
علیکم بحالته العلماء واستماع الکلام لان الله تعالی جی القلب
القیام بنور العلم والنصاحه کای جی الارض المیت بماء المطر
 علمای مجلس قومه الدین
 ناکه قلیک دیرله بولرجات
 چونکه بویله اشارت اولشدر
 فرخ اولان اهل علم بلور دین
 حکما اوزم فرخ اولان جانا

مصطفی حرمی بحق خلیل
 بختی کیمی جالی بدر اولدی
 دوشدری شوق در دین بر و نهضار
 اول شملک سایه ایا نشد
 نور حکمه سوزک انور دینی
 سیف قاطع کیمی کسره هر تار
 یازمشم کوشفا و بره رخا
 بویله زکی بر رساله هیچ بوقدر
 لازم اولابه اندر غیری طیب

باز بیدار شد بر سران طالبان
 من چشم هان دادم از آن باری که زلفش دعا می کند عابد را
 بختی کیمی جالی بدر اولدی
 دوشدری شوق در دین بر و نهضار
 اول شملک سایه ایا نشد
 نور حکمه سوزک انور دینی
 سیف قاطع کیمی کسره هر تار
 یازمشم کوشفا و بره رخا
 بویله زکی بر رساله هیچ بوقدر
 لازم اولابه اندر غیری طیب
 کل زای کلامی مختصر ایت
 ادم اولدر که خلقه خیری دکه
 بوسوز بر حدیث اولدی دلیل
خیر الناس من ینفع الناس
 بحر حکمه جون او ثوب غواص
 اکی و ور یو بر دی علمی جیب
 بوسوزک هم دلیل دینی وار
العلم علان علم الابدان
 چون بر دی علم اولدی رسول
 صاغ اولمه کشتی دین علمی
 بوسیرن دیری جیب ایت
 علمای لندن اوله ابراق
 حکما سوزلورین ایش دایم
 بوسوزک شاهین مریض صبح
علیکم بحالته العلماء واستماع الکلام لان الله تعالی جی القلب
القیام بنور العلم والنصاحه کای جی الارض المیت بماء المطر
 علمای مجلس قومه الدین
 ناکه قلیک دیرله بولرجات
 چونکه بویله اشارت اولشدر
 فرخ اولان اهل علم بلور دین
 حکما اوزم فرخ اولان جانا

بلدوكم دكلو بوقير و حفيبر
بحر كنن نيجه بيلك لغات
نيجه بوز بيلك حكيم و افلاطون
شندون ذره دكلو بيلد بيلر
علم جوقد بوقه نهايت بوق
عجز و نقصانك شروع اندم

الباب الاول في معرفة الجسم

دكله اندون بدن بو علم بدن
ظاهر ياطي ندر انك
كما جاني قان ديش حاشا

قوله تعالى فتننا فيه من روحنا

جاني هيچ كسه بلدي اصلا
روح احد كه ذات ندر احد
اولو بدن در انك خلق ذاتك
اول سبدن كه عالم كبري
زبنه كانيات اولو بدن سن
مغيبون علوم حكمتله
سكاه ديلدي حسن تقديم
خفايسته ايلدي مخوم
پس كوكيم بلوب هراحياني
باكله بوجانه اوچ برادرش
ابكسي عقل و نفس اولو بيل
بري ايلدر بري خاكي

در معرفة عنا صرافه

ظاهر ايلدي عنا صود
ضد ايكن بربرينه بواضدا
بري صفر انك بري دقتدر
بدنك بونلر بيله در قايم
بري اكسد اولو ويا از تروق
اعتدالي بونك نه برله اولور
بوحدني سوري چونكه جيب

قال

قال النبي دم المعبد بيت كل داء والحجة من اسجد دواء

جود معبد ديلدي بيت عنا
كوزاجو وافق اوله طعمان
شول مخالف غدا دن ايله خذدر
صاغلك باشي جود صفتدر
طبي جمع ايلش بوسوزده رسول
هم بوابت بونا مطا بقدر

قوله تعالى كلوا واشربوا ولا تسرفوا

نعمتي وبرد يچون بي ايج داييم
ليكه انه صفيق اني اسراف
بوسوزي هم بوشن افلاطون

المخرج حساب بمطر العلم والقصا والنج حساب بمطر الجهل والغفلة

ايلاق بر حساب رختدر
هم بوطوق حساب مختدر
كر كايه سي سكا جانا
كر نفاي اوله با بليشكر
قور عياني كرا جفوب بيه سن
صحتك باشي بيل صافقدر
قدرني بيل تنك كه جان اولور
نه كلدي جهانه بيل اني
باغ جملك ايلعل نيمار
اكانار ايله كلش اولور
چونكه لازمه اطاعت حق
امر اولور بدن عبادت اكادوش

قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدوني

جسمه صاغلك كرك عبادت ايدن
هم امير معاشه كسبله كار
دبلر سبك هيشه صاغ اولور
بوسوزومه دني قولاق اولور

اتقوا اطباء الفارس والروم والهند باق جميع الامراض يتولد
من ستة اشياء كثرة الجماع وقلة النوم في الليل وكثرة النعم في
النهار وجس البول وشراب الماء في جوف الليل وادخال الطعام على الطعام

حکاء عجم و هند و روم
 بعضی امراض مختلفند که واسطه
 کثرت صفتی جامع است
 کچه اوی و کوفت اولیاد
 نصف لیل و لیج صفتی ناکه
 هر طعام اوسته بیه نعت
 حکا بوسوزه فوقاً بیل
 اولیاد جوف سوزه دهان اجز
 علم حکمت کلام جوهر دور
 بیک اجک اولیاد غرای بدن

در معرفه طبایع الاخلاط

امری کل جانکه غراسی ویر
 خن چونکه خد اعنا صردن
 بریانش در انک صفرا
 صرزی اولان غرا هر دم
 بای فصل بونک مقابلی در
 جسم ایچند مراع در قانی
 برینه باد دیرانک حکما
 حار و رطب اولیاد بیل مزاجی بونک
 فصل اول بهاره در نظری
 فان بدنه شها غدادن اولیاد
 کو بونکدن اولیاد انک صفرا
 بار و رطب اولیاد بیل بلغم
 بلغمی اولان نواکه مستدام
 قش مزاجی طوار بدن صردن
 بری سوزا در نواکه انک
 الخولیا اولیاد خا رند
 بری بکزی هم سبب ایلر
 فصل کون اولیاد کون برهیز
 بونک اصلنی بیان اندم

در معرفه الاصلاح

بونک

بونک اصلی چون عنا صردن
 ساکه خدمت ایدر بودن ارکان
 عاکل ز بدن بی و اشرفی سن
 نکه عالمک و ارفق سندن

فوله ثقا و فی الارض آیات الموقنین و فی انفسکم افلا تبصرون

مظهر حق در بنی آدم
 غرض اولیاد کرمون سندن
 جهر ایدوب صحت و صفا بول
 بونک ایلسون عبادت حق
 نفسکی قول ایدوب شریعتن
 کونکوی براولوبه شلیم ایت
 جانی قدرت مقامیه ابر کور
 خانه دلک حق جالینه باق
 دیلمک بولر روان اولکس
 سده بونک کوکس چقارب ال
 یبراعن ال نرا منک جانا
 خورن دمه سبلا دون محکم
 قوی حجت نواسه آیت
 ناقواس بولوب اولیاد معجز
 طون سوزوی اوز و کز بولر

الباب الثاني در تشخیص امراض انسان

سویله ای بیل سخن سوزله
 عاری اولانلره پش بر کل
 سوزوکی مختصر مفید ایلر
 هر روضه روانه بوزدن اولیاد
 سوز بخرپ که پیرم ایتشدن
 هر ایشک صحینه کم بیدم
 بلدو کم ایشه شروع انتم
 دکلای دیبم ندر مقصود

معالجه دماغی

کودمانی اولیاد صوفدن باغش
 دکلایم علاجی بن فاش

حبت سوداى حق ابروب آنى
سوزوب اول باغى بوزنه طومر

علاج نازله

نازله كم غدا نخا و نذر
كوز قولاى ديشي بولان ايلر
باربوزى و ك صقوب صوبنر ال
ايقنا ايله تخمير ايله
وارخامه كبر او تور بر آن
اول باغى باشوك او رفا حال
نازله چكوب بېغار باشه
شبه چكوب ان حجاب قمل

دواى صلاخ

باشك اغربوكم صوقدن اول
استبد اولانه صوق دزمان
صنابل اولور علاج و دوا
باش اغريلورنه مسهل ويز
مكولبادن اغرب كرو باشي
استبد اولسه كل صوبي كافور
فرفيون باغى سودوزن اكر

دواى چشم

كوز بخاريله شيش و قان طوكه
چوق يكدن كرك اين برهيز
اكشردهم انلوي حق ايت
وارخامه كبر على التحيل
بال و اقن سوزوب ان اخزادن
اوچ كون ايجندن قان و شيش قالمز
قوري كوز اغربنه امكلاوت

دواى بكم

كوز قارب كچسه باشي افه
بودم زنجيل و اون مرضي

دواى بكم

حق ابروب چك كوزه كيدرني

نافع الصلح
عسل القندس
الانف من الصلح
الانف من الصلح
الانف من الصلح

اق دوشوسه كوزه اگرنا كاه
مرضى برله انشا دري هم
مرجك دكلس براف صوكون

دواى بكم

اق صوانسه بر كوز ناه
اولا اندوزي بكمى دم
خاصخنا او تور دم جانا
اوچ بلوكه برين فرار ايله
بوني خاندن جوق ايله باقى
برط بيله تا طغوز كونه
بيل كچيك بيله اولور محتاج

دواى انف

طومر مازيسه اكر بورون قاني
باشك ايمكي اوستنه دخال

دواى اذن

برقولاى كم ايشمز اولامرام
سوكه بوغى دخی مناسب در
ليك براد سوكه بز فاشق
دخی بوباش سر مساعى خراج ايت
اتش نرسيله بوني قاينات
سوزب آل اول اودى دخی

دواى بادشنام

يوزده كرها اول بادشنام
كرك اول و برون انا شربت
بورو او خزن الدور قاني
بديج كرم اشم تكرار
حيض قايله بر بزي اصلاوت
بوني اوچ كچه وار نقاب ايله

دواى الشلب

قاشو كركيك دوكه صلاخ و صقل
فرقا جتي هم انا خوشد

امكسهل كرك يلك هزبان
امحقيله كرا انا خوشد

كركيك فولى اشم كركيك اشم
ايره كركيك باقوب باقوب
او خال اشم باقوب باقوب

اول جيك صنعتي بيان ايدلم
اولا برودرم عيارج اوله
هر بوردنك ايله ايكسوس
نوبد اوله بجوقه درم داغی
تقیقه دماغ ایچون اوله کس
کیجه اوچ دانه ایشیری صبح
بلغنی باشک اغریس کسده

دوای دندان

دیشک اغریسه موزیک ایبار
اصلاب صوبله قوبر ساعت
باخوفنطانه یا بریزه بولا
شوله دیشک که جدریه کوک ملا

دوای کور

دیشک اوینایه دوشلی اوله
هر کیجه دیشدینه اولادنیک
تلقی دوشک اون ایلد خاخر اوله
تاکه اوینایه دیشک اولادنیک

دوای دهق

انز اغریسی کم خراشدن
بکی بیده جکه عسرت
شی ال ایکی بول بیتی باق
جلد حق ایلدک دهان بوی
ایکی اوچ اکرده قوتز عقلت

دوای دلک

دلک اولسه بوغاز ایچو طوئسه
بروج صلوبی بریازه طوئ
ایک اوزم ای باقی ایلد

دوای ماز

ماده کم بوغز یوسولنه
فوفیله اغنی طلا ایلد
برنیجه کون قیل ورجیلد

علاج قورم

بلغیلد اکر طوله او بیکن
اکا تمارا نیلجل آرکن

طراغریسه باه شمه
توتعه ویره اغریسه
مجریه

ورمه دونه کراولدر دشتوار
ایچور ات باغنی اکا شجری
بیان برایی کز ایچوریه اکر

دوای ضیق النفس

ادیدک کراوله ضیق نفس
نیجه لور بر دیلر بورجیلد جان
ولاند کز بزم هردم
اولا سهل ایلد قتل اشغال
صفتی صنعتی بودز آنک
بوز درم ال بوزر لیک تخمین
دخی افیون هم عاقور جا
علی اوچوز ایت بودر اوزان
یا تخن وقت چینیوب یوده
کوت کون اوکریسه دون وکونم
اوچ بیلد کسر مجریدر
برشکم مبتلا اولسه برجان
بوی برشک برینه ایلد بزل
بونی الهامل ایدوب ایجاد
برلته بونک کی اولماز

علاج شقاق

الله ایتد کرشقاق اولسه
بوصک بتمش قبل استعمال
بلغنی زحتی ایدر زایل
وزنی بودر بیان ایدم اخن
زیغی هم سکودرم ایلد
مرضی هم دخی عتر قرحا
بوز درم هم قیقاندی آل
ایریم خود قدر ایدوب جلد
خاتونه بتمش وان سکس
اکشیر بیوب ایلد برهین

علاج زحمت فزیک

اولدر آدی بو آخر نماز
اولیه لیک بوز درم قدری
قالیه اول علندن اندر

محمد حسن	مصطفی حسن	احمد یوسف	یحییٰ ابراهیم	علی شمس
حسین قاسم	حسین بایزید	حبیب سلیمان	یعقوب رمضان	عنان
ابراہیم یعقوب	سیدان ابراهیم	یحییٰ یعقوب	عبد قاسم	حضر
یوسف	رمضان	داود رمضان	حزق	عمر داود
عبدی کمال	عثمان حضر	عبدی	حزق	حزق
حضر الباس	عبدی عمر	عمر	حزق	حزق
	الباس	الباس	بایزید محمود	حزق
				حزق الباس

ای کوزلار اسندن قال استی یار
چونکه طونونک سن محمد ادنی جنت الماوی سکا اولسون قرار
ای سخاوت استی جانم مرحبا بوزوکه باقن بولور مردم حفا
دیکوم بودر قیادتین دخی عشقنک اولادایم مصطفی
خرم در یاسن ای شیرین دهن ۲ جاکرم واصل اولنج سکن بن
سول باریک اسیم کم فکر اتروکون وارینه اویدور جانم حسن
آنکم لطفنک یکنی جود در ۴ حسنکزه عاشقنره جورج در در
کوزلور قنن ايسه جانم در ۵ زخانی چیه زدن انم در
اویوست کم سنک کومکدن طونونک بزم دایم یکم سلطه نمزد
ای سکندر طالعی مه ستری ۶ روشی اترو قلی بوزن انور
سویلیان جهان اولونک یوکون خانن کلن در دیو پرک
ای که دوشدم روزوب سندن جول ۷ جورج الدن تالاری جانم ستلا
طونونک ادی حین در یکس کم اولور اول شیدر گریان
چونکه احسانک بکام مقصود اوله دستگیرنک روزوب معبود اوله
صفیور جانم کی کوزلن کین بدم انک اسنی محج اوله
چونک کور که جانن عاشق در ۹ شوقه دولته لا یقدر در
طونونک ناکشها قاسم کبی دولن و غنیمت سخاوت کبی
دولت و عزت سنک اولسون سزیدایم جهانره ناکهان اولونک بدین
طونونک ادنی بدم بن صحیح اویدور سلطان عالم بایزید
نه انام وارنها ایدن بنی ۱۰ الهه اصلدم شاهم شعی
ادی بوسیم در اول طونونک کم یقاز فرودن اودی آینه
ای نکام قلدونونک سوز امیدر ۱۱ باورعاشق کوزلن غوغا بیدر
طونونک ادی بانی حقیقت بن سوبله کل کم اولجیا بیدر
بارونک اول حنی نه خوش محبوب در ۱۲ کیم بو عاشق جسته ترغودر
طونونک ادیکم مصر سلطاننک انسی کنعان کبی یعقوب در

۱۴ امان یارنک الدن الهه مان ایدم بولکن ترک خانان
برضاند در بیدر اسنی آنک عاقبتک سوزی قبل اندن هات
۱۵ سروقنک ایدم رعنا در زلف خاکن نه عجب زیباد در
طونونک ادی کوبله برک دیم اسمن آنی کم عیسی در در
۱۶ فامنک طوی صیچک جبل المین بوزوکه کورن قبلور صد افورین
طونونک ادی علی برلر شها کم نیجه بیک نافرک کمنش سرین
۱۷ ای یارنک طالعی مرخند فال دولنک بر جیندایم سوز زوال
انکم طونونک کالی بکوم ایدم ابروق بنله قبل و قال
۱۸ اوصفا استی کوزل خانم بنم باغ نایع کلور یحانم بنم
طونونک ادی شاعر صلیب اول کل لکه عنانم بنم
۱۹ دینه جان استین یو جان کرک عاشق و معشوق یکم عربان کرک
طونونک اسیم کیدم خطر بن لبرکدن سکری حیوان کرک
۲۰ نغزل ایلشها اواز بیل بنو عشقنک جنک و ساز ایل
طونونک ادی ايسه فکر ایل کل اول کناهی سلسلک بیلک ناز ایل
۲۱ غیری زلفنک اولش مشربوینوکه ای بی عاشق کرفتار اویسی که
طونونک ادی بلورم دیرک کریدان اسم کنا هک بونو که
۲۲ سوزلنک ایدن یارم مکر کم بشارت کلای فالکلن خبر
طونونک اسنی بایزید دخی کراولور بیه انک ادی عمر
۲۳ بوفکنک چو برطا سدر آبلور بوزی کبی با سدر
کوزلورنک طونونک ادنی شمس بیل کل کم اول الیا سدر
۲۴ ایدر لیلنک بزمه نغمه در عاشقنک کوزلن مقیدر بزمه در
سوز کولن طونونک ادی بلانی تحقیق اول حن در

کفر نك زحمتی اولاد شوار
 عون حقیله کسه هیچ مخروم
 بسون انکی بار دی رطبی
 بعد شربتله قل استهاله
 بینه اول کولک بسون او چو جردن
 صکره هوکیجه ایکشردانه
 بوزی برادرم کفایت ایدر
 اولامقداری بوجیک فلفل
 حکما قواید بر بواو زای
 اون ایک درهم ایله زیبقی
 ایله او قند دقیق کندوی وار
 سلم برله زیبقی اولدرد
 شول فونک بیل برله صبرلری
 اولسه بچوخ تینی قوشور یا
 اغزه اورمز و آلم چاکر
 شول مزاجی ضعیف اولان ادم
 برویشک شیرسه اکبر
 کیر و بیلایه هب بیه جی
 یاجدن و قوشیدن بوجب یلدر

دوای دیگر

سلمی بر توفیقی بیان ایدر لم
 اولابش درم زنجیره
 هر برنده یاتوب دو که تر لر
 بوفرنک زحمت ایدر زایل
 بو علاجه هم نیجه ایدر لم
 بودرم سلم بیل اوله کر
 صبر یقوز بدن بر کوه دگ

دوای دیگر

اگر استرلبه یا غلامی
 بوکامفلوج باغی دیر حکما
 نیجه بیلر بوزله اولایاق
 انکاسن حاضر ایله اشوبای
 بوجی بدرد اودر ده دوا
 انکابویا غیله سن ایک براف

شول

شول فونک زحمتی که از مش اول
 خندان بو یا غیله یا غله
 ایاغدن تو بوق و دبز بله یان
 هرنا صلوری طوبی یا غه
 باغی اوچ کونده ایکشور کز سور
 دورن اولدرد صوکیله صبون
 صوک صوقدن و غذا لودن
 بودر اولد هنی کم بیان ایدر لم
 حاضر اول صکره کم یا غلیه
 مصطکی کونلکه زنجیره
 هبا و زدر هم ایدر بولری
 صاروکی باغی سکنس ایدر
 صکره التی بولک ایدر بول
 نیجه کوزوب اینجان ایدر لم
 تجوید در لیل صدق و صفا

دوای دیگر

شول کلام فقیر اوله سیکین
 زیب و زیت و بال عوی بدیر
 جمله بر باغ اولدر برادرم ایچون

دوای طعوم

سلمی بر خوشی دوا بیان ایدر لم
 توبیدن و یاغدن تیردشی
 بند طوز بر رجوز مقراء
 سوکه قوی بر پیل دکلو انکا
 کونده اوچ درت کرن بونی ایل

دوای آکل

آکل زحمتی اولدر شعاع
 کوبونمازسه اودم تیغاب

دوای جگر

آقچی یا بر صولا تنک
 اولاشربتله ایله علاج

شطح ج نخی ترب فزل بویه
هک غار ایلد برابر اوله
صوک طلا این س بوز کوی
شریت تربین یلازم اوله
بیه بلغی غزالود ست

علاج بوق

ای سوزک اصلین بلی دکل شفق
بوسیدن صحت این جانکه
زاج قیریز مرور زرنجی ال
عرب سندن برابر آل سینی
بعد از آن ال بولوی تمام وار
چونکه کوده کی قزجه بویسی
برینجه کز اشبو ابلی قبل سندن

دوای بوق سیاه

در بوزنده ایرکلب سودا
انما بطوخ انیمون دیرکل
صکره اول باز دو عم طلا پی اید

دوای جرب

سول او بوز کم انما جرب دینور
بوجرب دوای ایلد انما
آجی باغی کوریدی اللشرایت
جلینبی نواده قینار س
سود علیک ایکی بلکلرینه
دخی سورنه وارینه یازینه
طعمه ادیح کونه دک کرمه صو

دفع عرق

دخی بویکیده درسد صودم
قوتلر توجک باذن الله
اولا شیتلده ایت انقال
یعنی شیتلده بویکی انقال
چالنه اول صونلی سکر برله

دوای

سوزک اصلین بلی دکل شفق
بوسیدن صحت این جانکه
زاج قیریز مرور زرنجی ال
عرب سندن برابر آل سینی
بعد از آن ال بولوی تمام وار
چونکه کوده کی قزجه بویسی
برینجه کز اشبو ابلی قبل سندن
در بوزنده ایرکلب سودا
انما بطوخ انیمون دیرکل
صکره اول باز دو عم طلا پی اید
سول او بوز کم انما جرب دینور
بوجرب دوای ایلد انما
آجی باغی کوریدی اللشرایت
جلینبی نواده قینار س
سود علیک ایکی بلکلرینه
دخی سورنه وارینه یازینه
طعمه ادیح کونه دک کرمه صو
دخی بویکیده درسد صودم
قوتلر توجک باذن الله
اولا شیتلده ایت انقال
یعنی شیتلده بویکی انقال
چالنه اول صونلی سکر برله

دوای برقان

برقان ز حینه بود ترخان
هیچ خلاف ایلر مجرب
لزو کل باغی برله اشفیک کج

اخراج عرق بدن انسان

زلبوب بولکسه بر ادم
خریدوب زیتله این قینات
دریه نورله بوز خشت

علاج رعشه

رعشه کم دتریه قوتلدام
ضد وانیالی ایلد انما
اولا آل صغر یوغورندن
زغی طاشله تخمه ده اونایت
اولا الله اولد بورعشه
هرنه عضونده وارینه ایلد

علاج استسقاء طفلی

اشت امیری ندر بولستفا
طالی اولد ایچره انما مغلیاب
ماه مغلا ایلد کھی شربت

علاج استسقاء زرق

زرق بزرگوری ایتله درجی
فایق او شتندن خنه ملاقا
چشمه کی اقد اوصاری صو
صوک غزالوده کباب قلیورایت

علاج استسقاء لجمی

لجم اولسه ویز انما شربت
صوک فلاسفه ویر باخو ترایک
هم بولی شیشلره طلا ایتله
سوک بوغیله بوغیله خورگاه
دارچینی صوبن ایچه هر دم

دوای طحال

بلبل اولدرسه نوله هم کوله مایل دکلم
سکا قول اولدم ایسه غیری مایل دکلم
سورم سن کوزل غیری مایل دکلم
سنده غیری مایل ایلد قایل دکلم

۱۷۸

دوای حمنا

صوت شیان

باقی

علامت بواسر و علاج او

دوائی ہوا عر اسفقال

دیوبند

دواي ابو احمد

دوای دہر

علاج الفترع

دواي مزم

محبوب دواي ميک

مستطاب

ویند - ویند - ویند

مژگی نرفعل و عود یک
 اوج بود کلو بوخا عمل ابله
 جالسین حکیم هم افلا طوق
 بوخا فرق خاصه بیان اینش
 بورك او بنامین بیل اغویرون
 منی ادرور عرقه برار
 سده حل ایدر حر لیده
 غیر بخا حین بیلوا هلی

بوجفرد هم ایت بوخویدی
 هم قوایی بی برله ایتله
 بوخا مقبول کوریدی اهل فنون
 هر بری بحره ایدوب کیش
 هم مجرایم بیل اغویرون
 قونی مغلوبه یوزکه برار
 حوب و مقبول در برور برورده
 نه بلور انی اول بسیط جلی

دوای حریق اتش

اورد بوغنه محرب واز
 شول بکورتلک توت بنالیدن
 صکوه حق بلیغ ایدوب آبی

لازم اولورق بوخایت عراز
 یاواغی باق کلایت او حالند
 باره اک بتور در شانی

دوای تمکو

نکوانته بر برکده ظهوز
 هم سکوت یا برای کوبنی دخی
 ایکسی دخی جوق کوریشند

ضعفی سرکله اصلوب اناسوز
 سرکله ایدوب سورانی دخی
 بولون غورینه ایرلشده

دوای سکیل

بلنک اگر جریه سکیل
 طوشک یسین انما باغله
 دخی ایبر ایچنه آرپه اوپه
 بر دخی بولک قولاغنی ال
 انی دیوار فوق بوخویدی

انی کیدوق کرکه دلیل
 طوعه اوچ کور کیدیکل طاعله
 کورده اوستنه اورده بوپه
 سکیل دکورب دخی فی الحال
 بوپه قورده س ابله قوری

دوای قولنج

سغا اسان دیم قولنجه علاج
 چکه نریاک ال سراو بال
 جایت جقدن ابر کوز جحت

مستع اول دی کور کورین آچ
 جود مقداری ابله استغاث
 ایک اوج کونه قانز بوعلت

دوای در بیان

بیل صولغنه بود در زمان
 یعنی بولک کاغری فیل ابله
 بولک ارچه صوق برینی اخی
 خالص اولجه ابله بو شانی

اسکی زینتی فیله قلی جان
 بولک اتمه انی فیل ابله
 جفر افشان ایدوب برینی دخی
 ساک تا کم شفا ویره شانی

دوای

دوای سلس البول

صعب زحدر سلس البول
 حله حله اینر یصل بو ل
 بیه برنیچه کور بو محض
 کامل ابله بووز نیله بو ل
 شاه بلوط و نوبلاق کشند
 اخود و س و متر برابر در
 حق اوله بو قدره شکر برله
 کونده اوچ درهین الوند بیه
 دلسک بالیل ایدوب متخون
 قورالجه بی عادت است هرگون

دوای شینه

دوشک ایشرسه بر اوغلان
 کشتیج و کندنه دوکله هان
 حاری یاغنه قنبر اوچر دهم
 یاخو و ققی بیه اول ادم
بول بولندن قان کلشه

قان کورده سرک بوادران
 هوچک نخنی اوکان دوکله
 بیه برنیچه کون بر شغال
 امر حیلک نا اوله خوش حال

دوای جسن البول

جسن بول اولسه ناکهان ادم
 سرجه بو قین ازوب ایچو ادم
 بوکاشا هین بو قه خیا ادم
 ازوب ایچو خفا هین ادم
 صفصفا بیه بر شغال
 نفسی برلنه د وایت وان

دوای عسیر البول

عسیر کلسه بولی برکشک
 لذن بولیه او برایشک
 نورپی سودیله پشور بهرم
 بیه آچ قرنه کورجه اتم
مانده طاش اولانه

مانده ده طاش اولورده جانا
 بو بتر اتمه انما غیری د و
 عرق سون دفته بشی قلقل
 کرس و کالنج بر جز قل
 هم کبوتر بخا سندن آل
 اوج اجزاده قل مصفا بال
 ایک شغال بیه قوی ادم
 غیری بیه حاله کور و برهم
 ایدوب طاشی قوم ایدوب کیده
 بود و ابله اول مراده ایدوب

دوای جسن البول

حیف بغلانشه عورتک جانا
 کونورده بو شانی ایسی انا
 اولاجا و سبر و مز و شق
 قنطریون اولابرا بر حق
 بر لوی اوله بوغور صانی
 خرچک و کجه قنطریون
 کونورده بیرین اول زاننده
 ویرمه حامله اولانه زنه تاز
 دوشور و اولان کور اوله کبار

سلس البول انار قنق قور در طوز
 بیه خالص اوله
 بیه خالص اوله

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

دهی توپلاو

[illegible]

[illegible]

شرف الدين مجرباً تندى
 نكه حاجتى بخاك وار
 الى بيل اول بوينى عمل قلىش
 باش چكوتىس كوزك باش
 مانخولباي دفع ايدرايى
 دفع ايدر بلغى وسودايى
 هم صمك بوردن اسد ظمور
 هيچ بونك كى اوليد شربت
 هم مزاجه يار يو كاملدر
 كابل و صاري هليله دخی
 كل سوخله هم قزل بهمن
 نوريت التى وزنجيل اوچ هم
 زعفران براوله وحب البهل
 دارچينى و سنبلى ايكشويت
 مصطفى و انسون اقتيمون
 ابو ابرود و كوهى بولار دوان
 بانه ياغيله بر كوت
 اوچ نوك اغزى رواق بالي
 اندر استدن الد و بردون
 شربى بش و يايدى هم
 كوصلاح معيد اوله مزاد
 ليت اچيون ديلوسه هر كودم
 مثل ابرقدى بونك اكابرچون

تجوبه قلمىم نيچه كز بش
 بوند وجود در يكن هر بار
 هر خصوصه كايىنى بلش
 نازاردن امين ايدر باش
 هر المون خلاص ايدر جانى
 دم فاسد لري و صفرا يى
 امر حقيقه نندن ايليه دوز
 قوزاد من ذرم چه علت
 ككاجله بونك ماسلد
 قره هليله دن سكرده دخی
 هم سور بخان بشود دم ايدن
 ايله محوده دن يدي درهم
 ديت درم قل اى بولايه قل
 ارتون اكك ايله خذرايت
 غاريقون ايكشربوچى اولسون
 دهر بارمله جرب ايله هاس
 هب يوسيت كيدريو تراولسون
 بولاستدن اول قوام حالي
 جلا جزايى قوي فرزند ار
 هر كيشنك مزاجه كودم هم
 نيچه اولوق كوك اياشهراد
 بسو كفايت ايدر نيز درهم
 سمه قسه و برك اصاغر اچون

حقیقۂ مجرب

خفته استر لویه ایلد بورین
قبضی تبلیس ایدر مزاجی لطیف
بیله ویانده اوله کواغری
بیله برایی کز ایدر سه اکر
صنعتی انک بیان ایدر لم
پازوی دوک صغوب دخی صوب ال
یوز بکرمی درم بوصودن الا

بوابی

برایچی اول صوبیلہ حل ایس
دھن بادمن التدرهم قل
احتقانك بلورن ایلہ سن
سولہ راجی قوی اولانہ شفا
ایچی ادمک بوایلر پاک
خلطنی کیدرب دغیند سن
هریکرمی شکر کوکری پنک
اسجقدهان دم اکلہ سن
قانه سن دنک دثلوسقونیا
بیلر برابن صاحب الادراک

الباب الرابع في معرفة التبرك

بازم بزتبر کا شرباک
 اوده قوم کتور سی سنت
 جمله دره هم دوادر بو
 قنغی عضو مرجه دخول ایلر
 انما تدیرلر دوا ایلر
 سول بریشانی بوا ایلر زایل
 المولییا وادنتغی ایلر
 یورکه دبا ویرور قوت
 خفقان زحتی زایل ایلر
 یورکه انملو اولورسه دوا
 ایخو سولغده فی بدخوبه
 صبری اولاینه غمل ایچون
 هم دماغه نام ویرور قوت
 شبشی ییلنی ایلر شکین
 کرمعید صلاحی اولسه غرض
 یعنی تریاک ایلر اویا اچون
 هم بغرضی قولنج درنه ام
 بر دم ایچرم صاعقه ایسه غرض
 قبض اسهال ایلر دیورسکا کر
 قبض اتمک دلوسکا اهلای
 بر قشقی صوبه بر در دم تریاک
 قانک ایکی تنگی و جلولوی
 هم بغرده اولان ییلر دخی
 خلط خامسه قیلور تخلیل
 بزمراضیه ویررک اکثر

بجای افند
 زین بر چنگل غنچه بدیدم بر او
 عرو به چو بوی خوشه بر قطره
 کوه بومعوب آنچه در دوزخه
 بخت بیدار اولد و نه جان فرج
 آره سپیدم و بیکور جان فرج
 عاشق بیچاره به اول باره فتح
 اشک شوق در قیل و جانند
 بستم بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 برده بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 دانه ناچیز بکین خورشید عالیا اولد

چشمه بیدار اولد و نه جان فرج
 آره سپیدم و بیکور جان فرج
 عاشق بیچاره به اول باره فتح
 اشک شوق در قیل و جانند
 بستم بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 برده بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 دانه ناچیز بکین خورشید عالیا اولد

بجای افند
 زین بر چنگل غنچه بدیدم بر او
 عرو به چو بوی خوشه بر قطره
 کوه بومعوب آنچه در دوزخه
 بخت بیدار اولد و نه جان فرج
 آره سپیدم و بیکور جان فرج
 عاشق بیچاره به اول باره فتح
 اشک شوق در قیل و جانند
 بستم بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 برده بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 دانه ناچیز بکین خورشید عالیا اولد

طالعک شمشیرین همی طالعک
 خط لولک بشور و بنمشین
 طالعک رخنه و بوم دبیرک
 کهنس نخنی و نعننه ششم
 بر فشی بوضودن برز نوباک
 بو کوکی بوشدر بیلن کیدر
 کیدر شولمانه ز حنخی
 طالع اولد سه فاوقن کرارید
 جش بول اولسه کرا جانی الحال
 بو کوک ایچون علاج انک کر
 کر سول اولد اولد ادم
 کرمانه ایچون و برزک اگر
 خوارتن و اگر برودن
 نغریض و هم مفصل اغریلین
 بوالمرکبه دبیرک اگر
 نخود انجیر الوب کنور
 بو صوبله ازوب درم ترناک
 شول مصلوکه نیز ایدر جمعه
 توله خسته سی و خا لری
 سلوک جلدنی دا فغدر
 اغوا بچلره و بروک ایچ
 بازده بشند بیکر و قوج ویر
 شرتینی ایدرک بچوق درهم
 علتیه کورم ایروب ندرتیر
 عمل قاروق بدلدن شو
 صب انک اندوکن بود خنی ایدر
 علی غایت ایلد اساند
 هم خواصله معتبر در بو
 عیقه سالاد حبت انفار
 تر و فسط و نیزاب و هم سبل
 هم زراوند و جلدید نتوبو

سده سنی آخر کین طالعک
 رخ ایدر بتور و قوایشنی
 علی کتروکن کورم دبیرک
 صوبله قنایه اشقا درم
 کوند و برتا طلالی ایلد یاک
 دن سبخی اچر شیش کیدر
 اذن حیلد جمله عکتنی
 بکوبین طالع و بولین ایدر
 دفع ایدر خنخی سحر همی در حال
 رازبان صوبله هم ویر لور
 ساکن ایدر یوغنی اولد نم
 طنج هیلوکه کون ویر لور
 فاوغنی ایدر بو عکتنی
 ساکن ایدر شیش و بول اغریلین
 بو کاتیرین بویله ایدر لور
 صوبله قنایه ایچون ویر کون
 کیدر عکتنی ادم ترناک
 خفقان کبکی باخوبور سه
 قوری ایدر سه هر و وار لری
 قوعلر بو فا قیغدر
 اولین سحر قودن خداجانی
 شاه و درویش و قول و خویچه
 اهلنه کورم بر جوق درهم
 ویر شفا بوله ایلد تقصیر
 بلکه انندن بی بدلدن بو
 جلد عکتنی دخی بونکله کیدر
 جمله درجه هم بود ترناک
 جلد کملو جزانی نلدو بو
 میوه بابی اولد هم ای بار
 مزخانی قرنفل و قنفل
 جذبانه سلخه ای سور

زغزلان

بجای افند
 زین بر چنگل غنچه بدیدم بر او
 عرو به چو بوی خوشه بر قطره
 کوه بومعوب آنچه در دوزخه
 بخت بیدار اولد و نه جان فرج
 آره سپیدم و بیکور جان فرج
 عاشق بیچاره به اول باره فتح
 اشک شوق در قیل و جانند
 بستم بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 برده بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 دانه ناچیز بکین خورشید عالیا اولد

زغزلان اولد هم غفر چرا
 کیه کوک هم دخی افیون
 بلسان جی دار فلعل بیل
 دخی بر لوقه فرس افنی اولد
 بونلری سحر ایروب بر ارباب
 الی ای صفله تا اولد کامل
 صکره بازدم انوکچو ترناک
 هم دوا دن بونسه درمان
 چونکه درم حضرت خدادندر
 بوخه عکتن ایچون دوا نوزم
 عکتن المسم قطره
 مختصر اگرچه هیستله
 بو تکله علی ایدر سه کنی
 دکلم کرچه بوسونه لایق
 باهمند و براری بکنا بوکار
 سب او ایدر بخت سلطان
 دولت و سلوکی زیاد اولد
 ظل حقدر وجود بر جودی
 بو کتا بدین بولان دوا و شفا
 شوبله در حقی بو کتا بیل
 کاتبینه دخی کم ایدر دعا
 ویراته جلد در دینه دوا

خاتمه الکتاب

بجای افند
 زین بر چنگل غنچه بدیدم بر او
 عرو به چو بوی خوشه بر قطره
 کوه بومعوب آنچه در دوزخه
 بخت بیدار اولد و نه جان فرج
 آره سپیدم و بیکور جان فرج
 عاشق بیچاره به اول باره فتح
 اشک شوق در قیل و جانند
 بستم بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 برده بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 دانه ناچیز بکین خورشید عالیا اولد

بجای افند
 زین بر چنگل غنچه بدیدم بر او
 عرو به چو بوی خوشه بر قطره
 کوه بومعوب آنچه در دوزخه
 بخت بیدار اولد و نه جان فرج
 آره سپیدم و بیکور جان فرج
 عاشق بیچاره به اول باره فتح
 اشک شوق در قیل و جانند
 بستم بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 برده بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 دانه ناچیز بکین خورشید عالیا اولد

دار چینی ایلد ابو حنا
 کرفس تخمیل فرنیوس
 هم برزخ قور بر قیل
 کربونتره بو کامل اولد
 ایلد جی در جلدی در حال
 جمله درده دوا در الحاصل
 هر یوضه اولاد وانرباک
 ایدر ترناک ایلد دوا ای جان
 بوسیدر دوا هم اندر
 هر برین جسمه جان فدا نوزم
 شمدن بنتم بوسر ذره
 طوبطلودر معلوم حکمتله
 بکنش اولد انک هر ایسی
 واردان خدادر ای عاشق
 بونی الهام ایلد بیدم که وانه
 یعنی سلطان سلیم خان زبان
 ایکی عالم بر سراد اولد
 ایلد باقی او ظل موجودی
 حضرت پادشاه ایدر دعا
 عجب زیبا کتا بدر الحاصل
 کاتبینه دخی کم ایدر دعا
 ویراته جلد در دینه دوا

بجای افند
 زین بر چنگل غنچه بدیدم بر او
 عرو به چو بوی خوشه بر قطره
 کوه بومعوب آنچه در دوزخه
 بخت بیدار اولد و نه جان فرج
 آره سپیدم و بیکور جان فرج
 عاشق بیچاره به اول باره فتح
 اشک شوق در قیل و جانند
 بستم بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 برده بچشمه و رو بران بویلاب اولد
 دانه ناچیز بکین خورشید عالیا اولد

عليك فعمل اذا تضرعت اليك يعني ان
وتأخذت من بابا كان يعني ان تستسكن
تأخذ الماء من بركة الغصون تنوب العلم
عاطفة الرخى حصة على لسان
ديار التكرير

ایک

از کتاب خود
در تاریخ ایران
و در تاریخ اسلام
و در تاریخ جهان

فقطه عشاق تو را بخار غمی اندیشد
درد دل جز از یار غمی اندیشد
درد وجود خود ز لذت عشق و ز سرخشی و دار غمی اندیشد
معارف الهیه

الحمد لله العليم الحكيم والصلوة على رسول الكريم وعلى آله واصحابه الذين فازوا منه بحظ جسيم بما كرم
لنا لانا الامانة انت انت العليم الحكيم ابتداء الصلوة بالنية والنية فان لفظ الاسم ثم زاد
لرفع الالتباس بآء القسم والحجاز كالجزم من المجرور والتعلق بقدر مقرر الله وصف في الاصل
من آله بمعنى عبد لكنه لا غالب بحيث لا يستعمل في غير وصار العلم اجري مجراه في اجراء الاوصاف عليه
وامتناع الوصف به وعدم تطرق احتمال الشك ومعناه المسوق للعبادة والتمسك عام بحسب المعنى
لانه الذي يرسم المؤمن والكافر في الدنيا بالوزن خاص بحسب الاطلاق لانه لا يطلق الا على الله تعالى
والرحيم عام بآل طلاق فانه يطلق على غير الله تعالى ايضا خاص بحسب المعنى لانه الذي يوهب المؤمنين في الآخرة
بالجنة واراد في الصلوة بالحركة علامته مقتضى الحديث واقتداء بكتاب بين واراد في الصلوة على
النبى عليه السلام استمداد من حضرة العلية وامثال الامرات صلوات الله ورحمة الله على آله الطيبين
الطاهرين العارفين عن الكبريات الباطنية والظاهرة لاسوه عليه الصلوة والسلام بالتضمين حيث قال الله
قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد قال القاضي شهاب الدين ابو حامد محمد بن احمد بن محمد بن علي
بن ابي طالب قدس الله روحه عن التعلقات الدينية الدنياوية وقد ضحيت اي فدية التي عملت في الدنيا
اصلا مختصرا يهدي اي يوصل حفظه وفهمه الى بيان نصيب كل وارث من ارثه اي من تركته الميتة بالتفصيل
فيه بالكتب والحساب وتكميل اوراق الكتاب لتيسر التعلم به اي بذلك الاصل فرضيا اي ما هو في المزايير وهي
السهام المقدرة في كتاب الله تعالى فرضيا اي فرضيا في كل من شئ متعلق بصير والاحتياج الى التطويل
الدهر عطف على يصير فقرة الى النية ثم تعليل لقوله التي عملت لانه صلى الله عليه وسلم قال يقولوا للذين
وعلموها الناس فانها اي ان علمها نصف العلم قبل باعتبار الثواب وقيل باعتبار ان متعلق بها
حالي لانسان اي حالة المات وقيل باعتبار ان متعلقا باحد من سبب الملك وهو الصلوة في دون
الاختيار في البيع والشراء والهيبة واقل علم على منزع من اتي وينتج اي يكون من مزايا مقبوضات بعض
العلماء فهو علم الفرائض يبيد من تركه الميت التركية في اللغة ما يتركه الشخص ويقيه وفي الاصطلاح
ما يبيد الميت من ماله صافيا عن تعلق حق الغير بعينه قوله بعينه احراز ما يتعلق حق الغير بعينه بالبعد
الجاني والرهون فانه لا يبيد تركه في الاصطلاح بالتجهيز والتكبير والتجهيز جميعا يحتاج اليه الميت
حتى الغير فعلى هذا يكون التكنين ما خلا في التجهيز لكن ذكر على سبيل الانفراد لزيادة الاهتمام في العلم ان
التكنين ينبغي ان يكون وسطا بين العبد وهو ثلاثة للرجل والخدمة للمرأة وبحسب القيمة وهو ما
يليه في حال جوعه واذا كان له ثوب يلبسه في الاعياد وثوب يلبسه بين اقرانه وثوب يلبسه في دار
يكنى بالثاني لان الاول اعلى والثالث ادنى والمتوسط اولى وهذا المذكور هو كفن الستة ولكن
الكفاية هو للرجل ثوبان جديان او غيلان والمرأة ثلثة ثم قضاء الديوحة اي بيدها بقضاء
ديون الميت من جميع ما بقي من ماله بعد التجهيز والمراد من الديون ما كانت حقوقا للعباد وانما
حقوق الله تعالى كالصلوة والصيام وحجة الاسلام والنذر والكفارة فان اوصى بالميت وجب
عزها تنفيذها من ثلث ماله الباقي بعد دين العباد وان لم يوص له يجب ثم تنفيذ الوصايا من ثلث الباقي
اي بعد قضاء الديون سواء كانت الوصية مطلقة او مقينة قبل ان كان مطلقة كان اوصى بثلث
ماله او ربعه كان الوصى له شريكا للورثة لا مثل ما عليهم ثم قسمة التركة بين ورثة الذين ثبت
ارثهم بالكتاب كالمذكورين في القرآن والسنة كن ذكر في الاحاديث بحقوقه عليه السلام اطعموا الجملتين

والاجماع الامة كالجملتين وابن الابن وبنت الابن ولا يدخل القيل في المقدرات

انما يستحق ثلثة

اشياء بالرحم اي القرابة مطلقا والنسب والولادة اما بالعقود والولادة وصورة حرة للولادة شخص مجهول
النسب قال لا خرافة مولاي ترثني اذ امت وتعتل عني اذ اجنيت وقال الآخر قبلت ويصح العقد
ويصير القائل وارثا عاقلا هذا عند الحنفية وح وعند الشافعية يستحق الارث بالاسلام ايضا حيث
ان ولا وارث بالاسباب للثلثة او فصل شيء من ذوى الفروض ولا عصبه وانقسم بيت المال عادل
بغير المحقق الى المستحقين فان الموضع في بيت المال على تقدير انتظام ارث المساكين عند واما اذا

مسلم زيد مقولا ولوب وليسي عمروه من قتل ابكر ديو طلب ابله فبر قتل اوله من زمانه
عمروا فبره ابرو كين نوا ابله قاضية علم كله وليستك دعوا سي سموعه اوله
قاضي دكله كركر مسلم زيد عمروه قتل الم عمر دك اصلا وارثه اوله زيد
كم قصاص ابدرر عالم الوقت مسلم زيد عمروه قتل الم عمر دك اصلا وارثه اوله زيد
وارثه بالغ اوله وصي قصاص ابدررر بالغ وارثه بون ابله نأخر اوله نور
صورة خبوره في نهار بالغ اوله قائل حبس اوله نور وبالفعل اوله نور من حبس
اوله نور وانه كفاه النور ورثه دن برن بالغ ابله قتل اوله نور مسلم
زيد ووجه سي هنري التجريل قتل ابله هنرك فريدها دن وباباسي وزيد دن قتل
اوله زيد قصاص لازم اوله نور الحوا اوله زمس مسلم زيد بر حله مقول
بولنه وليسي ابله حله دن عمروه زيد من قتل ابكر ديو طلب ابله اثبات
الميتوب عمروه خصص اكله ابله حله فام دن ساقط اوله نور اوله نور

مسلم روح ابن عبد افر برقه ثم بيع جاذبيه غم ادعى وقال انا حرة لا يصح كلامه
ولا يجوز دعواه عندنا لانها متناقضة في الدعوى كذا في الخلاصة تخرج الهامه
مسلم ما في كراطر افدن خراج ارض اوله دن ريم اوله قد مضى موضع من دودن حاصد ارضه مقول ما في
اهل اسلام ابله ما في خرب اوله نور مقول اذ ذر منه ابقا اوله نور مسلم برشر شر
مقبر من اذ ذره بعض كركر جوامان مكتوب كركر في دفعه حاكم منع ابله نور ممنوع اوله

فان النبي صلى الله عليه وسلم قال انا اول ينشق الارض فارفع راسي فاذا سميت متعلق بقائمة من قوائم العرش فلا ادري انا اول
او كان من استثنى الله عز وجل فانه لا يصح شيء منها انا الاول فلان حلة العرش ليسوا من سكان السموات والارض
في داخل الكرسي فكيف يكون حلة العرش فيها وتوضيحه انهم قالوا في السموات السبع مع الكرسي الالهة في فلاة وفصل
العرش على الكرسي ففصل تلك الفلاة على تلك الخلقة ومن هذا البيان ظهر ان حلة العرش لا يصلح الكرسي سكانها فاجاب
السماوات السبع واما جبرائيل وميكائيل واسرافيل وكل الموت في كصافين السبعين حول العرش واذا كانت
العرش واذا كانت العرش فوق السموات لا يمكن ان يكون الاصطفاف حول في السموات ولما كان ذلك
فلان الجنان وان كان بعضها ارفع من بعض فان جميعها فوق السموات دون العرش على ما افصح عنه
قوله دم سقف الجنة عن شراطينها فافيهما من الولدان والمحو العين لا يصح استثناء وهم من سكان
السموات والارضين واما حلة العرش في السموات فلا وجه لانه قد مات بالحقيقة فلا يموت ثانية عند نفي
الصور ولهذا لم يبق في ذكر اختلافنا وليس في الاستثناء بقوله عز وجل قال الامن شاء الله اي الذي
سبق موته قبل نفي الصور لان الاستثناء انما يكون لمن يمكن دخوله في الجنة فاما من لا يمكن دخوله فيها
فلا معنى لاستثناءه منها والذي ما تامل في الصور ليسوا بمعرض ان يصعدوا فلا وجه لاستثناءهم
وهذا المعنى في موسى دم تخلف فلا وجه لاستثناءه ايضا لانه كما لا يتصور من قبلنا في بعض المواضع
ثم انه لا دلالة في الحديث الذي تمسك به ذلك الزاعم على ما راعه لان قوله دم انما هو من نشق عند الارض
صريح في ان ما ذكر بعد نفي الصور ثانيا للنشور فالمراد من الاستثناء المذكور في ما ذكر في قوله تعالى ونفي في
الصور فنزع من في السموات ومن في الارض الامن شاء الله ونفي الفزع غير نفي الموت على ما
سخط به علما وما روي في حديث آخر من قوله دم الناس يصعدون يوم القيمة فالكون اول من يبقون
فاذا انما يوصي اخذ بقائمة من قوائم العرش فلا ادري انا اول ام جودي بصعقة الطور صريح في ان
الصعقة المذكورة في هذا السباق حقيقة الغنى والفزع لا صعقة الموت الحادثة عن نفي الصور
اولا ثم نفي فيه اخرى اي نفي اخرى دل ذلك على ان المعنى ونفي في الصور نفي واحدة ثم نفي في اخرى
وانما حذفت واحدة لدلالة اخرى عليها ولكونها معلومة بذكرها في موضع اخر فاذا هم ينظرون اي
ينظرون باذا يؤمرون وان يحشرون وبازا يعاملون وقيل يقبلون ابصارهم في الجهات نظر البصر
اذا فاجاه حطب ولا يجوز ان يكون القيام على ما سبق الى بعض الاوهام ان يكون بمعنى الوقوف
والجود في مكان ليجرهم لان قوله تعالى ونفي في الصور فاذا هم من الاجداث لا ربه ينسلون فقول
على خلاف دلالة ظاهره لان النسل لا سراع في المشي وفي البحر تكونا رسول الله دم الصعقة فقال عليهم
النسل اي لا سراع في المشي فانه ينشط فالبحر يخرجون مسرعين وهو كقوله تعالى يخرجون من الاجداث
كانهم الى نصب يوفضون اي يسرعون وقوام عند ذلك باويلنا من بعثنا من مرقنا ظاهر في عدم تجرهم
وعدم هتكم لان المعنى من ايقظنا من موضع رقادنا اي فوينا وهاذا ما قيل انهم ينظرون نظر البصر
على من نفاها من قبل كيف من بعثنا من مرقنا وهم من المعذبين في قبورهم قلنا ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال يا مومن نومة يقولون من بعثنا من مرقنا قال ابو صالح اذا نفخ النفي الاول رفع العذاب عن اهل
القبور وهجوا جميعا الى النفي الثانية بينها اربعون سنة واختلفوا في عدة النفي فقولنا نفي الصعقة ونفي
البعث المذكوران في الآية الزائدة في نفي الفزع المذكور في قوله تعالى ونفي في الصور فنزع من في السموات ومن
في الارض الامن شاء الله وهذا اختيار ابن العربي وقيل ثلثان ونفي الفزع هي نفي الصعقة لان الارض لا تراكب
لها فزعاما قال الامام القرطبي والسنة الثانية بحديث ابن جريح عن النبي صلى الله عليه وسلم عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
نفيان لثلاث وهو كصريح لانه قال تعالى ونفي في الصور فصعد من في السموات ومن في الارض الامن شاء الله
وبالنسبة في قوله تعالى ونفي في الصور فنزع من في السموات ومن في الارض الامن شاء الله فاستثنى هناك كما
استثنى في الفزع فدل انما واحدة ويرد عليه انه لا دلالة في الحديثين المذكورين على عدم النفي الثالثة غاية انها
وساير الاحاديث الواردة على نسبتها ساكنة عنها ولا يلزم من ذلك عددها وكذا دلالة في ذكر الاستثناء

في الصعقة ان يكون المذكور فيها نفي واحدة وهذا ظاهر والصحيح عند ما في القول الاول من ان نفي الفزع
غير نفي الصعقة لما مر من دلالة الحديث اما ذكره في وقوع صعقة غشي يوم القيمة غير صعقة الموت الحادثة
عن نفي الموت وقوله دم ما روي في الصحيحين فالكون اول من يبقون بالنقص على ان لا يموت عن نفي الفزع ١٢٥
انما غشي من قال في ثلث نفيات نفي الفزع ثم نفي الصعقة وهو الموت ثم نفي البعث فدل اجاب في الفرق
بين نفي الفزع ونفي الصعقة لانه لم يصب في زعمه ان نفي الفزع للانباء الذين ماتوا نفي الصعقة
اي الموت قال الصالح عيسى ان حقيقة الفزع بعد النشور حين تنشق السموات والارض ولم يزل في النشور
الثلاث اربع نفيات بميت الله بها جميع الخلق في حديث وعند ذلك نزل من الملك وبادى على ذلك
قوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه ونفي البعث كما يظن قوله تعالى ونفي في الصور فاذا هم من الاجداث
لا ربه ينسلون ونفي الصعقة وهو نفي الفزع بعينها كما يظن بالاول قوله تعالى ونفي في الصور فنزع من في السموات
من في السموات ومن في الارض الامن شاء الله وبالنسبة في قوله تعالى ونفي في الصور فنزع من في السموات
ومن في الارض الامن شاء الله ونفي الافاقه كما قال تعالى بعد اذ ذكر نفي الصعقة ثم نفي في اخر فاذا هم
ينظرون وقد عرفت ما في زعمه ان نفي الصعقة هي نفي الفزع بعينها فقدر الله الامور الثلاثة
في سورة بني اسرائيل يوم ندعوا نصب باضار اذك او طرف ما دل على تقدم من قوله ولا يعلمون
وقيل هو على الاعراض اي احذر وايعم ندعوا وقرئ يدعوا ويدعي ويدعوا على قلب الالف واوا في لغة من يقول
افعوا ويجوز ان يقال انها علامة الجمع كما في سر والنجوى الذين ظلموا او ضربه وكل بدل منه والنفي في
لغة المبالاة فانها ليست الا علامة الرفع وهو يقدر كما يدعي كل الناس كل جماعة من الناس الا اناس اصل الناس
كما قال الله جمع اذ لم يثبت فعال في البنية الجمع حذفت همزة تخفيفا كما قبل لوقه في لوقه بامامهم بن ابيهم
من بني ابيهم او كتاب اودين وقبل بكتاب اعالمه فانه يرجع اليه في توقف الاعمال ويرده الله
ليرد على كتاب الاعمال كل واحد من احاد الانس لاكل جماعة لعدم اشراك بين الاثنين في كتاب واحد
وقبل بانهم جمع ام كخفاف جمع كحف فالحكمة في ذكر اجلال عيسى م واظهار شرف الحسن والحسين رضي الله عنهما
وان لا يفتضح او لا لا الزنا وبره ايضا ما اشترنا اليانفا من كل من ليست تاملت في جماعة ثم ان ثالث
ما ذكره وجوه الحكم وحده باذكر في الصحيحين من الحديث الدال على ان الناس يدعوا في الاخرة باسماهم
واسماء ابائهم قال الامام القرطبي في حديث الصحيح عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا جمع الله الاولين والاخرين يوم القيمة يرفع لكل غادر لواء يوم القيمة فيقال هذين غدر فلان بن فلان
اخر مسلم واخذ ادى فقولا هذين غدر فلان بن فلان دليل على ان الناس يدعوا في الاخرة باسماهم واسماء
ابائهم وقال في تفسير قوله تعالى يوم يدعوك فاستجيبون بحمد الدعاء والنداء الى الحسن بكلامه سبحانه الخ لا يقا
يدعواهم الله تعالى في الخروج وقبل بالبعث التي يسعونها فيكون داعية لهم الى الاجتماع في ارض القيامة قال عليه السلام
انكم تدعون يوم القيمة باسماكم واسماء آبائكم فاحسوا اسماكم قال الامام القرطبي وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله
يوم يدعوا كل اناس باسماهم فقال كل يدعوا باسماهم وكتاب رتبهم وسنة نبوتهم فيقول هاتوا بنعي ابيهم
هاتوا بنعي موسى هاتوا بنعي عيسى هاتوا بنعي الشيطان هاتوا بنعي راساء الضلالة في اوقى اي
من الدعوى كتابه بيمينه كتاب عمله وفيه دلالة على ان الدعوى المذكورة لا عطاء كل من الدعوى كتاب
عمله فالحق للتعقيب واما الزيادة في الامام كتاب العمل كما توفقه صاحب التفسير فقراءة فاولئك
اورجوا جمع على معنى من وقد حل على الفظة اولا فلزم في قوله كتابه وفي قوله بيمينه يقرن كتابهم كمال محمد
ودفع عنهم والذين يؤمنون كتابهم بشاهدين فم تجرهم ورواهم لا يقرن كتابهم واسماءهم بقوله وامم
اوت بشاهدين فيقول بالتي لم اوت كتابه حيث لم يقرن كتابه بيمينه الاشارة لتعلق القراءة على اثنان
الكتاب باليمين وفي قوله بالتي دلالة ظاهرة على انطلاق ما منهم وعدم احتسابه على التمام فلا وجه لاداء

بما هو عليه

القراءة بآيات الكتب المبين تدل على أن من أوتى كتابه بشأله إذا اطلع على فيه غيبهم من الجمل والمجرة باجلاسهم
القراءة ولذا كرم بذكرهم مع أن قوله ومن كان في هذا أعني هو في الآخرة أعني مشيئته ذلك فإن الأعمى لا يقرأ الكتاب والمخ
ومن كان في هذا الدنيا أعني القلب لا يقرأه كان في الآخرة أعني طريق الجنة ثم أن مبنى لا شعاع المذكور على أن يكون
الراد من الأعمى في قوله هو في الآخرة أعني البصر وبره ما روى أنه لما تزلت هذه الآية جاء عبد الله بن أم مكتوم إلى رسول الله
وقال يا رسول الله أنا في الدنيا أعني أكون في الآخرة فانزل الله تعالى لا تعمي البصائر ولكن تعمي القلوب التي في الضرور فأنه
صريح في أن المراد من الأعمى المذكور أعني القلوب لا شئت زيادة تحقيق في أن كل واحد مؤمنا كان أو كافرا قارنا كان
أو أميا بقراءته يوم القيمة فاستمع ما نزل عليك قال الله تعالى وكل انسان الزناه طائفة في عفة أراد بالطاهر
حظه من الخير والشر كأنه طير اليمين عشر الغيب وذكر القدر وخص العفة بالاضافة اليه من بين سائر الاعضاء
لأنه يكون الزمان من العباد والاطواق والسائر من الانفال والاطواق فاستعمل الزمان بحجة والشر
وخرج له يوم القيمة كتابا هيكلا مصورا بصورة اعماله يلقاه منشورا لظهور تلك البينات فيه بالفعل منفصلة
لا منطوية فكانت قبل ذلك عند كونه بالقبعة أو ان كانا على ارجاء القول فيعرفه قارنا كان أو غير قار
لأن الاعمال هناك تتخذ بصورها او بآثارها يعرفها على احد لا على سبيل الكتابة بالحروف فلا يعرفها الا على هذا
وجه ما روى عن قنادة بقراءة ذلك اليوم من لم يكن في الدنيا قاريا ولا يظلمون فنبلا اي لا ينقصون عما
يحققون من اجزاء فان كان شيئا جفرا سيرا مقدار ما يتكلم الشخص بين احابعه من الوسخ وقيل القيل
هو الذي يكون في شئ البوابة الآية الرابعة يؤيد بصدق الناس عن مخارجهم من القبور
الوقوف اشتاتا متفرقين واحدا شئت اي متفرق ليرى اعمالهم نفس العمل متصور وتري ثم
يجزى عليه دل عليه قوله تعالى وان ليس الانسان الا ماسحى وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه اجزا الاولى
وقد قال المفسرون على وفاء ما روى به الآثار في تفسير قوله تعالى وهم يحملون اوزارهم على ظهورهم الله لا
المؤمنين اذا خرج من قبر استقبل شئ هو حسن الاشياء صورة واجيها رجا ويقول انما حكم الصالح
طال ركبتك في الدنيا فاركبت انت اليوم فذلك قوله تعالى يوم يحشر المقبول وفدا قالوا ركبتا وقال عليه السلام
عظموا ضياياكم فانها على الصراط مطاياكم وان كان الكافر اذا خرج من قبر استقبل شئ هو قبيح الاشياء
صورة واجيها رجا فيقول انما حكم الكافر طال ركبتك في الدنيا فاننا اركب اليوم فذلك قوله تعالى
وهم يحملون اوزارهم على ظهورهم فالمرئ نفس العمل ومن غفل عن هذا مرفوع ظاهر في تفسير قوله ليرى
اعمالهم وقال جزاء اعمالهم في عمل من قال ذرة مقدار له صغيرة خير اية اي يرى نفس ذلك العمل الخبير
ومن يعمل مثقال ذرة شرا يراى اي يرى نفس ذلك العمل الشرا ثم يجعل خير الكافر بها ومنظورا قال الله تعالى
وقرنا الى اعمالهم عمل يجعلناه هباء منسورا اي جارا مرفقا لا يكون جمعه وهو تصوير لجعله لا يهتبا له
الاجتماع ولا يقع به الانتفاع لا قدوم ثم ولا ما يناسب كمن شبه حاله في اعماله التي علموا على كثرهم وشا
بحارم كثرى كصيف وصاله الرحم واثانة الملوذ وفك الاسر وامثالها بحال من استقصى سلطانا وخالفه
فقدم على واقفني وجمع فزقه وابطله ولم يترك لها عينا ولا اثرا وشبه اعمالهم الخبطة في حقارتها وعدم
وقلة الاعتداد بها بالباء ثم بالنشر المتفرق منه الذي لا يكون جمعه ونظمه وذلك على ابطال حسناتهم
بعدها رواها وتوقعوا شرا النفع استدراجا لاهل ابله ما ويعجز عن المحتجب عن الكباير قال الله تعالى
ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم وذلك اي العفو والمغفرة بعد اذ اسيئاتهم وخافوا
من ضررها اوقع في نفقهم افضالا وانعاما فكل من لفتي العام في المقاييس على صرف عموه غير منصرف عن الظاهر
اعتبار ومن زعم ان المرأى جزاء الاعمال نفسها ثم قال ولعل حسنة الكافر وسنة المحتجب عن الكباير
تفوزان في نقص الثواب والعقاب على كثر الخطا في كل من خاف كلامه اما في الاول فلانه خالف في نقص الكتاب
الاول على جود خير الكافر وعلى ان لا اثر له في الآخرة حيث هباء منسورا وشبه بالسراب في عدم النفع به لا من جهة
الاعضاء الى الثواب ولا من جهة الاجزاء عن سعة العقاب وقوله تعالى والذين كفروا لهم نار جهنم لا يقفون

فيوزوا ولا يخفف عنهم من عذابها صريح في انه ليس لهم تخفيف العذاب والعجبة القائل المذكور مع قوله ثم بتخفيف
العذاب في حق الكفار قال هنا بل لما ثبت زيد شعارها ثم لم يدبر ان قوله تعالى كما ثبت زناهم سعيلا
ورج في حق المشركين لا في مطلق الكافر فلا تمسك له فيه هنا فانهم واما في الثاني فلانه خالف فيه نفس الحديث وهو
ما روى ابو ايوب الانصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وابوبكر رضي الله عنه يتغذيان اذا نزلت هذه الآية اعني
قوله تعالى اني جعل مثقال ذرة خير اية الاله فامسك رسول الله صلى الله عليه وسلم من الطعام ثم قال من علمكم خيرا في الدنيا برجزاه
في الآخرة ومن علمكم شرا برجزاه في الدنيا مصيات واراض ومن يكن فيه مثقال ذرة من خير يدخل الجنة والحديث المذكور
في التيسير وفي حديث آخر ما اصاب المؤمن في مكروه فهو كفارة لحطايه حتى تحته النملة وهي غصتها وفي حديث آخر
ما من مسلم نكس شوكه فافوقها الا كتب له بها فرجة ومجت عنه بها حبيشة والحديثان المذكوران في تفسير سورة البقرة في
الكشاف بل خالف فيه نفس الكتاب وهو قوله تعالى ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم فانه صريح في ان سعة
مجتنب الكبائر لا يؤثر في نقص الثواب اذ لو كان مؤثرا فيه يلزم ان لا يكون مكفرة وهو خلاف ادلول النقص فان قلت البيهقي
قوله تعالى جاء بالحسنة فله عشر امثالها على عموها وللکافر حسنة واحدة على كثر خطاياها وهو لا يان لان
الاعمال الحسنة كاجزاء الفریق والطعام الحريق غير مشروط به قلت نعم كذلك الآية لا بد من ان يتأثر على اتيانها بطلانها
على ما عرفت في انتقدهم ولا ظلم في ذلك لان الكفار على ما روى في الاجازة بحرية على اعمالها الحسنة في هذه الآثار قال
صاحب التيسير في تفسير قوله تعالى اولئك الذين ليس لهم في الآخرة الا النار وحبطا صنعوا فيها وبطل ما كانوا يعملون
الاية قال هم ان الله لا يظلم المؤمن حسنة يثاب عليها الرزق في الدنيا ونجزيها في الآخرة فاما الكافر فيضطم
بحسناته في الدنيا حتى اذا خضع الى الآخرة لم يكن له حسنة حتى يعطى بها وقال القاضي في تفسيره لانهم استوفوا
ما يقتضيه جود اعمالهم حسنة وبقيت لهم اوزار الغرايم للجنة روى مسلم في صحيحه عن انس رضي الله عنه
ان الكافر اذا عمل حسنة اطعمها طعمة من الزبا واما المؤمن فان الله يذخر حسنة في الآخرة ويضعه رزقا
في الدنيا على طاعة وقال الشيخ الاكل في شرحه للشارق والحديث يدل على ان الكافر لا ثواب له من يوم القيمة
وعلى ذلك الاجماع وان الكافر ان عمل حسنة يثاب عليها ان عمل المؤمن فله طعمة من ثواب الدنيا من جملة ما كتب له من
الرزق واما الكافر اذا فعل شيئا من ذلك ثم اسلم هل يثاب عليه في الآخرة او لا فاختلف فيه ذهب بعضهم الى
عدمه لان سوطا اعتباره الايمان عند وجوده ولم يوجد وقال بعضهم يثاب عليه في الآخرة لقوله وم اسلمت
على السلف لك من خير انهم واذا تحققت ما قررناه فتدقق في ذلك على ان من قال فان قلت حسنة
الكفار بحسنة بالكفر وسيئات المؤمنين مفضوعة باجتناب الكبائر فامسك الجزاء بما قبل الذم من الحسن
والشر قلت المعنى في جعل مثقال ذرة خير من سائر افعال الكفار ومن يعمل مثقال ذرة شرا من سائر افعال المؤمنين
لانه جاء بعد قوله بصدر الناس شيئا تالم يكن واقفا على سائر الكلام وتحقيق المقام ولا دلالة في صدر الناس شيئا
عائنه من تخصيص الاحكام كاللحظة على ذوا الالهام الآية الخامسة في سورة الرحمن فيونذ فوق الشقاق
الساء وذلك بعد جمع الناس في الموقف قال الامام القرطبي في ذكره ان اشتقاق النفي وشارف النجوم
وطشيس فقد ذكر الحديث وغيره ان ذلك يكون بعد جمع الناس في الموقف وروى عن ابن عباس رضي الله
لا يسل عن ذنبه يعني سؤال استفسار ولعل على ذلك نعتيه بعض فان السؤال اذا تعذر الى ان يفتوح
بعض متعين مع الاستفسار فلا ينافي ذلك قوله تعالى قال الذين هم باياتي ولم يحيطوا بها علما لا نه سؤال فوبخ
فترجع لسؤال استفسار واستخبار انروا جان اي بعض من الانس والجن فان مظنة السؤال عن الذنب
انما هي المكلفون من الفريقين ثم الانبياء عليهم السلام يعرضون عن توهم السؤال المذكور فلا حاجة لهم في حكم
النفي لما فيه من ايهام نبوت الذنب بينهم ولذلك اي كونه الانس في معي البعض وقد ضربه في قوله ذنبه ومن غفل
عن هذا قال والهاء الانس باعتبار اللفظ وناخر الانس لفظا لا ياتي عن عود الضمير اليه لانه مقدم رتبة ثم ان النفي
المذكور لا ينافي با بعض الآيات من انبياء السؤال لانه سؤال عن الباعث على الذنب لا عن الذنب نفسه قال ابن
عباس رضي الله عنه لا يسألون هل علمتم كذا او كذا بل يسألون لم علمتم كذا او كذا وهو التوفيق بين قوله تعالى فوبخهم ربهم
هذه الآية ومن غفل عن هذا قال وذلك حين يخرجون من قلوبهم ويجشرون الى الموقف ذودا وذا على خلاف ما بينهم

يقولون نعم فيقال كيف تعرفونه ولم تروا قالوا اننا نشبهه له فيكشف له الحجاب فيظنون ان الله تعالى
فمخرون استجدوا ويبيح اقسام ظهورهم على صاحب البقر فيريدون السجود فلا يستطيعون ذلك فزادوا
يوم يكشف عن ساق ويدعون الى السجود فلا يستطيعون ثم قال ابوهريرة فحدثت بهذا الحديث عن
فقال عمر بن الخطاب سمعت في اهل التوحيد حديثا هاديا الى من هذا وقال الامام القرطبي في التذكرة هذا القول
يعني تفسير الساق بالذكر احسن الاقوال وقال في تفسيره معنى حديث ابوهريرة ثابت في صحيح مسلم من حديث ابي
الحديث ونحن نقول لعل قوله الى من هذا لو كشف الغطاء ما ازدادت بقبينا اشارة الى هذا الكشف فان قلت
بعده اذهب كل قوم الى ما كانوا يعبدون ولم يبق الا اهل التوحيد في الذين يريدون السجود ولا يستطيعون
قلت هم المنافقون على ما جاد في حديث مسلم حيث قال يجمع الله الناس يوم القيمة فيقول من كان يعبد شيئا
فليشبهه فيتبع من كان يعبد الشمس ويتبع من كان يعبد القمر ويتبع من كان يعبد الطواغيت فينزل
هذه الامة فيها ما افعلها حديث فان قلت ذهب صاحب الكشاف الى ما ذكره في حديث قال الكشاف
الساق منزلة في هذه الامور وصعوبة الخطب واصله في الورد والهزيمة ونسب الحديث الى عمر بن الخطاب
في الرب فيكشف عن ساق في معنى يوم يثبته الامم ويتفاهم ولا كشف له ولا ساق كما تقول
للاقطع السجود بين مغولة ولا برية ولا غل ولا هو مثل في الجبل وامر شبه فليضيق عطنه وقد نظر
في علم البيان ويحك عن هذا التشبيه عن مقاتل وعن ابي عبيدة خرج من خراسان رجلان احدهما شبه
حتى مثل وهو مقاتل بن سليمان والاخر في حتى عطل وهو خاتم بن صفوان والذي يخرج يعني من شبه
حديث بن مسعود رضى يكتشف الرحمن على ساقه فاما المؤمنون فيخرجون سجدا واما المنافقون فيكونون
ظهورهم طفا طفا كان في السفايد ومعناه يتقدم من الرحمن ويتفاهم هو له وهو الفزع الاكبر
يوم القيمة ثم كان من حق الساق ان تعرف على اذهب الى المشبه لانها ساق مخصوصة عند وهي
ساق الرحمن فان قلت لم جاد منكرة في التمثيل قلت الدلالة على انه امر مبهم في الشدة منكر خارج
عن المألوف كقول تعالى يوم يدعون الى كل شئ كراهة قبل يوم يقع امر فطبع هائل الى هنا كلامه
وتبعه الامام البيضاوي والامام القاشاني صاحب التيسير والتاويل فليلاذ هو اليه وجه قلت
لان شرط العرول عن الحقيقة والمصير الى التمثيل بعد ارجاء الكلام على حقيقة وهذا الشرط
مفقود ههنا لما عرفت ان الساق بجي في اللغة بمعنى النفس وهو ردة ههنا شهادة الاحاديث
الصحيحة وصاحب الكشاف معذور فيما ذهب اليه لانه من غلاة المعتزلة المنكرين لامكان هوية تعاقب اضطر
ذلك الاعتقاد المهر في الكلام على حقيقة ورثة الاحاديث الصحيحة الواردة في هذا الباب واما من
حذروا جزوه فقلدوه غافلين عن شذاهابه الى اذهب اليه وعلى ان ذلك المنشأ خلاف من ذهب اهل السنة
والجماعة وفي ضمة ردة الاحاديث الرفوعة واما قوله واما شبه فليضيق عطنه وقد نظر في علم البيان
فقد اصاب في ردة وان لم يصب في تعيين شذاهابه الى التشبيه فانه لعله نظر في علم اللغة وعدم
احاطة الاحاديث المذكورة بالعلمة نظر في علم البيان واما قوله ثم كان من حق الساق ان تعرف فيريد
على ما ذكرناه ايضا وقد تهرت على وجه التفتيح عن ما تقدم فذكر ويدعون الى السجود توبخا وتقبلا
على تركهم السجود في الدنيا عند الاستطاعة لا التقيد وتكليفنا فان الدار ارجاء لاداء التكليف فيوزن
مع اعظام اصلاهم واجلولة بينهم وبين الاستطاعة تحبزلهم وتذب على ارجلهم في حين
دعوا الى السجود وهم سائلوا صلاب والمفاصل مكثرة مزاجوا العليل فيما تعبدوا فلا يستطيعون
روى عن ابن عباس رضى الله عنه انهم انهم عظماء بلا مفاصل لا تستنى عند الرفع وانخفض وفي الحديث
ويبقى اصلاهم طعنا واحدا اي معارده واحد ويوم منصوب بمضيق قدبره كان لا يدخل تحت الوصف واما
حذف توبخا الامر وباللغة في التوبيخ بحشرهم جميعا فذكر تفسير ثم نقول للذين اشركوا ابن شريك
اصنافا لشركاء اليهم لانه لا شركة في الحقيقة بين الاصنام والمعبود بجي واما وقوع عليها اسم الشركة بجي
تسميتهم شركاء فاعريف اليهم بهذه النسبة ويقصد التعبير عن اعتقادهم بالزعم فانه كالعالم في الباطن

ص قال زعموا مطية الكذب ولا يخفى ما فيه من التهم الذين كنتم تزعمون انهم شركاء الله حذروا النعولان لولا سباق الكلام
عليه وهذا السؤال ظاهر في غيبة الشكوك وقوله في موضع اخر من هذه السورة واما ترى شفعاءكم الذين زعمتم
انهم فيكم شركاء لقد قطع بينكم وصل ما كنتم تزعمون نصر فيها فلا وجه لما قيل يجوز ان يحضروا وبنا حذروا ولكن
لأنهم يتفقوا بهم ولم يكن فيهم ما رجوا من الشفاعة لهم جعلوا ما كنتم غيب عنهم وهو البغ في التوبيخ اذ وجودهم
اخر من العدم واما ما قيل يجوز ان يحال بينهم وبينها لتفقدوها في الساعة التي علقوا بها الرجا فيها يبرء علة انهم
يكشف حال عذوبهم ويعلمون انه لا شفاعة لهم في الهتهم بل فيها مضرة فلا احوال لتفقد ثم لم تكن فتمت حوائجهم
وانما سمي فتنه لانه معذرتهم التي توهموا علقهم بها من قوكم فتنت الزهية اخلصه وقبل كفرهم والمراد
عاقبة الا ان قالوا قرئ لم يكن بالياء اختيانية وفتنهم بالنصب على انها الاسم ان قالوا وقرئ بالياء فوقانية
فتنهم بالرفع على انها الاسم وقرئ بنصبها على تقدير ان قالوا مؤنثا اي تم لم تكن فتنة الا مقالة وهذا احسن
من اعتبار الكنايث في الجرح والله ربنا كما امر كبري كذبا وظلوا مع علمهم بانه لا ينفع كبره ودهنا فان الحق
ينطق بانفعه من غير تزيين كقولهم ربنا اخر جنايتها فان عرفنا ما خالوها مع انقائهم بالجلود فيها وقرئ
ربنا بالنصب على الذم او المدح انظر كيف كذبوا على انفسهم بنفي الشرك عنها وصل عنهم بحتم ان يكون
على كذب فدخل في حيز انظر ويحتمل ان يكون اخبارا مثانا فلا يدخل في حيزه ما كانوا يفترونه اي غائب عنهم
ما كانوا يفترون من الشركاء اي يفترونه الله وشفاعته ومن قال في تفسير قوله تعالى ما كنا مشركين اي عند
انفسنا بل كنا موحدين باقرارنا بان الخالق واحد والرازق واحد واما عبدا الاصنام لتفريونا
الى الله زلفى فكانه لم يرد ان التقييد المذكور ناباء قوله تعالى انظر كيف كذبوا اذ على تقدير ان يكون بعضهم
شرك عن انفسهم الواقف بل بحسب الواقع لا يكونوا كاذبين فيما قالوا الصدوق في اخبارهم عن زعمهم
واعتقادهم ثم ان المراد من الشرك الشرك في العبادة لا الشرك في الالوهية فقول بل كنا موحدين باقرارنا
لا ينافي المقام قال في سورة النحل واذا راي الذين اشركوا شركاءهم قالوا ربنا هؤلاء شركاؤنا الذين
كنا ندعو من دونك فالتوا اليهم القول انكم تكاذبون القاد يقول في جوابهم من جانب الشركاء على ما افقح
قوله تعالى في سورة بقره ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول للذين اشركوا ما كانكم انتم وشركاؤكم فزلبنا
بينهم وقال شركاؤهم ما كنتم ايانا تعبدون فكلو با الله بينا وبينكم شهودا ان كنتم عبادكم لغافلين
الايه وقوله ان كنتم عبادكم لغافلين صريح في ان الجواب المذكور ليس من جانب الشياطين كما توهم من قال
اي جابوهم بالكذب في انهم خلوه على الكفر فالزعم اياه كقولهم وما كان عليكم من سلطان الا ان دعوتكم
فاستجبتهم بل يقول قوله تعالى في سورة السبا ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول للملائكة هؤلاء اياكم كانوا
يعبدون قالوا سبحانك انت ولينا من دونهم بل كانوا يعبدون الحق صريح في ان الجواب من جانب
الملائكة فنزعم انه من جانب الاصنام وقال فلا يستع انطاق الله تعالى الاصنام لم يصب وقد قال
ذلك الزاعم في تفسير سورة النبا وتخصيص الملائكة لانهم اشرف شركائهم والصالون للخطاب وبين كلامه تدافع
سؤال التوبيخ واعلم ان قوله تعالى في سورة الانعام واما ترى معكم شفعاءكم الذين زعمتم انهم فيكم شركاء صريح
في انه يحال بينهم وبين شركائهم ابتداء فلا استفهام عن شركائهم عندك على ما ينبغي انما تقدم وقوله
في سورة النحل واذا راي الذين اشركوا شركائهم وقوله تعالى في سورة الاعراف ان كنتم تدعون من دون الله قالوا
ضلواعتنا اي غابوا عنا في انهم يجمعون معهم بعد ذلك فانما هم عن اتحاد الشركاء حين لم يروهم فلا ينافي
اعترافهم به بعد ذلك حين رايهم فاجيبوا بانكم تكاذبون في قولكم الاول هذا هو الظاهر وما قبله الكذب
في انهم شركاء الله تعالى على ان المراد من الشركة الشركة في العبادة لا الشركة في الالوهية وقد وجد بينهم
الشريك في العبادة وان لم يوجد بينهم الشريك في الالوهية فلا وجه لتكذيبهم فيه وما قرئنا به بين ان قال
وجوز ان يحال بينهم وبينها لتفقدوها في الساعة التي علقوا بها الرجا فيها غافل عن حقيقة حال قاصر
عن تتبع الالات الواردة في هذا المقام حيث تشبث بالامكان في موضع القطع والله اعلم الالة العاشرة
والوزن يوشد الحق المجهول على ان صحايف الاعمال يوزن بميزان لسان وكفتان ينظر الى خلايق اظفار الخلق

نیجه بر بیل سحر فساد
 جهان ایچده ابد اول کشیده
 دوش خاکن اولم راه فتاده
 صوره خرم عریضه یاره
 نه حاصل شول حیات فانیدن کم
 هوا بیل کیم صبح و مساده
 کرامت اهل اولدر علامت
 تنه قوللده دل ذکر خداده
 سعادت اهل اولدر حق آنکر
 قبول الیر سوزی دوشم عناده
 صفین بازار عمره اولم مزور
 ندادک ایلد دوشادین کساد
 اولور دامن قوم انکدن
 که غرق اولمایسن بوم بخزاده
 قبول ایت شمسینک بنزین کوخلدن
 نجات استریشک دار اللقاده

ایز غمت رادل عشاق نشانه
 شبنم شوق و نوحه غریزیه
 که معنای کف درم و کس کی مسجده
 چاه بر ای طلم خانه بخانه
 او خانه می جوید من صاحب خانه
 تقصیر خیالی باید کرم
 یعنی که کنه رابه ایزین بستانه

قطعه

ماحول العلم جیعا رجل لا ولما ربه الفسنة
 انا العلم صنوف جمه فخره اسی کل صنف احسنه

ترجمه

کس قابل کل جمیع فنون کشیک بیل ایدره جز طلب
 لازم اولان نفایس اخذ ایت دخی نفسی بیه و بره تعب

ایکیش بر او غرور دینجه اولور
 چال قازاق دیش ایزر بهتار

قطعه

زیر فزون بعضی اعبیه به مشغول اولای عیبه وسعت کسوت
 دیسه دعا لودن نیه مشغول اولسون که غنا کله جواب ویروب
 شاب اولانز احوال الله اعلم بود عابه مشغول اولدعا
 بود اللهم انی استلک علامبارا وزیر قادرا و عیثا قارا
 بیک سکر بوزیکر بوزیکر اوقیه مجربده کتبه العی

علم ایچده سکر دیشک شکار ایزر
 صرفه ایچده شافیه بلر خود ایچده کافیه
 دوا بیل ایلر اولور هر قنده وار شیکلات
 دیشر استخواجه کمال اولر عافیه
 ازین به نصیحت کتوبه
 از عافیه یک اشارت

هجران بیایدنک ناوصل کبر دینتی
 هر که ندید خلقی در آب جوان کرسد

باده قیبه صوبین صوره ایچده
 قافیه و دوش بده صوبین صوبین
 نیات سکرین ایزین عیثا
 قافیه صوبین

طایف و ابوان

فی بحر الغرائب الطایف هو الذی یقال بالترکی مصدرة هذا وز العجا
 الفارسی هو الاسطوانة قال فیہ هو المکان العالی بهتاد یعین
 خلوس السلطان والفرقة العالیة ایضا وقایفه البحر هو الذی یس فی ایت
 البیوت یقال سابیان و فی فخر العجا ابوان بکله المیزه الصفة
 العظیمه ومنه ابوان کسری و جمه ابوان شل دیوان و دوا این لان اصله
 ابوان فابعدت من احده الوادین باد انهمی هذا کلن النهمو التعارف
 ابوان بنتی المیزه ولعلک من تحریفات العجم کنتجه جمه بیزان سنده علی فداو
 النهمو

مثنوی

دویم گویایب سدا ایتیک نام
 بر اکر مالش بیاضل حور رنر
 دوم اکر نامش یقینت اید

ابجد
 هوزر
 حطی
 کلکی
 سفص

قرشت
 شخت
 صقله
 ضنطخ
 نام اید

ا ب ت ث ج ح خ
 ز است است ثواب شله هدایم جابر اول

دلم
 زاکر اول
 باق کر
 سکنابر
 شردن قلیچ

ض
 ط
 ظ
 ع
 غ
 ف
 ق

ک
 ل
 م
 ن
 و
 ه
 ز

ک
 ل
 م
 ن
 و
 ه
 ز

نام

ای غره دنیا شده از آخرت هم یاد کن
 تا که بدینا شغل بیل بدید و دار کن
 در خانه دنیا بس کردی عمارت سال
 که هست مردی درشت دکان دار کن
 در بندگی نفس دایم بیان
 خود را اگر مردی پرواز بند دوزار کن
 این ملعون در کین ناراضه درین
 از توبه طلعت بیادین را قوی بنیاد کن

در عاجز و نکار دین در حضرت حق نیم شب
 در عرض بحر خویش تن اهی بزن فریاد کن

محب فم شکن گر که وی بین
 شکم هم شکر کر چه کاست از کوه

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

نوعی بر دین تقی
 نزع بر دین عنان
 بر غفلت تواند کرد

صوفی است کس بود از مال دل بر و چشم بسته دکن باز
دامن از صوفی بچین که اورا آستین کوتهت و دست دراز

خسرو دهلوی

در الماسات

بخدا که بر درخت سخن نام او ابتداء هر برگ است
که مرا بحضور خدمت تو زندگانی برابر و گشت

و فیها

بخدایی که روز حشر دهد هر عمل را جز با سخاوت
باین دل مستعد هست عظیم بجمال مبارکت مشتاق

و فیها

بخدای که آفرید وصال و هم در دسینه عشاق
که نزدیک هیچ عاقل نیست هیچ دردی و راز در فراق

و فیها

بخدای که قدرت اورا رام شد آسمان گردن کش
که مرا هست بے توبیده و دل موضع آب و مسکن آتش

ما را باید که نایک بنده زاب و کل شایسته را حاکم گردانید
ما را باید که نایک سنگ اصل را قاتل لعل کرد و در بخشان با عقیق اندرین

فرها باید که نایک کوزه از لطف طبع عالمی داناسود یا فاضله شیرین سخن
روزها باید که از دور آن گردان یکجه عاقل را وصل کرد و با غیب را وطن

هفتها باید که نایک مشت پشم از پشیم صوفیان را فرقه کرد و یا حاریر اسن
سالها باید که نایک سالک اندر دین بود باینزید اندر خراسان یا اویس اندر قرن

در الماسات

یاد داری بوقت زادن تو هم خندان شوند تو کریان
رو چنان زین بوقت مردن تو هم کریان شوند تو خندان

چندیست در فراق می نشستم دیده جان سرخها هم بکذا من خواهم نیست

زین بود با خندان مطلبی را حق که هست
شکستش قریب دور و دلتی هشتین خلد
نام الدین القاضی روهانه
که باشد جو کاغذ و جو قلم
دو زبان و دو رو و دو نگاه سخن
چو کاغذ سپاه کن و دو پیش
چون نغمه که در دلش پیچ
ولان نامش ربه الدین ابو جانی
من شکر چون کنم که حق نعت توام
نعت چه گویم شکر کند زبان خویش



چو اندیشه باشد زانکه بنده
بغیر از احسان
آه ازین صوفیا از رفیقا
که ندارند دین و دانش و هوش
نصرا و هوش میان حلقه
نور را همچو نور را نو
از بی صید در پهن
مترقب جوهره خاموش
چو کلک باند علی بنی زلفشان دست
رخنه باند قمر بنی از قمر تیرت

بهر حایف بر لطف اینک تسوی بدنه داعی و باعث مضمون کنونند مدح و مدح اولان عوارض و معارف
تمهید به سبب حادث اول اولی که از باب فضل و اصحاب معرفت بر جا عتله که میدان فربک فارسی و پیر
لغت فایستیده آخر کلیه لاحق اولان حرف بانک خصوص منظر اولی اثناء محاوره و حاضر بودن فرصت
مقامن فرصت کلامه ناظر بودن بر بیسی اول معانی و منظر اولی اثناء محاوره و حاضر بودن فرصت
مختصر در بدی فقیر ایتام اولی بلکه اولی در انصاف و مصدر به مذکور حرفت معانیست
دکتر در دیم بود عویض معنی طلب ایلدیر مدعی مذکور نام عیون کردن خلاص و لایق مزبور جاعتان ایچدن
بر منصفی که کمال انصاف و متصف ایدی ایندی سوز که بزم مثلر علامه زحشرینک اهل که ایلدیر نفا الله
تعالی اولان قضیه سید اول قضیه نک اصل بود که نشو و قن که مذکور بیکانه زمانه فایق و کاتبان که دایق
غریبه عربیه جامع در اقام اتزی مزبور کتاب سطرالی المذابی و حرم محترمه جقدی دخی ایدی باعنا
الاعراب خذ و الفتنم من اجل عیسی پس اول جاعت که خلاصه ناسر ایلر و جاعت خلاص از ربه التماس لری
باعث اولی تقریر اولان مقاله ترتیب و تدبیر اولی بوالهول و جاعت از ربه نصیر اولان رساله
صورت تغییر و دست تحریر بودی مثلر بومنته منوم و معلوم اولی که لغت فایستیده آخر کلیه لاحق اولان
یا اوچ جنس در بر جنس حروف معانی در و بر جنس حروف معانی در و بر جنس حروف معانی در و بر جنس حروف معانی در
حروف مبانی شول حروف در که بسایط کلمات که و بسایط بیان معانی اندرون مرکب بر بنای برای اول
ادواته صورت ترتیب بر اول حروف در که مستل وضع و باسند دلالت اولی که موضوع اولان لفظ و دلالت
خبر و واقع اولی برای کی فاشک اسید حروف معانی شول حروف در که بسایط کلمات که و بسایط بیان معانی اندرون مرکب بر بنای برای اول
دکتر در وضع و دلالت غیر تبعلی بودی بلکه اولی که لغت فایستیده آخر کلیه لاحق اولان
بایچنی کی حرف نغی در حروف زواید شول حروف در که فرض اولی که لغت فایستیده آخر کلیه لاحق اولان
از دیاد تحسین لفظ و سهولت تلفظ مثلر ابا ابی ابرد در اصل ایدی بر در **نظم** شنیدم که روزی با
آن جال بیامد بحسن و بیغیج و دلان که از سیاب ان ابی مغرر فرنگی را کرده بود و کلک که بسایط اولی
نجل اراقتابند و اندوه کل ساه اولی که لغت فایستیده آخر کلیه لاحق اولان
ظاهر اولی بیت یا شدر و ن بر شال سندر حیدون باب اندرون چهره زنتکا الف زیاده اندر اولی
باده زیاد ایدر لریز در لر اصل نیز در **نیت** رو گفت ای داد کس عوینز ندرین جهان چون بود
او نیز **قاعد** جنس نایدن اولی آخر کلیه لاحق اولان حرف یا ابی که ندر بر بیسی اسم مصطلح و انک
مستقل فعلی و دلالت اولی و شلین مستقل بودی فی وارر یا خطاب کی که لسان عربیه که خبر شعل رفوع
معناست در نکه بیان اولی که بر بیسی حرف مصطلح و انک مستقل وضعی و دلالت وارر است
مستقل بودی بودی بلکه اولی غیرتک ملو صفت ملو صفت ملو صفت ملو صفت ملو صفت ملو صفت ملو صفت ملو صفت
موصوف را سندر بر نیت غیر مستفاد و عارند و جی عیان اولی که **قاعد** جنس اولی جنس
ثانیدن بانک اصول معانی طفره در خطاب و صفت نیت و جی عیان اولی که **قاعد** جنس اولی جنس
نسبت بر شعبه وارر تعلیق اوج شعبه وارر اول شعبه وارر جمل معانی اول طفره در
جنس ثالثین اولان یا ایلدیر یکریم در لوا اعتبار اولی آخر کلیه لاحق اولان حرف یا ابی که ندر بر بیسی اسم مصطلح و انک
معانیست و اعتبار بانک تفصیل بودی که بیان اولی که خطاب ایدی افاد حرف یا ابی که ندر بر بیسی اسم مصطلح و انک

اول وقتن باءنستك لحوق جانر اولور نكه لسان عربيد ايله در اما اسم جمع مذکور بالا حق اولور مثلاً لشكري
دير لير سپاهي بر لير لشكري و بيا جمع دكلر اسم جمع لسان عربيد كى قوم كوى خط كى **قاعد** كيانيد كى خزانيد
ياد اخى ياد نبيد اما الف ايله نون جمع لير نكه بلكه اولور خزانك زياده بيه قاعد لسان عرب اوزر
تغيرات نبيد در قال الامام الطريحي في المغرب حص على اهل عمو الروم وثوب اسكندر لقي منسوب اليها
والالف والنون من تغيرات النسب وقال في موضع اخر منه ومن التغير الشاذ مجازي للمخرج واسكندر اخى
الى اسكندر **قاعد اخى** لسان فارسين الف و نون علامت جمع در اما مخصوص در جسم نامى به انسانه حيوانه
نابنه اولور ايله جمع در تغير ايله در لسان لسان و نون علامت جمع در اما مخصوص در جسم نامى به انسانه حيوانه
ديزور بلكه سلكها خلكها در لير ايله الف في لسان فارسين اذات جمع در عمو مى و در استعمال اولور غلبن
نابنه و حيوانه و انسانه و اخى استعمال اولور مثلاً كلاً السجانه لير **تتم** قدر اخى ايراني ديزور
توران اصل جمع تور در نون نسلدن اولان طائفه نك على و لشدر اولور طائفه اولور تور ايشاه
ديزور اصل اولور اير در ايرجن ترضيم اولور تور و ايرج فرير و نك او غلير ايران ايرج نيلد
اولان طائفه نك على و لشدر اولور طائفه نك اولور سته ايران شاه ديزور لغت فارسين اولور طائفه
دريوك دانيه شاه دانه ديزور اولور كركانه شارب ديزور **قاعد** تور ايشاهك اير ايشاهك اصل
شاه ايران شاه توران در كتب اضافدن علميه نقل و ليجو مضاف ايله تدبير اولور مثلاً مير ايشاه
ديزور اصل شاه مير ايشاه اولور قطع اضافله اكتفا ايله مضاف ايله تدبير اولور مثلاً ايرج اولور
سبدن هائى انا مخصوص اشلور در سته دكى هاد اخى اولور هاد هوان و كجى سته و ديكورى سته
اولور اختصاص اولور غلبن اولور در ديكى هاد اخى اولور هاد ديزور اسم مصدر در كتب
كفتل اسم مصدر اولور غلبن كوزه ديد و ديكورى مذكور اسم مصدر لى معانسه انتساب خاصه
اولور غلبن اولور در ديكى هاد اخى اولور هاد و دوز و نون كانه نسبة مخصوص ايرج اولور غلبن
اولور او جاعه دوده ديزور ساره دكى هاد اخى اولور هاد ساره و در انا اختصاص اولور غلبن
اولور و كلب بونكه ماله در **بيت** زوساره هند و بركرت برهنه در دست بر سر كرفت
قاعد سر كوتزه باند سار خصوصيه ديه در ايك نك و جه مذكور اوزر فرى بويتن ظاهر در
بيت سوي كس بزاز مسك سار و فر فرزند جهرت جو شمس و فر روي برج و اخلور
سارن خارچر نكه بويتن ظاهر **بيت** كوي كز كرت سبه سار و سرخ روي اهنين
ذري كهد روزنت و در **قاعد** شاخار بوزاق ديه سيد كوه سار داغ ديه سيد چشمه
سار بكارك منبعي در ساره او را ده استعاره اولور خساره كى كى كى بياغاك اوزر سنده بوجه
يرنه در **قاعد** مذكور اسم مفرد لاق اولور غلبن اسم مركبه ده لاق اولور مثلاً كوياله در لير
بر ايشو كجرك كا و چيه كه كركى دلن انا بوز اخى ديزور اصل كا و ساره در ليرن تجاوز ايموب بونغي
يلا اختصاص اولور غلبن اولور و بوزاغيه كوياله در **قاعد** سته دكى هاد سته دكى هاد و كلب و بيا
علامت صيغه منفعله كه اخو فعل ماضيه زياده ايدر لير اسم ففعله اولور سته و نك سته
وخته در لير سته فعل ماضيه در سته نك سته ده فعل ماضيه در نك سته نك سته نك سته
ماضيه در خستن **قاعد اخى** اخر كيه كى هاد ساكن كاه اولور علامت صيغه فاعل اولور انا اول وقتن
فعل ماضيه لاق بلكه فعل مضارع جمع لاق اولور مثلاً عجم لير بچي و نون ديزور و در فعل

مضارع رفتن و ديدن اخر لوزن نون ساكن زياده بيه علامت جمع در داند كى خواند كى
هاد اخى بر هاد اخى و خواند جمع مضارع استن و خواندن **قاعد اخى** لغت فارسين اخر كيه
لاق اولان هاد ساكن كاه اولور و صفت عامه دن استيت خاصه نقل ليجون اولور بيزو دكى بيشه دكى
بيزو دكى بلكونه دكى زرد دكى سپيد دكى هاكلى سبز و صف علم در بيشه اطلاق اولور بيزو ناندن
نوع مخصوص اسم خاصه **بيت** به رجوشى بيزو چون نوزار بيزو ايلقى قد چون روزگار سبز
ايله توصيف اولور سبز ايله توصيف اولور مثلاً برك سبز ديزور برك سبز ديزور بلكه سبز تر ديزور
اخر هاد لاق اولور صكره موصوف اولور صفت اولور سپيد نى سبز كى وصف عامه هاد سپيد در لير
سپيد خصوصيه صبح صادق اسم خاصه در صباح وقت عجم سپيد دم ديزور **بيت** سپيد دم كه
شدم محرم سوي سرور شنيدم ايت توبوا الى الله از لب حور **قاعد** بلكون مركب بر جزى كل در كد
معاسه مطلق بچكدر مخصوص بچك مراد اويجى اضافله تعين ايدر لير مثلاً كل يادام كل زنبق ديزور
بيت كل زنبق و ليكن ناشكته ميان يابدين و بيزو خفته جزو اخى كون در كركون در لير
ديزور كوي معنادن عبارته در لير ديزور بچك مراد عجم كونا كون و بيزو ايلقى ديزور دكوه ديزور
قاعد چوبه ديدان دوزاد نك سته صبار برد كونه زرك سته نشيده مبالغه قصد اير بچك
عجم شته بيه بهك اسيله كون لفظه تركيب ايدر جمله ايله شته توصيف ايدر مثلاً ايله شيه و
كلون ديزو صوبه شيه مبالغه ايكون ديزو **بيت** هر ايك نك شوى بونجور مالا لى ان شته ايكون
كلون وصف عامه بيان اولناه و جازو رينه كلون اسم خاصه در سولالت زنتك كه عور بلكه ايلور بيزو
دور لير **بيت** رخ از كلون چون كنانه زرد بلك خند جهاني بر سلكر **قاعد** خند نكه اخرنه
هاد نى صفت عامه دن استيت خاصه نقل ليجون اولور هاد غنچه دكى كى خند دن و غنچدن دن
خند غنچ اسم وصف مصدر ديزو كويدن و بيزو كويده بوى كى مقام توصيف استعمال اولور **تتم**
بويغت شتر كيدر وضع عامه لير معنا ليجون وضع اولور غلبن وضع خاصه لير ليجون وضع
اولور معنا ايسه مراد اويجى مقام موصوف ايراد اولور مثلاً بويغت ديزور **قاعد اخى**
بچه دكى نكه دكى هاد مذكور هاد بچه مطلقا ايشه هفت مطلقا ايدر بچه و هفت مخصوص ايلور
معروف اولان سارا ليجون نك مطلقا ينفه در نكه خصوصيه بده نك مخصوص ايلور نك بونك
كوي كدر اند غي هاشيه ليجونر سابقا بيان اولور انجلك اوزر كنه ديزور بونكه شيه ايدر
بيت نخبين كياحه بايد رخت نكه كويانك كيد بچ سخت **قاعد** مذكور اسم مفرد لاق
اولور غلبن اسم مركبه لاق اولور لوزينه دكى و نك دكى و كرايه دكى و راز دكى و چارچوبه دكى و سترانه دكى
وانكسترانه دكى هاكلى لوزينه مطلقا بادم ايجيله اولان ننه در لوزه بادم در انتساب اولور غي ايله
ياي نيك اخرنه نونك زياده نك و بيه سابقا بيان اولور لوزينه خصوصيه نك بونك اسم خاصه
نحال مطلقا ايشه اندر كه استم و نك كيشك بونكه ظاهر اولور نحال خصوصيه اوجو ديزور نك نك
كه استم و نك كيشك طر اشد چار اسم خاصه در كرايه مطلقا ايشه صودر كرايه خصوصيه ايله نك اسم
خاصه در واز مطلقا ايجو بوندر اصل و راز ديزور در راز ديزور در راز ديزور در راز
خصوصيه قنا سوز بونك بونك اسم خاصه در سترانه نك و انكسترانه نك اصل دستباز انكسترانه
با واز قلب اولور خزان و كى لقت فارسين بان عاقله مطلقه در باغ قور بچيه و شيبان باغ ديزور

مثلاً امری برین و نای در امر تعلیق بینی و نای در بیت اگر در راه بینی شاه نورا بشاه نوبانی ماه
نورا معنای سابع ماله در اینشک آخری نه و از اجتهاد بر امر نچون نهی اولدوغنی لایق اید و کنی افاده مراد
این سطر لفظ مصدری و آخری بر یاد ساکنه الحاق اید بر اول و مقصود اولان معنای افاده اید و در یک یک یک یک
کنش و مخدوم فی دیور معنای سوبکه لایق کلام یک نهی طعنه در بکنه مستحق کشته به کشنی و یوریک چک فنی
در لری بیت چون توان رفتی را داشت در بند کمر بستن چو مولان بر شکم چدن بالاخر اولان جوشنده به بود
در لری بیت کشته خرد گذشت و بودی بود به بیانی غمی خارج کون شود **قاعده** مذکور به ناک آخر مصدر
اختصاص اول و سابع افاده اولوی معنای مصدری در غیرین افاده اند و یکچون بعضی اول و سابع مصدری
دیدلر و معنای مصدریت صندیلر اول و سابعی نخبه قابل مذکور لایق مصدر انتسابی
و اول آخری بین البطلان افاده اند و یکی معنی حرف مزبور معنای مصدری دکلر و کراولان دایق انتساب
لفظی در انتساب معنوی کلام مذکور به ناک افاده اولوی معنای مصدری انتسابی بود و اول سابع
معنای مزبور اصول معنای صندیلر معنای نبتک شجری اعتبار عذ اولدی معنای نون نون
معنای افاده این لغت فاسیدن فی الحقیقه حرف نون مفتوح استعمال و لایق آخر بهر هاء ساکنه کفر لری در
کسور استعمال اید یک آخر بر یاد ساکنه الحاق اید لری به در یوق و یک یک یک یک یک یک یک یک یک یک
یوق نیست در اول زده استعمال اید و اولان اکلنور که حرف یانک دخلی مذکور معنای حرف هانک دخلی
که دکلر بعضی عذر انزوم معنای افاده میسر و لوش بر اعتبار مذکور معنای حرف مزبور نسبت به اول
قاعده نیست مقابل هست در همه و از لغت نیست بوقل در نیست مرکب کلمه فی اید کلمه رابطه در اصل
در ترکیب و لایق الف حرف و لشر و روستن حرف اولدوغنی که اصل او است در هست و فی
مرکب مذکور رابطه اید عبارت هادن که معنای وجود فی الجمله دلاله وارد اصل اولی اند ترکیب
اولی یک یک یک حرف و شد **قاعده** استک معنای در در هستک معنای وارد در مجاز کلام اول
هست معنای است استعمال اولدوغنی که بوسن واقع اولدوغنی **بیت** جهان کچه سراسر لاله زار
به به بار و آنجا که خاست طوطی شاعر ایک ایت کتمه شولر دکن وارد و یک یک یک یک کتمه شولر که کتمه
یک یک یک **حقیق** لغت فاسیدن است رابطه اید و کتمه شولر لایق سنا اشراف امشدر شول
ماتن که بول کلمه یک شدر و قریب فیک یعنی لفظ الثالث الدال علی معنی الاجتماع بین الموضع و المحول
فی لغات کما یحذف تارة فی لغات العرب الاصل کقولنا زید کاتب حقان تعال زید هو کاتب و قد لا یکن حرفه
فی بعض اللغات کما فی الفارسیة الاصلیة است فی قولنا زید زید است و هذه اللفظة تسمی رابطه مذکور
عبارتک رابطه اید و کدن غافل اولدوغنی بعضی فاضل انعام که مصدر الین مخوف اند بین الا ناه
اشتهار و وارد شرح تجرید حاشیه سندن زید هست زید نیست ذکر رابطه در خالی در یقین فاضل
مذکور معنای مشهور جلال الین و اول کلام قند بونی یا زشد عدم ذکر رابطه فیما لایدل
علی انتفاء اعلی اتم بقولون زید موجود نیست زید موجود نیست دایق معنای کلامی است رابطه اولی در
تتمه این سنا ناک کلام منقوی ایک مقدمه مشتمل اولدی بر بیسی که عبارت است لغت فاسیدن رابطه
بر بیسی فی بکه مذکور فاضل رابطه حرف اولی جانر کلام بولای مقدمه ناک بر بیسی اقتضا انبکه سابقا
شیر و تقریر اولدی کبی هست ده مرکب اولالر بر جزو لری است اول **قاعده**
لغت فاسیدن هست اید معنای بری بزین منازر هست ناک معنای ناک سابقا تعیین

و بین اولدی و لری و بود ناک معنای اولدی که عرب دندن اول معادن عبارت کون اید تغییر اید لری
وجود لفظی کون لفظه مراد فدر سید شریف که حاشیه تجرید هه اید بود فی فرق تبویب وجود ک
تفسیر ناک اید به ذکر اشهر اصابت امشدر **حقیق** معنای هستی معنای وجوده مغایر اید و کدن لیل
قاطع بود که است که رابطه در موجود ملحق اولدوغنی وجود است در هسته لاحق اولدوغنی هست است
دیور آما بود است در لری مذکور رابطه بوده لفظه که مراد فی وجود در لاحق اولدوغنی هست ناک معنای
وجود معنای اولدی وجوده لایق اولان رابطه هسته ده لاحق اولدی ناک بوده به لاحق
اولدوغنی معنای بود معنای وجود اولدوغنی **قاعده** لسان عرب وجود کون کون تامة سی ناقصی
اولدوغنی لسان فاسیدن دخی بود ک تامة سی ناقصی وارد مثلاً زید بود و در یکیم زید کات بود و
در عبارت بود کون کون تامة محکوم ده استعمال اید لری کانه ناقصه محکوم ده استعمال اید لری صا
معنای ارادت است مثلاً اید لری شاعر زید کون فقیر اصاغیا در یکیم زید فقیر بود غنی شد
اما لسان مرکب بوقل کون معنای اولدی اید تغییر اید لری صا معنای سندن اولدی تغییر
اید لری مثلاً زید فقیر اید غنی اولدی در لری **قاعده** عجم بوقل یک یک یک یک یک یک یک یک یک یک
یرده نیست در مثلاً تغییر کلام غنیدر یلو اولدوغنی زید فقیر نیست غنیدر معنای نایدن عرب لیس اید
تغیر زید لیس فقیر بر معنای اولدوغنی لایق تغییر اید لری ناک بوقل یک یک یک یک لایق نه دیور لری
قاعده لغت فاسیدن معنای نای اچون که لسان عربین کی لم معنای نون مفتوح وضع اولدوغنی
مذکور یک یک فعل داخل اولدوغنی اولدوغنی معنای فاعل نای اید متصل استعمال و لایق حرف یایه احتاج
اولدوغنی مثلاً نداد و ندهد ویر اما یک فعل ن منفصل استعمال اولدوغنی حرف الی الحاق اولدوغنی
دیور حرکت اصلی بی که فتح اید کسر تبدیل اولدوغنی **قاعده** آخری مذکور حرف نای فعل داخل اولی
حال کراولان سوال اولدوغنی در اما اسم داخل اولی و لایق اولی شتوا به دان کی ناک کی حرف نعلیک
آخری الف زیاده اید لری نادان و ناینا در لری نادان نه بینا در لری آخری حرف هاز یاد سبل استعمال
اولدوغنی ندان نه بینا در لری و اگر جامد اید اوج حالن طالع کلام بر یک یک اول لاسک مدلول ذات محض
اولدوغنی یک یک بر یک یک مدلول وصف محض اولدوغنی زید کبی شکب کبی بری دایق بکه مدلول ذات
موصوفه اولدوغنی وصف زاید اسم مذکور ضمنا دلالت اولدوغنی نکی اسم اولدوغنی و نایدن اولان اسم
مزبور حرف نای نه یا کدر داخل اولدوغنی نای فعل داخل اولدوغنی بلکه هایل داخل اولدوغنی نه سرونای دیور زید
نشکیا در لری قسم ثالث اولان اسم بالکدر داخل اولدوغنی بلکه بالکدر داخل اولدوغنی نه سرونای دیور زید
نامر دیور زید در لری **قاعده** آخری مذکور نون الف هادن منفرد اولدوغنی حال لسان عربین که
لم معنای افاده اید ناک سابقا عبارت اولدوغنی شاعر لم یصرب دیر عجم زید و اید و یک یک
یرده منفرد اولدوغنی هایل اید و لایق لسان عربین کی لامعنای افاده اید مثلاً نه اید نه عورت
دیور یرو عیب لاجل و لا اراخ دیر عجم نمر است و نه زن دیر الفه اید و لایق لسان عربین که لیس
معنای افاده اید مثلاً عالم دکلر بصیر کلام یک یک لیس بعالم لیس بصیر دیر عجم نادان و ناینا
در معنای ناسع افاده در بای مفتوحه که لاسک فاسیدن معنای معینه دلالت اید و شاکل کتمه یک یک
یرده عجم بانن رقم دیر اول لایق آخری یاد ساکنه لاحق اولدی فتح سنی کسر تبدیل اید نون نون کی معنای
انزاد در افاده اید اول معادن لسان عربین دون عبارت اید تغییر اید لری شاعر بلدنه دیر

عجم بیاد ویر فاعله لسان عربی منکر و معنادن لایله ده تغییر ایدر مثل مشتق و دیگر بجه بدنه
 الکلفه ده دیر لر بلا کلفه ده دیر لر اما خبر ده دخول مخصوص و نطقه انوره لاداخل اولور مثلا عجم بی من
 بجه اوعرب بر دنی بر و نیک بر و نه دیر بر و محله لا استعانه حال بر و نیک **قاعده** **اخری** منکر و
 با فعل داخل اولور و مشتق داخل اولور مثلا بزد و بملور یا مفتوحه ایل بدن دیر لر بر و نیک که انی کوز در
 انک افرجه کین نه فعل داخل اولور نه مشتق داخل اولور مثلا بی زدی و ان دیر لر نیک منکر یا با بر انام
 اسم داخل اولور مثلا با سو و بازب و فر با زن و با شوهر بر و نیک یا انی انوره داخل اولور نه سو و نیک
 و فر بی زن و شوهر بر و نیک خصوص صلیحه با ایل به با نیک منکر اولان نایله بی کین جنس نایله اولان یا که
 حرف زاید را صلا لاتی بوقدره مستقل و نه متعلق الی غیر معانیدن بر معنایه کرکه اولور معنی مستقل اولور
 کرکه غیر مستقل اولور اول سیدن نه حرف میاید و نه حرف معانیدن اولور بلکه سابقا بیان اولور
 فاند ایچون زیاده اولور همان ناسیدن نئی ایچون نور منقحه نایله افرجه لاحق اولور مثلا شور و قش و کلاول
 حرف اولی الفا اولان کلیه داخل اولور مثلا کلیدی و دیگر بجه برده نیامد بر اصلی اولور نه ده مستقل اولور
 دیگر بجه میاید بر اصلی صادر بیک فتح سی و الفک میاید بجه ثانیسه یا اکثر انی مدونه و کلید بلکه
 الفک یادن رکت بر که در تخیم اولور شد افرجه ده واقع اولان حرف یانک حرف لسان ناسیدن نایله
 نیک سابقا ذکر اولور شد مایک اصلی فی الحقیقه نایدر حرف یا حذف اولور قد نیکو ماکله غیر سیدن
 نطق ایچون بر یا زیاده اولور شد و میا اولور صورت مایه که لغت عربیه ده صوتک اسیدر
 استیاده خلوص اولور شد لفظ تامی نیک شاعر بیشتنک **بیت** من این ایات را بر دم نامی
 به پیش حضرت مخروم جایی اخر نه واقع اولور شد حرف زوایدن در ضرورت شعر ایچون
 زیاده اولور بود ماله که خبر یله اختتام بولوی
 حرف اخر نای بیاید نام لولوی
 تمب التماسه

اول پرجه التورنه مایل اهل الم لعنه
 قدر زور که شناسد قدر ۹۹۹۹۹۹۹۹
 دولت دنیا به میل اخره خیاله بایر دل
 نه بجز اوج استغنا اولان فخر نه

عذاریه جلی
 صفتن اهدن اے جوان صفتن بل و ارر بوکار و بار صفتن
 بن نه حاکم کد ویرم بحره قونم سون خاطره غبار صفتن
 یزاندوک بوغم کولن یا مال کنر لودر سنم ایچره نار صفتن
 مغود
 سوال کردم از کل که برجه می خندی
 جواب داد که بر عاشقان می دینار

خواجہ عشقه متاع دل اقرار اتم
 دوستدار ییوب ایچکل صنوبر ازار اتم

۹
 انادانا مل شریفیت بر دیده جان و دل زار دم
 بر هر کلمه ز روی تعظیم بیک بوت نه بل هزار دادم

قطعه

الم تعلم بان الموت آت وحکم الموت بین الناس جار
 و نوب العرفی الدنیا معار ولا تفرح بشوق سعاد سرکست ده است کام

بیت

سوز التوند کویکل بر جند درج ایت
 ترازویه اورانیت صکره خرج ایت ماعلامان ماه رویا شایست

۹

نیک بدم نادان ده کواکب تو اهل دانش و فضل هین کفایت

قطعه

و باش یزد و جهد در کار دامن طلب دست مگذار
 هر چیز که دل بدان گراید کر جهد کنی بدست آید

قطعه

جو بر حفظ خواهی بقای علوم بنکرار اوسعی دایم نای
 نه بینی که از علم چون سعی را کنی ترک چیزی نماند بجای

بیت عربی

واذا انتك مرتقی من ناقص ذی الشهادة لی بانئ کامل
 مرع

بورن ای صبا خرم ابله بنم افند دلو جانچه
 اوله کم او شوق بگا دهم ابدوب صوره حامل کله یانچه
 مخ حسته و صاله ستره شتاب غفله دلمبرم
 بود و امیدر من اولم کبدنم کوره کلمیه کبره فانه

از سلمان

نیک نیست نسبت مردم
 هر کس را بنفش خود شرفست
 نه بهیگی کوم صد نفست

مرحوم عاشق چلے اقدے

منبر چون صعود ابرو امام
استماع ایدوب انی حاضر لر
تذکر اولتمیق کرک صلوة وکلام
طنماحق موسیقی برینہ کچر
اسفر وافی البرفانہ اعظم الماجر

فجر قتل ارسا صاحب شرع منير تاکه اوله افاقه اتلقو منتشره
وقتی ایل قتل صلوة بحری حسن که اوله عند الله اعمالک حسن
اذا ابتلت النعال فالصلوة فی الحال

بغية بغير طوره بولارچه وحل
بوکه اولسون سعيك اح حاجت نياز

در دایره سحر و جادو

یا ارحم الخالقین اصلح امورنا
قال له میاں ظلمت غفلتہ قلبم
ہر کہنہ کو برید رکم بوجہانہ کلن چکر
شول دکم خاکہ سالہ بزر صر صر اجل
روز جزا دے جمع اولیٰ حق امر کیلہ خلق
بیرنا باہل نغیم حضور نا

هک که وقت سحرده خفته اولاً
و کون انک بشین کون دوغز
انما صبح او یقوب و برر کسلان
هم کلور رزق انک نقصان

دم نایس اولانه سلطانم
 کله نذر بهانه ایلمیوب
 بلور ز کرج عذر اولور مقبول
 کله نذر دیو اولور ثامول
 بلچکله لر اولور معقول
 زریکوز اولدوغی مسافره

جنت خلد برین ایچہ اثنا بیس ایک
 زاعدر پید اولن بیکی دور تو دیر

مقامہ

کمال پاشا زادہ

بادرکش سینه پرش کوشش و پارت
بخت نامهر و طالع منگون خلل و شکست
شهر آبادان بری خانه و ایران و خراب
رنه اعمال عالی پایه اقبال است

کعبه امید عالی دست استغنا تهی منزل فرصت بعید و پانی است غاشک
قصد جز انام شکوان رد بار ابله این ورق در وصف حال در زندان قرار است

پنج کام دل درویش فربز دستم چاره نه شهورد دست بر بالایی
باده نصرت مهتیا کانه آمل پر بزم هجران کرم دغم هشیار عالم جلیست

خلعت تحت هویدا صبح هفت بادید
بنک و بدر مقتضای قسمت اوست

من شنیدم سخنی روشن و پاک
آنکه از ترک و لوکان ابانک

107



اگر گویند ز راقی و سالوس بگویم دو صد جندان و میرد
و کرا ز خشم دشمنی همدست دماکن خوش دل و خندان و

حائقی گوید در نصیحت فرزندان

ای سپهر جال را نه نو نکتہ چند گویمت بشنو
تا نکرد نقاب رویت موی ز روی و کشاده بر هر کوی
هر که چیزی بر ایمان دهدت ستانی اگر چه جان دهدت
می کن از صحبت بران بویز همچو خاشاک خشک از آتش بویز
ناخت ساده و جیل بود می بخورد کرچه سلسیل بود
بسوانی که باده خواه شوند از می سرخ ریحانه شوند
بسرانزاد و کار کند خراب هوس زینت و هوای شراب
وای بران سپهر هزاران وای که بودی پرست و خود آرای
بهر زن جامه شرخ و زرد آمد این چنین رنگ ننگ مرده آمد
سرخ و زردی کلا بفرست اشک سرخ است و چهره زرد است
عیب یابند ز مرد ریشینه
ناز کردن بحس پشینه

مولانا جای فرماید

تا نشود بوقع روی تو موی پامنه بر سر بازار و کوی
طلعت بیکانه نه میور بود خاصه که شالار ز تو افزون بود

حائقی در بختن لیل

دلیو که باین و آن نشیند جز در سیمی دگر چه بیند
کوهر که فند بدست حناک از سفتی او کی آیدش بالک

غلام کرم طلب کرم غلام مریز را
دیباغ من بذاشتم صفای در و منبر را

پس ای باد صبا و صنوبریت ما
بجای که ز جگر من به الم موصویم
بعد از آن که دما کوی شامی گوید
کر چه تو بریم ز خدمت بر عاشق تویم

علم بر و حشمت عمار طوغرانی و کوفه
شامن طبع بلندم ابرایخی آبی صید

بمکتب ایلنا اولی کشته به عار اولی
ابولر او توران و نیکنه سلطان اولی
منشیکه کامل اولی و نیکنه سلطان اولی
هیکه نادان اولی و حاصلک عیبان اولی

کتاب یک جوهر بنی نو تپای بدید قبل
هند غلوز تحت آب کل قدیم قبل
جهانده جمله کینه در د اولی
یا اهل علم کینه در اولی

بچه انسانک نفوسی قاج قسدر و سلم اصولی قاج اولور بلدره لم ابدن انسانک نفسی
بلدین و سلم اصولی دان بیدر او لکی به نفس آتاره دیول و سلم اصولی لا اله الا الله در
ایدر نفس آتاره نکذ افعالی بونارد بخل صرص جهل کبر حد غضب خیانت عداوت
عجب دوروغ فساد شرث خیانت غل و غش تعصب حیلہ نقاح شقاق یعنی
اختلاف یا اهل صلاح ایکنی به نفس لوامه دیول و سلم اصولی یا الله در و افعال بودر هوس نکر
انانیت بغیر حق عزیزت غنی رخصت اباحت نهادن شکا سر او جری به نفس ملهمه دیول
و سلم اصولی هو در و افعالی و صفای بونارد سخاوت قناعت علم حلم تواضع توبه صبر علمه
دور و جی به نفس مطمئنه دیول و سلم اصولی هو در افعالی بونارد جود عمل توکل مرؤت عبادت
شکر رضا در شخی به نفس داضیه دیول و سلم اصولی حی در افعالی دیول بونارد کرامت دین
درع اخلاص تواضع ریاضت در التجری نفس فرضیه در سلم اصولی قیوم در افعالی بونارد
خلو و طهر لطف انعطاف فکر تقرب وصف صفوت دوز شوق و تحلق با خلق
الله و جنت از جمیع صفات بشریه برتر به نفس صافیه دیول و سلم اصولی قهار در افعالی بونارد
صوت ابع غم که ماینده بر در دفع اولوب حق و اصل اولوبدر ابدن طالب صادق و علقه حق
اولنره واجب بودر که بیدر سلم اصولی مرشد کامله اجازت ایله قاعده اوزح بکلیه
خلوت بر لم اولوب بیدر و اولوب نفس ضبط ایدر و صاف اوله تا کم حق و اصل اولوب
بر طرف اولور لیس بوزکر اولان اصولیه که بونزه بیان اولنر در شر کاملر فاصل اولیمان
دنهار عاقل اولور و بونزه ذکر اولنر بجزی حکم الیم و الله اعلم بالصواب و الله الرافع و الماب

الله

دار اولور در نه بودار فنا انهدام اوله یا ایله بونا عاقل اولان اثر اگا اعتنا
دینا اصلک لنا اعمالنا بوسا فغانه دیولماز نبات حق اجل حفته سوردن لالت
اومم حق ایدر حیوانات دینا اصلک لنا اعمالنا سالک بنیم قرآن وحدیث
کم کی انلان بحر اولور حبیب برن قرآن ایدر ختم است با معیت دینا اصلک لنا اعمالنا
ایلمه مخلوقه عرض احتیاج قلب بر اهل توکل مریز آیدر ایلر خنزه اصی تحت و ناع
دینا اصلک لنا اعمالنا سنه بنار سعید یاد و نیا جی اکانصیبی عین ایلر اولور عی
دین کلک مریختیا دین دینا اصلک لنا اعمالنا

قلوبش بر معاش صحابه گزینک رضوان الله تعالی علیهم اجمعین سبک کند و در عبادت بیلوب اهل سنت
 و جاعنه حسن العین دیوب اهل سنتدن بر سبک قتل بخش کفره قلعه معادل طوبت اسیر لرینه نکاح
 تصرف اتکه طلال کوروب فعل کتورس ل اذان او قود قلدنر اصحاب کرام رضوان الله علیهم اجمعین سبک
 اتکه اذان جز قلوب کند و در فرض بیلوب و عایشه صدیقہ رضی الله عنہا قذف اتکه مباح بیلوب و حضرت
 ابی بکر رضی الله عنہک خلیفہ برحق لغنه اقرار ایدن کافر دیوب و حضرت عمر رضی الله عنہ حاشا لواط ایل فاعل
 و معقول اولدی دیو اسناد ایدوب و قرآن عظیم حضرت عثمان رضی الله عنہ جمع استمدر دیو ریشک اولان
 شاه ملعون اذن دخی اعتقاد کندی دیوب و احادیث وفقه کتابک سئ کتابک دیو خلافت
 عساکر اسلام و کثوب حلال اولوب جان جهنم ایلتنه شهید بیلوب و مسلمانلردن بر سبک قتل ایدوب
 غازی بیلوب و مغنیه اولان ملعون زنایه حلال دیو فتوی و بیروب و سایر لر دخی اتکه اعتقاد ایدوب
 و اصحاب کرام سینه صلواتن افضل در دیو فتوی و بیروب بتمش یکی فرقہ کافر بیلوب درت مذهبه باطل
 بیلوب و اهل سنتن ذمیدن فرق مرتبه خیر و ادنی و ذمی کلیدن فرق مرتبه ایل خیر و اذنادر دیو مفتیکر فتوی
 و سامعیه اعتقاد ایدوب و سایر حکام کراهکری مذکور اولان افعال ناسده و اقوال کاسده لرینه مصر
 اولوب اصلا رجوع ایتسلر بمقوله افعال ارتکاب ایدن ملائینه شرعانه لازم اولور بیان یور بیلوب شاب اولن
 العلم عند

اولی دین ضلالت آیین اولان ملائیکه فاطمه العزیز القهار و اولم بالاسبصال الی دار البوار دار و دیار
 دار الحرب در اندر قتل ایدن غازیلر اجور جزیل و درجات جلیل نائل اولما غیل سعیدلر و معقول اولنکری
 شهیدلر در اول کافرلرک اموال و ارزاقلری و صیان و نسوانلرینک استرقاقلری حلالدر اما جلاله انما انت
 و اما الاسلام معنایه اعلام اولنور نسوانلری دین باطلدن رجوع ایل قبول اسلام ایدر لر بلانکاح تقریر
 حلال اولور اگر قبول اسلام اتخلر لر نه ملک بین ایل نه نکاح ایل تقریرلری حلال اولن لکن اول طایفه مشهوره ک
 یلر لر نه مشهور و دار اسلام مجتهدن مجور و مجور اولان عجزه اهل سنتن تعرضدن احتراز تام لازم لوازم
 اسلامندر اللهم یا ذا الجلال و الاکرام بستر لعبدک سلطان الاسلام اخذ الانتقام من هؤلاء الرفقه
 اللطام آمین
 کتبہ
 الفقیر عنید

ای علم الت تزویر در اظهار علم
 حیل ایچون علم تعلیم قیلن مفسد لر
 حوز تزویر اینده اهل جمل انکار ثبات
 قلم اسکره تعلیم معارف زینهار
 قتل عام ایچون ویرر جلاوه تیغ آبدار
 مکر اهل علمدر اصل فساد روزگار

رجاء ظالما علی مال رجل آخر فاخذ الظالم
 یضن الدال و علیہ الفتوی خلاف
 الدال علی السرقة فتاوی ظلمیه

بومشکل بیانندن ایه حنفیه دن جواب نه و جهل در که قتل باطل اوباشک قتل واجب اولدی اولادی ایلر اولدی
 ندن جایز اولدی و اموال غایبه ندن حلال اولدی و مسلمان دیوار لر ندره متکل اولنک قتل و اموال
 ندن مباح اولدی بیان یور ب شاب و ناجور اولانلر الله اعلم

جواب زیر ابونلرک بعضه علوی دیر لر بونلرک دعوالری و اعتقادلری بطوع بودر که حاتم انبیاء علی در
 و نبوت بوکنا مخصوص ایکن جبرائیل عم خیانت ایدوب و حجه و کتابی متحد کتور دی دیر لر و بعضه دخی
 شیعه دیر لر بونلرک دخی دعوالری و اعتقادلری بودر که بزر اولادی ایلر دیر لر و حضرت ابوبکر و عمر و عثمان
 رضی الله عنهم ایدر لر خلافت بزم جد و حوز الفنون الدیلر دیر لر و حضرت عایشه ایچون زنا اسناد ایدوب
 خلافت ایلنک ایکن معاویه حضرت بنی معاونت اتکه دیوشتم ایدر لر و دخی بو اعتقاد اوزره اولمائلر
 مافردر و قتللری حلالدر و اموال حلالدر دیر لر و بعضه دخی ایچون دیر لر حونس کیم قابل الکدر
 حلالدر دیر لر حرام طاشن در که بنیز دیر لر و هوای ده و سایر مسافری کلدو که زمانده صحت ایدوب
 عورتلری بیل صحنه کتوروب صحت اخونده موبه سوبند و روپ حرک طایفه بر عورت یا بیلوب
 زنا ایدر لر و ایچون شیخ حیدر دیر کله طایفه بریدر شمدیکمالدر بو طایفه نک اذن صاوان دیر لر
 پس علماء حنفیه و شافعیه و مالکیه و حنبلیه بوجله نک تفایه بونک اوزرینه در کبر کیم جله انبیانک
 برینه انکار ایلر و یا خود بزم نبیوز محمد صلی الله علیه وسلم حفرلری نقص و یا نبوتن شرکت اسناد
 ایلر و دخی سب صحابه سلف و دخی نام مؤمنین حضرت عایشه رضی الله عنہا زنا اسناد ایلر و یا خود حرام
 حلالدر و طلال جرمدر دیب و ارا حق تلقین و تنبیہ اتکه نصرکره کبر بو اعتقاد ناسد اوزره مصادق قتل
 مباح اولدن غیر طایفه شاب و ناجور اولوب اولان اولادی دخی سایر اموال غنایم کیم مباح اولور و
 ارا لر ندره سلمان اذن تمکین کس لر دخی کرها تمکین دکلا ایلر انلر دخی کرا و نانه طائفه نک ایچون باطل لر
 اوزره اولدی مقرر در دملری مباح و اموال حلالدر دیوب کلامیه نک مفسلات و قنادانک
 مطولاتن مجتهدر اگر بر کس بومشکلک تام خلافت طوبت ذکر اولان طایفه معین اولور الله تعالی
 حفرلرینک و رسول الله حفرلرینک قولنه و اجماع امتک خلافت ذاعب اولور اگر معتقد ایلر قتل مباح اولور
 اگر خطا ایلر تجوید ایلان و تجوید نکاح لازم اولور اگر سهوا ایلر استغفار لازم اولور و من یعتد
 حدود الله در رسول فاولنک هم الفاسقون
 کتبہ الفقیر محمد الشهبز
 ایچون قراوه
 عنیها العالم

همدردیسان حالده سبک
 ایچون قراوه
 عنیها العالم

[illegible]

کتبہ ابو العود

م

کتابہ اہل کمال
مفتی محمد

کتابت السعد
عنه

الحمد لله

ظفره و به جانی
الان علی

كان كضيل

باستان فی الزمره منج و بین و اندک ایچس و کد و بین
 مصباح رخ فکری ای که برونور کاشمیه و الطالع نور و بین
 ای بیست و یک چیز که با سر شکره تر صاره و موسی بنیم ای بیست
 عدلیه قومه شیخ کور و شام الکادیا اندر کرم و حلیل
 حال رخ و رع صفت یوز و سوسه شیعی
 قریبیت الزبانی کاشمیه و سبیل

يُبدله ونغيره ولا يصح
لغيره واجازوا قف على الحق الكريم

پادشاہ سلطان مراد خان ہزار ایک جلوس اور حضور تدر

امیر الامراء الکرام کبیر الکبار الخاتم فوالقدر والا حرام صاحب العز والا حشام الخفص عزید غایت
الملک الاعلی بوسه بکر بکیر ابراهیم پاشا دامت معالیه واقع فضاة السلی اولی ولایة نمودن
معدن الفضل والیقین فخر الحق علی الخلق اجمعین وارث علوم الانبیاء والمرسلین الخفص عزید غایت الملک
المعین مولانا بوسه سران قاضی زیدت فضائله ومغایر القضاة واحکام معاون الفضائل والکلام بوسه
سجاعده واقوع اولان قاضیل زیدت فضائلهم توقیع رفیع عیایون واصل اولیحی معلوم اولاکه چون
سلطان اقلیم ازل ودارار لایزال ولم یزل که اینا وشرع ملک عالم واعزاز واذلال طوایف اجماع ایل
عوان فرما ده وای کل بوم هوشان وجنب آفتاب عظمت واقدرانن کردن کشان روزگار به طاقت
وفره سان در اذا اراد الله ان یخلق خلقا للخلایفة سجد ناصیه بفرکت اثری اوزره بنم ذات
نصف صفاتی استیهاال موهبت سلطنت ایل سرافراز وجبیل مبینده شششم غم ایزدن
وبریح سغلا فضل صدری بے بر توان از ایدوب اقتضای تقلبات قضا ایل داور داد آورم چند
شهر بشهوت وغفران مرحوم ومغفور له سلطان عثمان خان احابت عی الکمال وجور ذوال ایل
سلطنت صورتی دن جدا وراحت کزین جوار خدا اولرقدن عم بزرگوار شرف عنوان سلطان مصطفی خان
اورنک زحل محی فرما لایزال قما یفعل ایل جلوس واستقرار ورتق وفتح امور جهوریه بزل وسع
واقدر ایدوب کن کل میتر لماضی له مدلول لمازیم القبول اوزره کماله الاول وقایق امور دین
ودول ده نهادن وفقر بقاء واهل ثرون سب استیلا وظهور اولرقدن انتم شهداء الله
فلا ارضه مصادف اولان عاکر نقرت رفیع عی البقی رخصت وستیین اولرقدن اتفاق آرای ایل
خلعت خلافت کبر الی جناب هدایت مآب الیاس وبالان تحت والا اوزره اجلاس ایدوب عویغ
واهب تعال وفصل یزدان لایزال ایل حالا تخوم سلطنت روم وجوب بهبود بستر واجماع علماء
واتفاق عسکر ووزیر انجام ایل زمام امور انام کف کفایت انتظام مقوی ومقرر اولرقدن انشایی و
تلمیذی والف مافون الفقه سنک اونه در دیش کونکه ومیض آیام بیضا ایل نظام شتار مشایخ
روشنایان ایدوب بمساعت سعدیمت قرین ده دهریج ملک تزیین جلوس وقعود ووراق الالاک
بایه سلطنت عظام انواع انیمت وسعود ایل ارتقا وصعود ایدوب دل دانا الحمد لله لدر صرنا
ایم منجم وهزار حستان زبان فقیهان بان بیان اوزره اغارید شکر جدید مستلزم الزی ایل
مترتم اولوب رؤس منابر خطیب بیغه مناف ومانزم ایل زیست بنیر وعیون دراهم ودانیر سکه
نام سعادت نایلم ایل روشن وفیر اولرقدن اطراف مالک وسیعة الکفایه اولان عامه
تخذه ویرایه کشف وایزان ومافه رعایه وعلایه اعلام واعلان اولما فاهمه دین دولت
ولوازم امور سلطنت دن اولماغی بیوردم که منشور واجب القبول ایل درگاه معالام جلاله
قدوة الامثال والافران علی جایش زیدت ایل وصول بولرقدن آوازده جلوس عتق مانوس اول
قطار ونواج واصقاع وضوای ده اولان علماء اعلام وعلما هدایت انجام ویرمربان و امر و سایر
عسکر و رعایا صورت تشیید و تشییر ایدوب اول دیار جلیله الاثار ده اولان جوامع ومجامع ده
خطبه روز افزونی نام ها بونم فزاد وقعود سر یقه النفوس اسیم ایل شریف ایل زینت اندر
نقبات وسلطنت اولرقدن مقننات وحرکت اوزره بکر ارکانک محوسه المساک خرد خاتک شکر
بک دن برداشت وشاخ نوزیر اهل بی وستی زور بارزون عتق بلند نمت ایل بر انداخت ایدوب
رعایا بیکس بال که وایع لایزال در پستان واما وعضی راف واطینان ده اسوده
بیستایه حال وبریثانه مالکری شکلا فتنه وجمال ناموده واولم بیکسده حسب الامکان صرف قدرت
ایدوب کربان مطلوبان سر بنجم نظامان بے امانزه تخلیص ورها بیکسده عتق عسکر و رعایا افاضه
نوار عدل و داد لادوام انام عروسلطنت بیکسده کوشه شینان وصلیامن استجلاب همت
استمداد اولرقدن سوب بکر علامت شریفه اعوام وکفر تحیرانه اوضاع شهر ورف الفقه الشریفه
سنة التتمی و التتمی والف

فلسطين

165

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

یہاں وہ بیٹا کے ضعیف
ان کا علاج

مرحوم التي يجمع افنديك تلامذته ضيفي افندي اسال الميتر

جان من بین الکر و الملکوت بحی و میت و حی و لا میت بفعل ابناء و حکم ابرید لامعقب
لک و هفت عزیز الجید و القله علی لونی فی الدنیا باق سوی الکر و لا یستزانه الیوم للاف
سیدنا محمد و الوصیه الکرام و اللین اتبعهم باصان الیوم کقام اما بعد اصحاب الباب و اصدار
و دین و ران ذوی الاعتبار و سوس و هوید و برهن و انکار و در که بوخت خانه بر فضا نه تک
همیشه نوبتی نیش اید همانده جدری تبسته فایده همتانه کبخی مارا الیهم غرض غنیمتی خوار و دوش
بر و دوش سه لاله زار جهان عجب باغیت که از ان باغ هر نفسی داغیت نیت بوی شاد و کل و
مخت افراست صوته بلبل او خام خوشی بر خون جگر چنگ نا هدی کام از در حلاله داسی جل
کرد و نه عین عجل زمینی حاصل زانوی مستعمل سه نه عجب بر کج و وق و سیر و یابی ابریدین
نصف نهاری ابریشور اخشای سدا قبل تنویر کس و قبل کس سراسر لباس و افشانه
خلقه خلقت دام و یافت و لعل بدخشا نه دانه دانه خورده دین انام بر صحنه اولاد که ششم غم موله
دین نو کس برن و رضاره کل غرق غرق ستم لب غنچه سیراب هزار بخاله محرم هر یک کیکه و دغریب
چن دانه دانه اسک حوسه هدم اولایه و بر نو بهار خرم ابریز که باد خزان اخر دم کلوری با مال اید بلبلدی
لال و اکم سنبلدی برین عالم چار ناماری نهی ست بیابان غم قائله سه جلالی با عیان و سیرین
ای دهنه کلای جوی بی ساعت دیکوش هر یک اوجای آرو صانع حی و قدر نقد بر اندر که امر محدود
و حده بود و ن تجاوز امان اولیدی خلاصه ذخایر کان امان اولان انبای عالیشان و اولیای عالم افشان
که محبان حرم سلالت و عتران حرم جلالت مقرران بارگاه ایزد بیچون و ستاره کان اوج به بر کن فیکو
سه معتکفان حرم کبریا شسته دل از صورت کبریا صلوات الله تعالی و سلامه علی ابناء و رحمة
و برکات علی اولیاء حضرت علینا و لودی کا قبل لولایت الدنیا نعم لواحد فالبتی کان فیها تخلل سه
بو کو ظلم کبی عالم بر خراب آبادین ایدم اساسی عرازم کبی بیادین ایدم نه برهنه ضعیفه سلیمان
فان عالم جهانک تحت و تاجی جلد بر باد ایدم ایدم چونکه بجایه زمان قطعه ایوه دوران کان بجایه ایدان
علوم و عرفان در کز انباء صرف اذعان و ایتان شیخ مناخ اسلام بر کزین علماء اعلام شهر آفاق
شیخ الیوم افندی انار الله مرق و علی اسرارک الحنان ارقن بومقدمات واجبه القول و دلائل
فاصله المردول کوش جانله اذعان و کوشوان کوش در و مان ایددی لا جرم خطاب مستطاب رب البریه
یا ایها النفس الطینه ارجع الی ربک راضیه مرضیه ندانسه سعاً و طاعه دعب اسبونه نلنه و نلنی
و الف ذی القدر سنک یکر شیخ کونه کبروم اربع ایدی بودار اگر در غور و اول عالم صفای خلود
و سرور و نل و ار خال و در غر و روح بر فتوحی علای علیتی و نزهت کماله خلد برینه پرواز و اقبال ایددی
انالله و انا الیه راجعون ان الله عارفنا طلقوا الدنیا و خافوا الفتنه نظر و انبها فلما علوا
انها لیت لی و طنا جعلوها لجه و اتخذوا صالح الاعمال انما سفنا حقا که یوم عصبت عمان یا لکوز
بوخت زره کان اندوه و حسرت و تشنه کان باده حیرت و بخت اولان ملازمان صادق الولا
و نل ملاء غریب و جفر الزره و کلدر بلکه موت العالم حبه العالم فحواسی و زره جمله عالمه باغت ما تم
و عامه اهل اسلامه صورت از دیاد هم و غم اولو غی مقدر در باقی سه عینه یاد خباب نوسال از اقا
رام باد کال تو این از نقصان و نل فرزند عجم انعم الله علیه فی الدنیا نعم افندی روح و دلی برای
شکم بر کدکاه فنادن صحن صحای بقاء خمذن و کشاکش چار اضدادله اسیر در و محن ایکن کلشی
فرود بر بنی وطن و جوار حور و غلمان ایدل کلکشت کلوار عدل ایددی فان الله و انا الیه راجعون
و روحی بکانه ایندر در مذک کزرت بجادن کوزلی خرم و شدت الم واضطرار بنه عقاب بنه اولشدر
ایکی این متجاوز در که زاویه کزرت کزرت بجادن کوزلی خرم و شدت الم واضطرار بنه عقاب بنه اولشدر
احیا ایدل میتر اولدی و و دایملدی فی ایکی خمر کنایه که بری ضروری بر سر رحمت و کنا کن
اولوب هر نفسشک مرافق الله و لسم اول برینه اضطرار بنه عقاب بنه اولشدر و کنا کن
صاحب فرائی اولدم و بویان که تقویت حاربت ضعیف ایدل اولدم و درم اشته حرکت و قیام ایدل اولدی
انالله فوی الیه برن نزار و مبتلا همان بر جبهه قادری سه و کوانتی عقلت فی جلالت الباری
و ماتدی فی عقلت و لود شعوی و وسط جبهه خردل لمانت حوالها الجمع و مانت سه انغ اعز و ارم

جنات بر بنابرینه بود فی حجت نامتسوی بری بستر اولای اولیای الله بیلور لفق کردند و مرید که جلیس و عطا
دین گردیده جماعت مسلمانی اند بود اعیانین دعا و خیرین فراموشی سپید بر و مکتوب بر بنابرین قطع کرد
اولان عمر فرودان مفارقت و قوی اشعار بیوسلین خدایه معلوم کرد که ماتی بر مرتبه ده انگسار و الم
و بر مصلحت قابل تغییر و کدر حساب عزت درگاهند متضرع که اصل و اصل بلیه تقوی ابرو بباران
ایله بود اعیانین دینی سرور البالی این بنم عزیز فرماشم اول و یار مقلید و خوب بکنی اند و مکتوب عاصبات
واقع اول شد حالا اول دینار حمله دین اسلام اول و فی فقر و مسلم در کج بلا کفار و فریب بر صدر لکن کفار
یا خود شهادت هر قنفی انسانه میسر اول و به شخص سعادتر حالا دیناده جای امن و راحت و عمر طویل
نه داد و لذت فالک افند من فقد الله و قد کین له بر وجه غریب و به کس فالشود که بر مرغ بی جناح
و سخینه بحاجه دوغشور خیر عیلم که اگر بدند از وجود تاب و توان اولای بری بر کف بر بوند
قران تمیوب اول جانبلره جان آردم هله الحمد لله تعالی اول دینارده علم و عرفانه مان و دلالت طالبی
و را غلبه دخی موجود و اوقوی باز می بانی کشاده و غیره و در لکن نه دیالم اراض مختلفه از طایفه
کاره استخوانه بر دی و روز عمر کما نایه شب شب و حوضه آبردی سو الشمس یقین و یقین عمر
عزیزک ضعیفیه اه کم بود کلو سلوک کوری بر دم کبی زمانه خلقند کیمه ایله اخلاط انکدر خفا قالک
نیجه قدیمی استار بر وارده که حالا و مانه مقتضای اوزر بیکانه سنده در الم

ولادته المرأة مهر بالزوجها في حالة
الزوجة مرضا ما عدا ان يطلقها لا تقدر
على الرضوخ لطلبها اولا لم يطلقها جمع النساء
وكذا في التنازع في كتاب الحصة

الافادة صدور الشئ عن غيره
والاستفادة صدور الشئ عن غيره

رجل فتيان التقص فطار الطير او فتح الباب صطل
فذهب الكرامة او حل قيد عبد فابق العبد قال ابو ج
وابو يوسف لا طان عليه كيفة كان ذهب في فوره ذلك
او بعد ذلك وقال محمد بن فضال في الاحوال كلها وقال الشافعي
ان ذهب في فوره ضمن وان ذهب بعد ملكك ساعة
لم يضمن والسارق اذا فتح باب الربط فخرجت الدابة
لا يسوقه لا تقطع ولو ساقه لكان يقطع ولو قطع قبل
فتدبل فسقط القنديل وانكسر او فتح زقاق ان او شتم
فسال ياقه ضمن في قولهم وكذا لو كان ياقه جامدا فذاب وسالما بعد
كان ضامنا سكران هو ذاهب العقل نام في الطريق ووقع ثوبه في الطريق
فما درجل واخذ ثوبه ليحفظ لا طان عليه لان ذلك الثوب بمنزلة الملقط وان
اخذ الثوب من تحت راسه او اكتم من يده او كس من وسطه يقطع

الافادة صدور الشئ عن غيره
والاستفادة صدور الشئ عن غيره

بما لك في زوقنا
بمدحنا عاقلين في زوقنا
روح نلف ونحني في زوقنا
دعول وادوة الابنام

انعام شريف او قومك شرط بودر اگر كسند
انعام او قوسه لر قشولم بوبله كوكرد اقل اوچ انعام بوبله
قار شولم اوچك بوبله او قومان انعام قار شولم مقابل
اولا نیت قل واول برابری انعام اول ضرر قصد بوبله
حواله ایلک ایچون نیت ایدر لر اگر اوچ کسند بوبله
که برکت قار شولم نیت او قوبه واول ایلک کسند دخی
اول انعام او قودان ویاخو او قوبانه حواله اولو
نیت او قوبلر و بود دخی جایز در که انعام شریف
قار شولم اخلاصه مقابل ایدر لر بیک اخلاص بر
انعام شریف مقابل اولو اوچ بیک اخلاص
اوچ انعام شریف مقابل اولو ویاخو بیک اخلاص
اسی بر انعام مقابل اولو ویاخو بیک انعام
ایلا قشولم مکن در ویاخو آسای ویکر که
اولر که انعام او قوشلر که دو بوبله انعام شریف
بکر شلور در چاره سی اولر که آدم او شولر لر
بیک فاتحه سورخی دفع بلاد او قوبی و انعام شریف
ضرر دفع انگرد او قوبی نیت ایلک تلاوت
ایلسلر ان شاء الله العلی الاعلی السنة ول انعام شریف
ضرر دفع ایدر هیچ شبه بودر و بر و ایدر
کریخ او سننه او قوشلر انعام قشولم بوبله کورکدر
قرق کورکدر اول کریخ اریسه کورکدر ایدر اول انعام
شریف کریخ او قوبی او قودان قرق کورکدر انتظار
اوزر در کریخ اریه دیو اول ضرر قصد اولر
طرف کرکدر که صولم او قو فاتحه تلاوت ایدر و اول
فاتحه رجه اللهم انی اعوذ بک من شر کل ذی شر
خلقت و اخترتک منهم فاحفظنی وانت خير حافظین
اسم الله الرحمن الرحیم لاحول ولا قوة الا بالله العلی
العظیم ایاک نعبد و ایاک نستعین اللهم کف عنا
باس من برین بناسه فانک انت باس و انت
تنکیلا و صلی الله تعالی علی خیر خلقه محمد و آل و حجه
دیه و بر و علی اول فاتحه لر ایدر که او قوبه قود
الصالحین و عذرة الالکین شیخ جعفر اندی
عقربلور در مقولر اندر که خط شریفه خیر
اولنن و قد من نعل اولر و الکلام

بجای انعام بوبله او قوبانه
بجای انعام بوبله او قوبانه

طوبه اولان زید و غیره
طوبه اولان زید و غیره

اولان اولر که آدم او شولر لر
اولان اولر که آدم او شولر لر

نخبس جانی بغول بابی

نوبهار اولدی کوز لندی سراسر عالم
اولدی ازهار له هر کوشه طستان ادم
سینه را طولدی صفا فالدی نذر و غم
ایله بی مزه کل دلی را شاد و حرم
غنیه تک کو شکی ایلدی علم و دین بیتم
جوبیارک بنما من اینه کنایه سن
اوده یانسون نده سن سرو و خاری سن
باغ و درخت کم ایدست و کداری سن
مالک نیلیدین باغ و بهاری سن
بنخاس رخلری کلزار له خوشد عالم
نذر اول طرز و روش شیوه رفتارند
نذر اول حسن ادا ناز له گفتارند
صبره طاقتی قالور جذبه دیوارند
دانه خاله بن جنت خسارند
نجه صبر ایسون اللهی سرک ادم
ایده رز صومعه کینده اقامت که که
قلور زانده ناز انیم نیت که که
دیندر سنده ایدوب لطف و عروت
دل شوریده یه قبل بند و نصیحت که که
نفسک بلسون ایا صوفی ناصح دم
ای حنا بزر ایدوب شهرتلم انا فی
خشره دیک نامک ایدوب دور نکلده باقی
دمیدر ساکن ایدوب سوز دل عشاقی
آبدار اوله نولامیوه شعر بابی
اورمده که بر باغ ایچره دخی بریم قلم

من استغفار کنایه تم افروز
لای حلفت یمنیا غیر کا زین
آبرهن وایان سفالت
کرم کنایه نفیس ضاع عاریه
و صا صا جه البهوت جیرانا
لایا کر کنایه کمال
عزیزه النار الودان

لقد ولد الشبان اعنه ابن ثابت
مقدم اهل العلم عام ثانی
ومات علی ما قبل فی مائة مضت
و خیر تاما و هو کان ابن سبعینا
ما است الصباغ فی سوقه حرمت مائة القصار
فی بخاری علی زوجه کیف یكون صورة المسألة
ایضا
ان الصباغ اشتری غلاما قصارا وزوج
بشده لکن کل الغلام فاته الصباغ ولم یکن وارثه
غیرها فملکت المرأة زوجها بالارث حرمت
المراة علیه
نقلت من
الفتاوی

کسان اهل اولده عشق کلزار له دیر
جواک قامت موزونه خل صفا دیر
بقین اولاز کوزلار عانق مجید
ال دیک از و تاسک ابراقه مجید
آرم کو سیک منجانه بی انا کوزلردن
اشدک بر شاط افراقم و کلتا دیر
نیاز ایلد خادون و از طسون جان خور
سنه ایدل غم جانانه ایلد شاد دیر
خلاص اولایم زینبیه مبتلا دیر
بنه بیچاره بی بر زینبیه مبتلا دیر
نظر بیچن افندی
دلار باب عشق اهل طرک دیر
صفا و جودنه جانانیک مهر و وفا دیر
زال لعل یارین شیشه عانق ارزوان
کیوب خوجیا نندن اودم شیشه دیر
صفا جامین آرم کو سیک عانق دیر
ایستدین حق بعین کرم ایلد
اولا جستنک شاط اینه عانق دیر
نظر دوز اید کرم حله کد دیر
دکدر افشاری شفا طعن اینه عانق
یاد اسنده او عین شوز بر خفا دیر

لابن کمال
بید آبه دیش کر فیض کن
آب بیده دیش کر نزه سنک

یوم رمضان جوارا وجه معتاد اوزر عذر اذعان استعمال این طایفه شرعاً لازم اولور
اگرچه دکان و بیار موجب افطار اولامو کتب معتبره در مسطور در اما بسط اولناست اوده در
استنباط اولناست عدم افطار معارن اختیار اولور و غی صورتن اولوب قصرو اختیار
و عذر و اصرار ایلد اولجاغ معسر صوم و سبب لوم اولوق مقرر در عذر بلع اولوق ابتلاعی محسوس
و کیفیت مشاهد این مغلطه کلدر دینامز اول شهر مجتهد شرعیتم اولان افطار لزومندن
ماعدل مالایعیندن امسک و دهان پاک ایلد ذکر خالی افلاک ایدر یک ایام مبارکده دکان کبود
ایله مشای برود و مسای مسرود ایدنلر منع و زجر و تغزیر و هجوم سخا اولور لر
مرتفعندت اکثر بلکه فایده اولامو مقرر در مجتهدی ایچون ایدر لزوم احداث مال و اشاعت
وبال اولوق ایلد جرم و جالب اتمام در دوا اولوق زعمی ایلد استعمال اولتوریه نهاده قابل
ایکن اعلان و شربند ادمان انک شان سله دوستز منع ایلد منع اولینلر لومع انسان
من فک البصر لغشوها حدیث شریفندت بر دار اولانلردن
کتابه حکم
شعرا کتب

اللهم يا ولي العصمة والعنابة
نسلك الهداية في البداية والنهاية

ایمان فاق فی رتب العالی
و یا بحر العوارف والکمال
دخانا یشریبه بكل وقت
جہارا و حراما و حلالا
فقل بالحق فی شاربون
و یا بذکر المعارف والعلوم
و اوضح لغوامض سوائے
فی المکروه بدخل شاربون
امام شارب من ذالکمال
فانا نقتضی فتواک حقا
و نطرح ما عداه و لا نبال

العلم عند الله تعالى

اخذ ربنا مولى التوالة ومولينا بالطاف جزال
 كريم الخلق محمود الخصال صلوة مع سلام الله شفعا
 صلوة طيبها يسرى بلطف الى صبي ازواج وآل
 هداك الله في هذا المقال سلت عن الزخان بحسن نظم
 يتقن ليس فيه غير ضرة وما فيه سوى اتلاف مال
 وسخ للرجال والنساء فافى ضمنه اهلاك مئة
 كراهة ربح لا ريب فيها شراب عافه طبع الاهاك
 مري الايام آناء الدنيا الى خصص شراب ادمان وفسق
 حرام ليس فيه شوب شك محال ذكره بين الحلال
 على وجه السلامة في المثال واما من يقيم امام ناس
 فيعزل عن امانته حين لتخليص الانام عن اللال
 واصرار على قبح الفعال يعززه بتقريب بلوغ

کذا قال ابن سعد الدین محمد

اعانها الله في السؤال

سوال

رجل على الطلاق شهر قبل ابعده قبل رمضان

جواب خواہ جلی
ہو شہر من الشہور ہوں بعد اقبل قبل رمضان

علامه ابن نبوتی و حکام شرع مصطفوی لازوالا کما شفعی لاسرار عقاب السور بکرم الصاب و متورین
لا زها و حجاب الدین بزم الثاقب . بوسئله تحقیقند نه بیور و نه زبیر عالم نفسه ظالم اولوب
روز و شب اولوب آدب فسق و عصیان ایروب عند الناس ظلم بدنام اولوقد جاعتد بر بولک قوم
علی وجه اللوم انما تعریضات و تنسیغات ایروب بر موجب امر معروف و نهی منکر انی فسقند و جزو
جی ایدر کند دبه که بجانب وارجم و اند فسق ایدر حکم علم الله و مقرر و لوح محفوظ سطر و لاجرم
بند بوفسقک صدوری بر ضروری در . سب جو قتل بر اندی حکم ضعیف ایدم . نه توبه کما جاز
ایدم بن . که کم اندی حکم برایشی تقدیر . اولور ناجار اما اول ایضی توبه . نکم و لور به علمند عذر
ضروری در کم اول اولور مبشر . بس و به بعد قضاء تقابل بزدانی و توبه تضادیف و تابی به
مغلوب اولوب مضطر و مجبور . و فعلند مقهور اولور غنه . عقل صحیح . و نقل صحیح بر نیجه و جمله
دلالت ایدر . اول علم الله و خبر دلالت ایدر زیرا بونلر اکی دن خالی دکلدر فکک وجوده باعد منه متعلق
اولو اگر تعقلوری وجوده ای . واجب اولور اگر عن منایه مستغ اولور واجب ایدر منع خود
مقدور عید دکلدر انکون اهل سنت و جماعتک متبر و منازکی اعنی امام حلال الدین الرازی تطبیقا بالاطا
علی الاطلاق واقع اولور و غنک تقدیر متبرین و غیر بر محرمین بونلر ایدر بپور . احتیج اهل السنة
بقوله ثلثا لتدعی القول علی اکثرهم ثم لا یؤمنون و قوله ذریع و من خلقت و جدا فی قوله سار هقه
صعوبا و قوله ثبت بر حیاتی لب علی التکلیف بالایطاق و تقریر انه اجر عن شخص معنی ان لا یمن
قط فلو صدر منه الايمان لزم ان یکون خبر الله الصدق کزیا و الکذب عند الختم قبح و فعل البیض یستلزم
آماله او الخاجة و اما الخالای علی الله ثلثا و الفقه الی الحال محال فصدور الايمان من محال و التکلیف به
تکلیف بالمال و قد ذکر فی هذه الصورة العلم و هو انه یعلم انه لا یؤمن فکما صدر من الايمان منه یستلزم
انقلاب علم الله بقره لا و ذلك محال و ما یستلزم المحال محال فاما واقع بالمال و بونلور غیر بر وضع
دخی نیجه وجه ذکر ایدر که هر بر سی علی الاستقلال بو تحقیقک صحت دال اولور و اند صکره بوجه
معنوی تحت قوی ایدر که اشارت ایدر بپوری فذلک الوجه المذكور هو الكلام الی ادم لا اصول
الا انزال اعتراف ایدر برادی عبد ایچون علی وجه التام و التجرة فذلک جازیه و افعال اختیاریه اثبات
ایدلور دانیایا سئل من جملة من جملة دلالت ایدر زیرا بر امج سز جحان مستعد بر حال احد طرفیک آخر
اوز ربه زحمانی بر نه موقوفه که اول من جملة عبدک فعلند دکلدر بیه غی موجب بر عقل عذر
بر ایدر نه که امام حلال الدین الرازی ختم الله علی قلوبهم ابتیک تف بونلر ای کور سک معانی مقتضای
سئل من جملة تحقیق ایدر که صکره بپور و اذ اثبت هذا كان القول بالجبر لان قبل حصول ذلك
المخرج كان الفعل منسعا و بعد حصوله یكون واجبا و اذ اعرفت هذا كان تعلی الدایمة الموجبة
للكفر فی القلب قبل علی القلب و منع الله عن قول الايمان بس بوقدیر جبه انسان کما تدری حاکم جادات
و در قبح و سایر مستحبات و منس و قیاریک ثابته در نه کم المود فی تحلی صورتند اموات
غیر اجزاء قبلند اولوب جو کلدند مضطر و مجبور لدر انسان دخی صورت مختار و مضطر اولوب
ضروری حرکت ابلو امام حلال الدین الرازی الا انسان مضطر فی صورت المختار قوله بومعنایه اشارت ایدر
و قالنا سطر ادم و من علیها السلام دلالت ایدر نه کم رسول الله صلی الله علیه و سلم اندن خبر و بروب
بپور . احتیج ادم و من علیها قال حی انت ادم الذی خلقک الله بید و فی قول روحه و احدی
ملایکته و اسکک فی الجنة ثم اهبطت الناس فی طیبتک فقال ادم انت حی الذی احططاک الله بر سانه
واعطاک اللوح فیها نبیان لکل شی و قرک نجبا فیک سنة و جبت الله کن التوبة قبل ان اخلو
قال عی بر عی عا ما ادم هل و جبت فیها و عی ادم نه نفوی قال نعم قال اقلونی علی ان عملت عملا
کتب الله علی ان اعلم قبل ان اخلو باربعین سنة قال علی السلام حج ادم عی ایدر اولو قولر حجتک
نصیح صحیح مسائل ترکک بوا برهان صحیح اولور و قول نبوی و حدیث مصطفوی که عیانه
معذور اولف عت قضاء الهی جت ایدر که بائند وارد و مستلزم بود عوایسند قوی و
نبیه معنی در رب انک انسان مجبور و عصیان معذور در دیو قضاء الهی و قدیر جت ایدر که بائند

اسکداری محمد افندی حضرت لورنگر

بزه برون اولان بقیه و قریب
کرکدن و صالک ایل نصیب
چون امین ایلرک اما بستک
مظہر ایت رحمت و عنایتک
دستگیر اولون بیک ایزجان
سن اسوکه افندی بیزی هان
اینجا کورد که عطار ارجیوت
احل دره اولان دواتر ارجیوت
کرچه غوث در افندی صبر حیل
کرم ایت قلمون هادی علی
مرد ایت یا انیس کل غریب

بر عشق پاک احسان اید
حت سواد لاله کین
موله بیک ایل
احسان کل ایل
قوانع افاده
بر عالم اخلاص
دور در لور در مان کرک
فان وجودی ترک اید
بولور حقانی وجود

آچلی کلور نذر
بشد لور سنلور نذر
باقلور قدرت برورد کار
نظر دل بر تله نورها ر
حسائی خنده بولور قلب انسان
ناری قلعه بولور باغ وستان
قوتی تاد و مطلق استبداد
نور کور کور وین قولی اشیدر
نذر در دار دنیا دار عقب
نذر بر بروج و کوه و صحرا
کی اولور وصال حق لا یق
کی نور جمال خفته عاشق
کی سنلور نالان اولور لور
کی بدن کی سلطان اولور لور
قرار روح است بر زمین بتری
ایچول هر بری بر سر افندی

فوم فرقت ایلدن بیزی غریب
مرد ایت یا انیس کل غریب
ینه سن لایق ایل خدر متک
مرد ایت یا انیس کل غریب
از دره بیزی نفس ایل سلطان
مرد ایت یا انیس کل غریب
اولیا سورده که صفار ارجیوت
مرد ایت یا انیس کل غریب
صفاده و بضاغ و قلیل
کرم ایت قلمون هادی علی
مرد ایت یا انیس کل غریب

اول قادر روحی وود و
جام اید حق شهود
دلور نیل ایل
ظاهر اول انوار جود
حق بولور مشافع
کسوف اضافات و قیود
وزنه زده و اها چه سود
وحدت دیارین کید

اولی اولی کرم
قولی ندیم ندیم کرم
ای لطف بی حد ایدناه
قولی ندیم ندیم کرم
سوزلم اوچ سیرا ایدت
عاشقور حقان ایدت
ای کندی به بنهان ایدت
قولی ندیم ندیم کرم
مقنبلر غفران سنک
مجلوه احسان سنک
در لور در مان سنک
قولی ندیم ندیم کرم
عاشقور بیار ایدت
صادق در نیار ایدت
ای جانی بوقدن فار ایدت
قولی ندیم ندیم کرم
سوزلم اوچ سیرا ایدت
دوشدی حدی فرقه

وله

بالا بخی دنیا به الدننه یا هو
ایکی قابولور بر و براند در بو
باقیونک قراننه آغیننه
بکزر هان اوغلان او بیخا غنه
طوغور و نه کید کور بوبولورک
دنیا زدن ایدر موت قولورک
سن ای اقله صاندرک دروزاری
یونک بیلدر کور اولور بار
دارک نثار ایل موله بولور
برکول سوز و بر رخ ایل
عمر تام اولور دفتر و دیلور
حقک دراهنه قولور دیلور
صدایه نولور بو بجه بیدر
قانه جیب الله صدیق الکر
بولور کلن کید سیرا ایدت

جان ترکی اورماد
زنارک قمراد
ایلاف اورچی نا مرد
اولاد اسیر دره
صوبه ارغز سک
طائرله اورغز سک
ناز اولور ایتی خوبک
صربدی بولر مطلوبک
سی بویو بلماوت
صدیق قول اولاد
سلطان الوکه کرمز

کلیروای دره در مان استین
ماسوا اصنامی ایلر کست
قولی ایلر صدق مولا سنه
قانی وارنده کجوب بولور جات
یک باقی استین قور فانی
خردنیل بغلیوب ایلر نیاز
بال اچار طلوس قدس بولور کبی
ماسوا سوتنه قلز نظر
ویریلر المریلیان ملک
ای صابی و جرحان استین

وله
اولی اولی کرم
قولی ندیم ندیم کرم
ای لطف بی حد ایدناه
قولی ندیم ندیم کرم
سوزلم اوچ سیرا ایدت
عاشقور حقان ایدت
ای کندی به بنهان ایدت
قولی ندیم ندیم کرم
مقنبلر غفران سنک
مجلوه احسان سنک
در لور در مان سنک
قولی ندیم ندیم کرم
عاشقور بیار ایدت
صادق در نیار ایدت
ای جانی بوقدن فار ایدت
قولی ندیم ندیم کرم
سوزلم اوچ سیرا ایدت
دوشدی حدی فرقه

فصل مرکب اصلاحی کیون بر مقدار بیون
صوبے قواری جاری آیدر و شغافلو
ایدر لا مغلفات جوب
سبب مسن صوبی و با خود کول صوبے
سنگ سوادین زیادہ اعلا اولوب
جاری اولور غلغلہ و غلبہ

مگر از کجای قضا بای
 جزب آویدی خیر اندر آوی
 در بعل کرد تا بجان ز رود
 وقت رفتن زرقاد از روی
 نامش از یاد رفت و عا بودند
 بطلب او قنار آندر بے
 کبر گفت نهاد و گفت این قوم
 مل چشم بمل بنداشته

نجیسن نام
 افتاد موا بایت من گفتاری گفتم که مرا بوسه بدین گفتاری
 گفتا بدین آن چیز که زی اولانت گفتم و من چیست بگو گفتاری
 ۹ نجیسن نام
 جانانه قلندست و من بازاری او در طلب دست و من بازاری
 ای دل تو اگر جان ز کفش بازاری صیدی بود آن کز دهن بازاری
 شاه عالم کورده آنی قلند نجیسن به حساب



مرحوم ابوالسعود حضرت لادن نقل اولند

جمله تک اخیری با وها اولیجی سین الکاف اولنماز دایسه و طالع بیجی کی ترکیبه حرف مصدر بی ماضی شمع
 اولیجی قاندر رفق اولیجی کافر عدم قبولی اگرچه استعمال بیدر اما صحیح دکلر من بعد قبول
 انتمکه دیویازلمی کرکر حفظ اندم دیک غلطدر مضاف محذوفدر استیضای حفظ اندم دیک کرکر
 صندوقی یازلد قدر صندوقی امتثل زوجة دیو سواله تالانم دکلر عودۃ دخی زوج دیرلر
 کافره اورفته بیتیه دیکدر نفع ظاهر بخشدر منفعة ظاهر کرکر سجده اوزون جبه
 ونظایرنه ملاقات اید من بعد یازم صحیح اولماز لواط عمل شکر دیویازلمی مشترک برنده دکلر
 مشترکدر کرچه مشترک برنده وارد حذف ایصال قبیلنددر مدخول مشترک فیه بیشتنه اما بنا اولشده
 معنانه کلدر نصب الفرس عرفا فرس دو کلدری عرق یوننده دیک کرکر عرق دو کلدری دیک
 غلطدر زیر لغت ومعنی غیره مخالفدر دو کلدری دیک مجازدر اصل نصب عرق الفرس اصلنده
 مغیردر مبالغه ایچون بو ثامجاز عطف دیرلر خود برنده بجمل استعمال بیدر کرکنه تک اوکدوغی
 استمر معنانه برنده دکلر زیر بجمل بالی مصارف شرعییه صرف ترم معنانه در حسیه نه حسیه
 دکلر ثقلت یوقدر بقدر المقدور ثمانین المقدور حایین دکلر زیر اقدرنددر تقدیر در
 دکلر لکن لغت صحیح در نهایت اصطلاح مخالفدر عقب در عقب دکلر معر در معین
 دکلر صر اولدوم دیرلر مخصر اولدوم دیک کرکر زیرا حضر متغیرلر مکر مصدر مجهول دینله
 شهرم شهرم دکلر جلای وحنی و جلای وطن دکلر مزید عقل دیرلر لغت مزاد یوندر زاید
 عقل کرکر کراهیت تخفیفله در عاریت نشد بده در مرواح در مرقع دکلر الخطا بالمع
 خطا و الخطا مدح و عتاب دیرلر مشهور در اما اولای ندر معلوم ادکر

[illegible]

عبد الرحمن اجماس
خداي روح دويز است پيش اهل دين
يك شيدن او از جان جان برور
كردش اينده در آن سيم اندا
كرد در مقام

بلک استرس کرسو علا ایاتی
یکدر و دیانند انک یکی و بعد
یکی اسال و غیر هم یکی اخبار قصص
بولدی بوز ایی نیچ و عاده جرم و خ

قرآن عظیم واقع اولاد اسلام اور

سرخله قرآن ایچدن وارم اوون دوشان بیری ایه بیری طی زید آندره طوران
برای جایز یعنی چم در لیکن اولی طورنی یم قطع ایروکلی زی کلام به کج جان
تاف قهر قورنه اظهار بو درد نقطه لو لام الف کدک طور و کدک اولور ایروکلی
هر قیسم کون کلسه بیل انی اظهار ایدر صم نفس ابرو صاد اولور غل طور ایروکلی

از برای به بوندی درم مذک شعری
خاطر کردن کمتون شاید بدو بر آستان

روى عن أبي الدرداء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أتى أحدكم العنق فليأخذ فؤاداً من الماء وليبسط سبع مرات وما لنا إن لا نتوكل المؤمنون فان أشرك بالله كفوا عما إذا كنتم وليجب المؤمنون أن يشركوا بربهم شريكاً من الكواكب

ابو نعیم التمیمی عن زید بن ابراهیم
 کوربوی کہ مجھے شہزادہ نیک بی بیہم
 قلنا لا نعنی ال
 فلانک اغزوہ

ازاد ایچون فال اتمک واد اولف ایچک کف نازقل رقع اولفس
 قلابا بها الخافون ودر لقا البسند سور اخلص اوقوب نازقل
 فارخ اولکدو بیدر سور فارخ ویدر ایا اکرست ویدر سور و لوان
 شریف ایدوب طلم شریف اید کلان ورتک صاخ طرفه نظر و لقا جالب
 عذایره لفظ جالب مستدرب اورا ق عذ اولفس تمام اولان و ق اولفس
 طرفه نظر اولفس لفظ جالب و لقا شریف عذایره اکرست اید اولفس
 فیرو اکرست اید زیاد اولفس سرور اکرست اولفس بیدر
 بیدر غفالت اولفس

۱۷۷
 هر کس که اسباب سرقت اوله بواینه بر باره
 یازوب و هر باره به هر کس که اسباب
 طوئند و بشلخاف کرک اندر اوج کون بواين
 اوقیوب اوزرینه اوفون اندر صوبه
 بوقه الای کسک جیری صو اوزرینه
 کلمه ایته بود
 لایعلم ایا هو و هر کس که جیری بوار
 اوله اندر باغی یزوب جی ایچ فوجی
 ایته بود
 الرجم لیس الله اعوذ بالله من الشیطان
 اذابلعت الخلق و انتم جسد نظر و
 و نحن اقرب الیه کم و کنی لا یقر و
 ۴

حار و هودن فارغ اول عالیه سلطانیه بود
 زنده کی شد ایلمی بودک سیدنا حق بود
 که قلسک نظر سانی سنیو یک بود
 کندو کندو زن بز که سبطان بود
 که صحران صان ای قرد اشک
 فی الحقیقه سودنی کشتایت
 قلسک استخوان مسلمان بود
 نبوی بوده استریون اوله بیند
 نفس حضا ای غنی و بود کل جود
 ضبط نفسیات عارف اول عالیه
 این وقت اول آرزودن جمله
 حار و اول القیومنا ح العز
 ۳

اطلب العلم من المهاد الجاهل
روزة روز قیام شبیه برسد دن
اول سعادت سکه بسج که اید حق مخالف
ذات پاکیده اولو العالی معاذ که اندکی
رت زدنی علما کلدی تعلیم دعا
زمره موده نهاد و جهلا علمیه
اولا نازل اولان آیه اقرا و رکع
فضل عالم نجه در عابد یله دیدی رسول
دیدنی اعال کثیره اولو جهلیده قلیل
باعت عصمت امت علما دیدی هم
هم روایت اولو نوروزن یوم المیزان
دی بریده بهورش علما به دیدی حق
سبب موضع اقدم علی که غلب الیه بین
اولدی انار یله ثابت علماء امت
نعت اولو الکی ملک قهر بن تعلیم الیه
علما در جویسون بنی اسرا شیل
که علم سبب خلق نظام الدارین
نه شرفد که صبی وقت شروع اندک
ما خلقت آینه قل کیم امعان نظر
یعن فوی و میوب لفظ عبادت که غرض
حاصل مادی الله و رسولی اوله چون
ایمدی علمک علم الیه تقارن سعی است
ایکسی بر برینه لازم ولا بدور کیم
عمر فنی علم و عمل ستمه صرف الیه بین
باعت غرض علم علم در تحقیق
مالله اوله شرف احمد و موسی من
بخشند الیه قیام و نه وادیر علموم

ظن علمک اید رسکا و چون انها
نظره العالم غیر دوی محبوب خدا
نه و مکدر نظر است یله بعد السعد
شهد الله ین قل سمع شهودک الف
نق قاطع در انک حقه دودی علی
جمع مساوی اولای دیکلاینده خدا
اسم رب اوزره انی قلدی مقدم بولا
انقدن رجل احقر الیه بن مثلاً
علم هر بولور علمه تکثیر به
اعتم مالک ولور اوله صنف علی
شومداد علما الیه دماء شهاد
سزی اول بلوب ایدم به علم اعطا
جمله کز مغفرت ایدم فلوب کس
اشرف اهل جهنت اولدی بی ریب
فوت اولان طالب علم دیدی تار و بر
انبی دوی هم وارنکر بر هم علما
باعت شکر کتب میرد مک غرض سما
والدیندن جمله افام خدا
یعرفون الیه بیان اولدی عبارة اقا
سبی معروفی طالبه الیه ایما
نجه ممکنر انک فضل انک کانت
ایکسیده بولور اینه ذات خدا
بر سیده یالکو زمصلت اولور خدا
حال بر سر قلوب استکثب و روز اهل
کنت کثرة نظر است اتمه حق چون و بر
که ابو جهله فرعون اولور دوی
نحت الارضین بری و بری مافوق

عالم اولدر که انکا ظاهر اولو علموم
دخی با لریه اول شخصه فعل و قوی
اعتقادک صفین انار بن قلدی بیان
برزه اول فرقه یله بدر دیک خلق و قوی
دخی انین الیه سببیک بخندسته
نور دخی لری تعیین اندس
مؤمن معتقد شرع بر آثار اوله
اعتقاد یسین و شرع مخالف اوله
قد زنا لجهنم ده که لری کورن
کلدی اولم که دینلدی کثر الزواله
اخر سوره اقصی اوقسون دیر رسول
بر قیل کل کایمانه قریب اولیلر
دخی بلور دین علیکم بسوا اعظم
هم بیان الله برزه که علمای قویس
دیر لری لاله فتوی اولو لاله خال اول
دیدنی حضرت الله و رسول و اصحاب
نه شریعت طریقت نه حقیقت
محق نار محله وجود اولور هیچ
بیر بر حکمت و مستغرق در بانی بود
هم بیوردی که حقیقت بن اولور
فوت شروع و حقیقت اولور احوالی
قل و قال او کیم بحث حقیقت الیه
بونقوشی سیه الیه دل اسود و بکم
اهل ظاهر و بطن الیه اهل شرع
شر لرنده صفین الیه شرع کورت
وجد و حالات و تحلل شهرت و
وجد و حال بوضو لری الیه
حرم لاهوت عالم لایر کرده اوله
وصل ایدر عالم قدس بر صصال
بطن جابوده در حکمت انوار خدا
هیچ بو ممکنر کور در حال حسن
اهل جوج حامل قازوره و انکار اولور
نظر الیه دخی لایعرفم غیر
کبر اول ریه که هیچ انده قیامت
ایدی هر شخصه صفین قلم حقاظر نظر
بر نفی سینه متبت الیه احیا الیه
سکا انکار ایدر احوال قیام و حشر
داظر جنت فردوس ایدر دینا دین
تک بودند خواریت شکر خوار کیم

بسیار از این در آخر از عیان الیه
بنی انکا ریب الیه صفین قلم
ملکوت ملک و اضنه دخول استک
دفعه تکرار استک
شخصیت جلد فیوض الیه
قل طمان اند فیوض الیه
باب خنده عبودیت خلق الیه
عبده اولدی رسول اوزره مقدم
عبد او در سرانده نطق الیه
رق و ملبوس و وجودی دخی
شو کیم جوج نطق الیه
اول توجید قیاس اندو کیم الحاد و
تو کله تعلیل الیه قال الیه انما خلقنا
هم عبودیت کند و سیه الیه
به ادب الیه الیه و اولدی حاکم
هم حاضر بر دین الیه
بوانانیت و عقلی محال اولور
خروج صفا آیت الیه
اتمدی سوره بر کلمه تجا و جبریل
دخیزید بولور مرتبه اوادنا
سعا اسرار معانی و صناعات
روضة ترک دو عالم اولور جبر
عالم بر کوب بجه دخول الیه
صفین اسواج قیاس الیه
چونکه اولور حجه ثابت دخی غایت
عینی در یادن الیه بدو کلمه حاشی
اتحاد الیه حلوله حذر است و کفر
اول و کلمه اولو مستلزم الیه
جمله ذرات جهان مخلوق است
عینی و غیره و کل ذرات صفات
چون تبار الیه کسب الیه قیام الیه
سکا الیه در الیه تبار الیه

۹
اَفْتَدِ اَزْ رِيَكْ نِسْطِ حَامِ
اَزْدَدِ اَمَلْكَ نِسْطِ حَامِ
جَاهِلْ اَنْسَدِ

جاهل آنست که نخواند و نخواند که نخواند
و بهتر صد که بیرون رود که بیرون نماند
عالم آنست که نخواند و بیرون نماند
و نترسد که بیرون رود که بیرون نماند
تلف فلان **کمال باشا** ۱۰۵۰

تلف فقه بغایت صقل ما بے
کر زیر امان غایت صقل ما بے
کمال فضل و لیدر شریع قبول
کمال داخل اولدی حقایق

والتجارة الواقعة لجارات العلامة
على ايت سنوابة قتبها دولبة
في جردا دكركه قتبها ترلي ترلي

آئے چلے
الہ آل جام جمی غیر ہوا دن کس
میلہ زابل اولو بریلہ تک کیلے
روز عید اولدے ہے قدر و برات
آئے حستہ دلی لفظ جانان اصل

فإذا سرف منك شيء وأردت أن تزيح سرفه
في البيت هذه الحروف على فطاس واجعله على خلف
أذنك تزيح سرفه في المنام والحروف هذه

ایک سال

ایر - قارندوب اول سینه
و یا شش اولام ایر - اوره
خوداونه - درجک اونه
زغزاله - یحوی
قاینده اوره

بال کول

نصحت برای قضاة زمانه

عشق اهل بی نبی که از امید
عشق مجرب بر دای امید
نویسی

عشق صبر و یقین
صدا کوید و یقین
بند و محکم
بند و محکم

بند برین
کون ایچی ملک فکین
وارد عالم عباده و اعدا
یافته

وادی بیهوده
کرایه بیهوده
وادی بیهوده
کرایه بیهوده

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

للامام الفز الى قدس سره العزيز
خس راه آت وضط فوق خط و صليب حول اربع نقط
وهزات اذا عددتها ناي سبع لم تجز فيها الغلط
ثم واو ثم هاء بعدن ثم صاد ثم ميم في الوسط
تلك اساد عظيم قدرها فاحفظ فيها او ابالك الغلط
ويجايدفع عن كل حاجتها كل ينجي ويكلاء وتخط
فينشئ الاستقام ودوا الذي عجزت عنها الاضياء التخط

== ٥٥٥٥٥ / ✱ \\\\ ٤٤٤٤٤ صم

نوم آله بیانند ایچ حیضه دی جوارنه و هر هله در کمره میان نور
صاحب الخمرات اولان ذر حال حیونلک و فف ایلدی که ملکینف اخراج
الیوب لاکر قولتی کند و فف شرط الیوبه قوت اولور مال و فقدا
به مقدرین بعضی مفلسی سر لره و بر مکمل و هر نه عمل اندر مکمل نفو ایل
ایمالی سبب ایلد قوت اولور قدره منکر کتشف مال و فف النور بر میان سور
الحواد
و افف زبور حال حیونلک هر نه عمل اندر سور ایمال ایلد
سوره القدر یا بل

[illegible]

هرگز صفای خاطر ایچون چکه کل تعب ذوق وصاله راغب اولوب ایلم طلب
عشق و صفا و عیش و طرب اخر اولوب فخط اولور و غینه مالکای دل بود
دو تری جهانی جاهل و نادان بی ادب
بیرون کجه قهرله دنیا دکل عجب
جنا بلا و درله اهل دل اولور بار باغ جهانده غنچه وکل هنشین خار
برنج و عناده بیل دل زار و قار نالری معارفه اهل فلاکند و لشکار
دو تری جهانی جاهل و نادان بی ادب
بیرون کجه قهرله دنیا دکل عجب
و ارسون فلک اهل غم و ایلسون تصور زیر ازانه اهرنگلر ایدر سرور
عاقل اولان بومرتبه لودن ایدر سرور داندل ایلر یو عصره دنی صفا
دو تری جهانی جاهل و نادان بی ادب
بیرون کجه قهرله دنیا دکل عجب
دو تری کال و فصل و ضر اعتباردن قالدی رخت نظم و نثر و ک و یادن
کنی سخا و لطف و کرم روزگار دن کلری تصدیق ایدی یوه هر دیار دن
دو تری جهانی جاهل و نادان بی ادب
بیرون کجه قهرله دنیا دکل عجب
اکثر زانه خلقی لازار و خشک لب شمدی سوز اکلر از بولون اولور بی طرب
کیمی عجم کیمی کسی فاضل عرب عربی صول اولور بی یل حساب
دو تری جهانی جاهل و نادان بی ادب
بیرون کجه قهرله دنیا دکل عجب

الکة عمود فاج ذنیر بر مزاره لسنو فاضل لکری کمال کینه
دین حقیقه دن جوان و دلمدار کوند زلم کیمیلر اولور
نحوه عوام کوند زدن عروملار
کیمیه دو شمشاد
الکة عمود فاج ذنیر بر مزاره لسنو فاضل لکری کمال کینه
دین حقیقه دن جوان و دلمدار کوند زلم کیمیلر اولور
نحوه عوام کوند زدن عروملار
کیمیه دو شمشاد
الکة عمود فاج ذنیر بر مزاره لسنو فاضل لکری کمال کینه
دین حقیقه دن جوان و دلمدار کوند زلم کیمیلر اولور
نحوه عوام کوند زدن عروملار
کیمیه دو شمشاد

طو غار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا
خاک غبار کماله شکر حقا

الحمد لله الذي لا يجمع الا على الصلوة
والصلوة على من ارسل الله به الهدى
اسطره في هذا الورق صدق
و حق بلاريب ولا شك
نقد الفقير
ما سمع من الاشراف و ارفع بلا خلاف
نقد الفقير
الا و كذا و انا واقف بذلك
نقد الفقير
ما هو هو في هذا الكتاب
واقع و انما علم بالاصواب
حرف الفقير
ما هو هو في هذا الكتاب
واقع و انما علم بالاصواب
حرف الفقير
ما هو هو في هذا الكتاب
واقع و انما علم بالاصواب
حرف الفقير

زیر نمر قنده اولافه بر قطعه تار لاسه بیع و فاطمینی الیه عرو و سباجیه مورق ایا
تغویض ایدوب بعد عرو اوون بشی سنه تفرق اندک نعلک زید ستون
اولوب اوغلی کیری ترک ایدوب عرو دن ستون اولوب اوغلی کیری
ترک اندک بکر دکر اولافه تار لایه بابام زید و فاطمینی الیه ویر ستون
دیو زیدک عرو و دن الربیع بر لرد و مذکور تار لایه بشردن استر داد
اختره قادر اولور می بیان یور یلوب شاب اولنه

اکوا اولان کتبه بحسب الفهر
عرو غنه

زیر ملک باغنه و باغچه سنه و منک عرو و بیع و فاطمینی الیه بیع ایدوب
عرو و دن اوون بشی سنه دن تجاوز تفرق اندک نعلک زید و عرو و تار
اولوب زیدک اوغلی کیری ترک ایدوب عرو دن ستون اولوب اوغلی کیری
طلب و اختره قادر اولور می بیان یور یلوب شاب اولنه

اکوا زیرک الروعی انچه بی ویر رایس اولور
کتبه بحسب الفهر
عرو غنه

هند و فات ایدوب اناسه زید و منک عرو و بیع و فاطمینی الیه عرو و تار
انکله تخارج شرعی طریق الیه عرو و اخراج اندک نعلک زید و عرو و تار
نکیفیت اوزر نقیم اولور

اکوا الی سبک بری عرو تعیین اولوب نصبی طرح
اولور نعلک باقی الی سبک اولوب اوچی زید
ایکسی زیننه ویر یور
کتبه بحسب الفهر
صنع الله

افضل از کماله شکر حقا
دین حقیقه دن جوان و دلمدار کوند زلم کیمیلر اولور
نحوه عوام کوند زدن عروملار
کیمیه دو شمشاد
افضل از کماله شکر حقا
دین حقیقه دن جوان و دلمدار کوند زلم کیمیلر اولور
نحوه عوام کوند زدن عروملار
کیمیه دو شمشاد
افضل از کماله شکر حقا
دین حقیقه دن جوان و دلمدار کوند زلم کیمیلر اولور
نحوه عوام کوند زدن عروملار
کیمیه دو شمشاد

غزل ضعیف

سراسر کلشن و هوش و لاد و قیاس و سوز و گداز
تا شامگاه عالم بکرم و ارب کور و گداز
اولوب و فغانه بروش مخلوق عالم باغ غنچه
سلیماه بارگاهین هوا و اوستینه خور و گداز
بو عالم و غزارند هیچ صای بر جنبه اله
نه حاصل کس بر صحنای عالم جله بود و گداز
کمالک چرخ میدان مجننه چکوب این دل
مرا دشت نیر به ابله جله منصودی آورد و گداز
زبون ایدوب سینه خاکه صلور در اجل ضعیف
حکمت و صند و پنجه بجنون بود و گداز

غزل علوی

کعبه ایست نو اول دولت دنیا به نیلرسن
اورام ان کور و نور در قوس غوغا نیلرسن
ایده سیر جنته نخته تابوتی چون سکن
سرمه سطنده افسر دارا به نیلرسن
سین فرسوده که خلعت کفند رعایت شام
کعبه فخر لباسن اطلال دنیا به نیلرسن
بدم اقلیمه آخر کو چرخ کس و تنها
که انوکس کس جمع ایدوب الای نیلرسن
رجل بیانه سن چپک گر که علویا بر کون
نمایند مناره شعله ساغ و صهبای نیلرسن

غزل کائناتی چلبی

آه عشق یاد و آرزو و محار و کس
بودی زلفدن خبر و بر و کیت و فغانه
تا که گداز اول جان و بر و اولسون صدف
عمری اولد قیاس غم و دهری فراموش ایلمون
مرد میدان اول زن دنیا با اولمه تلفت
ای کانی عاریتیکه او غلام سود و گداز
در مقام عیاق
لیک آله او پیش اولمیه ایچ اولم یسیم
زلف زنجیره آشفته کوشل بند کچر کند و سن لایق حد و گداز

بیای پاش

سزبانک غدا به اولد و غنچه برش و افیونه بود ارستدلال
خلق اکثر تنفر اند و کینه چلبه زره به اولد و نیال
منته ذرا و

عقل ایلم

عقل ایلم فیه انفع کول و غنچه برش و افیونه بود ارستدلال
چلبه زره سینه طعن اید و کس اهره منکرده اولد و نیال
بند کور و دیر ارباب صفا دهره یوق اشر و دوا
پس غم عالمی دفع انکچون برش و افیونه دوش و نیال

دخاتنه کتب

کس که کو درد عا دارد مراد
هم دفعه نکهد ارش خدا باد

Handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including names like 'میرزا' and 'میرزا'.

فقطه ایکن بخیزنه آمان اولور
فیض خنده که لم اجهان اولور
کسب املنا صلا کدر شویلم بیل
و اد حقد لطیف طبع این اهل دل

This image shows a page from the Voynich manuscript, folio 10v. The page is characterized by a vibrant, multi-colored marbled background, primarily in shades of orange, red, and yellow, with swirling, flame-like patterns. Overlaid on this background is handwritten text in the Voynich script, a highly stylized and undeciphered alphabet. The text is arranged in several columns, with some lines appearing to be part of a larger, more complex structure, possibly a list or a series of entries. The handwriting is dark and cursive, typical of the manuscript's style. The overall appearance is that of a historical document, possibly a ledger or a record book, written in a language that remains a mystery to this day.

بیت اول جوئے کی
سہو سہو

692

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, overlaid on a marbled background. The text is arranged in several lines, following the curve of the marbling.

[illegible]

Süleymaniy - U Kütüphanesi	
Kismi	Hacı Beşir Ağa
Yeni	10.
8 K. K.	661